اللحوة إلى الفكر

للشيخ منشا تابش القصوري

ترجها بالعربية الأستاذ العلامة محمد عبد الحكيم شرف القادري الأستاذ العلامة محمد عبد الحكيم شرف القادري (۵۱۶۲۸)

تُحَتَّيْنَ واحتِثاء النَّعِي عَمَاء أَجِاء حسينَ الأَعْوالَّ



الدّعوة إلى الفكر

للشيخ منشا تابِش القصوري اللها

ترجمها بالعربية

الأستاذ العلّامة محمد عبد الحكيم شرف القادري رفي الله المستاذ العلّامة محمد عبد الحكيم شرف القادري الله الله ا

تحقيق واعتناء

المفتي محمد أمجد حسين الأعوان عظي



الموضوع: مسائل خلافيّة

العنوان: "الدّعوة إلى الفكر"

التأليف: الشيخ مَنشا تابش القصوري

المترجِم بالعربيّة: العلّامة الأستاذ محمد عبد الحكيم

شرف القادري (ت١٤٢٨ هـ)

تحقيق واعتناء: المفتى محمد أمجد حسين الأعوان

تنفيذ العمل والإشراف الطباعي: دار أهل السُنّة،

كراتشي

عدد الصفحات: ٢١٦ صفحة

قياس الصفحة: ٣٦×٢٣

73312/77.79



جميع الحقوق محفوظة "لدار أهل السُّنَّة" كراتشي، نشر إلكتروني أوّلاً عمنع طبعُ هذا الكتاب أو جزءٍ منه، بكلّ طُرق الطبع والتصوير والنقل والترجمة، والنَّسخ والتسجيل الميكانيكي أو الإلكتروني أو الحاسُوبي، إلَّا بإذنٍّ خطيٍّ من دار أهل السُنَّة، كراتشي.



00971 559421541 :



تنبيه وبيان

الحمد لله ربّ العالمين، والصّلاة والسّلام على أشرف الخَلق وسيّد الأنبياء والمرسَلين، وعلى آله وصحبه أجمعين، ومَن تبعهم بإحسانٍ إلى يوم الدّين، وبعد:

لقد أكرمنا ربُّنا في بأنّه سخّرنا لخدمة بعض الكتب الدِّينية الإسلامية لإفادة إخوتنا في الإسلام، لاسيّا كتب علماء الهند، ولاسيّا مؤلَّفات شيخ الإسلام والمسلين، إمام أهل السُنّة والجماعة، مجدِّد الأمّة، الإمام أحمد رضا خانْ عليه رحمة الرّحمن.

أمّا الكتاب الذي بين أيدينا الآن، فهو مسمّى بـ"الدعوة إلى الفكر" في بيان القضايا المختلف فيها بين أهل السُنّة والجماعة وبين ديوبندية، وفي بيان نصوص الديوبندية التي هي أساس الفِتن والمشاكل بين مسلمى الهند.

ألّفه المؤلّفُ باللّغة الأوردية، ثمّ تُرجم بالعربية. وقد طُبع مرّاتٍ عديدةً في الهند والباكستان، بمنهج الطباعة القديمة المعروفة في تلك البلاد، فتشرّ فنا الآنَ بخدمته بالأسلوب الحديث المعروف عند إخوتنا العرب؛ لتسهل قراءتُه للجميع، فكلُّ ما قُمنا به في خدمة هذا الكتاب، تفصيلُه فيها يلى:

- (١) ضبطُ النُّصوص على نحو لتسهلَ قراءتُها على طالب العلم، ويجنبه الزَّل في فهم المراد، كما ضبطنا الآياتِ القرآنية، والأحاديث النبويّة؛ لتسهلَ قراءتُها على الوجه الصّحيح دون لحنٍ فيها.
- (٢) تخريج النّصوص، لاسيّم الأحاديث النبويّة الشّريفة من مصادرها الأصليّة.
- (٣) مقابلة نصّ الكتاب على النَّسخ المطبوعة قديهاً، بالأوردية والعربية.
- (٤) تراجم الأعلام من المؤلَّفات والرِّجال ﴿ اللَّهِ اللَّهِ القارئ على جُهودهم في خدمة الدِّين، ليكونوا قُدوةً لهم، فيحذو حذوَهم، وينسجوا على منوالهم.
- (٥) كما نلفت الأنظار إلى أنّنا قُمنا بصنع فهارِس علميّة للكتاب، وجعلناها في نهايته؛ تسهيلاً لوصول القارئ إلى مراده، وترتيب الفهارس بما يلي:

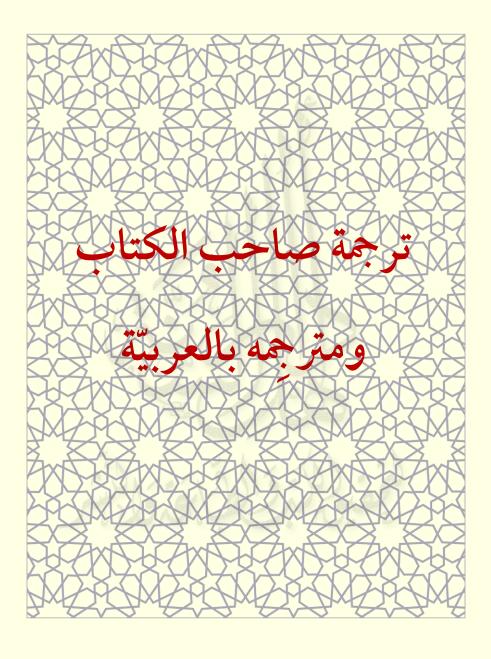
فهرس الآيات القرآنية المباركة فهرس الأحاديث النبوية الشريفة فهرس الأعلام المترجمة فهرس الكتب المترجمة فهرس مصادر التحقيق فهرس المحتويات وما توفيقُنا إلّا بالله، ولا توكُّلنا إلّا على الله، وصلّى الله تعالى على سيّدنا ومولانا الحبيب الأعظم محمد رسول الله، وعلى آله وصحبه ومَن والاه، والحمد لله ربّ العالمين!.

خوَيدم العلم الشريف محمد أمجد حسين الأعوان غُفر له ٢٠ ذو القعدة ١٤٤٣هـ ٢١ يونيو٢٠٢م











ين مِلْهُ الرَّمُ الرَّمُ الرَّمَ الرَّمَ المَّكِمِ المُكر" صاحب الكتاب "الدعوة إلى الفكر" الشيخ محمد منشا تابِش القصوري

الشيخ محمد منشا تابِش القصوري السِيالُوي ابن ميال إله دِين، وُلده سنة ١٣٦٣ه في منطقة هري هر، قصور، بنجاب باكستان. قرأ القرآنَ الكريم في بيته، ثمّ التحقّ بمدرسة الثانوية وحصل على الشهادة الثانوية العامّة سنة ١٩٥٦م.

وحينها ذهب للحجّ عام ١٩٧٣م جلس في المسجد النبوي الشريف، وكرّر قراءة الحديث الشريف، وأُجيز في الحديث مرّة ثانية أمام القبة الخضراء. وأخذ العلوم أيضاً عن الشيخ محمد باقر الضياء.

كتب مقالاتٍ قويّةً للغاية في المجلّات الوطنيّة، وإنّه عالم فاضل، من مصنّفاته: "محمدٌ نورٌ" و"تذكرة الصديق" و"راهِ عمل"

("طريق العمل") و"أنوار الصيام" و"إظهار الحقيقة".

بايَع في السلوك على يد الشيخ محمد قمر الدَّين السِيالوي (١٠٠٠ والشيخ المؤلِّفُ مازال حيُّ يُرزق، ولكنّه صار معمَّراً.



⁽١) "تذكرة علماء أهل السُنّة والجماعة لاهور" صـ٩٠، ملتقطاً تعريباً.

صاحب الترجمة العربيّة العلامة الشيخ محمد عبد الحكيم شرف القادري

العلامة الشيخ محمد عبد الحكيم شرف القادري، ابن المولوي الله دِتّه ابن الصوفي نور بخش. وُلد عام ٢٣ شعبان المعظم / ١٣ الله دِتّه ابن الصوفي نور بخش. وُلد عام ٢٣ شعبان المعظم / ١٩٤ أغطس ١٣٦٣ه/ ١٩٤٤م في قرية هوشيارفور (الواقعة اليومَ في بنجاب الهند). أبوه المولوي الله دِتّه كان يجالس العلماء، فوقف ابنه للعلوم الدينيّة، فأدخله أوّلاً بالمدرسة "الجامعة الرضوية" لائلفور (فيصل آباد) للتربية الدينية، فأخذ عن الشيخ المفتي محمد أمين النقشبندي، والأستاذ الشيخ الحافظ إحسان الحقّ وغيرهما، ثمّ انتقل إلى المدرسة "الجامعة النظامية" لاهور عام ١٩٥٧م.

وتدرج صاحب الترجمة في مجال العلم في مواضع شتّى ١٩٦٨م - ١٩٦١م مكث في "الجامعة النظامية" لاهور. ١٩٦١م - ١٩٦١م تعلّم في "الجامعة الإمدادية المظهريّة" (بنديال خوشاب) الفقه، وأصول الفقه، والمنطق، والفلسفة، والهيئة، والهندسة، والنحو، والكلام، والحديث، والتفسير، وتخرّج بشهادة الفراغ من هذه الجامعة، وفي هذه الفترة المباركة درّس لبعض شُهور في دار العلوم ضياء شمس الإسلام (سيال شريف، سركودها)، وحصل على

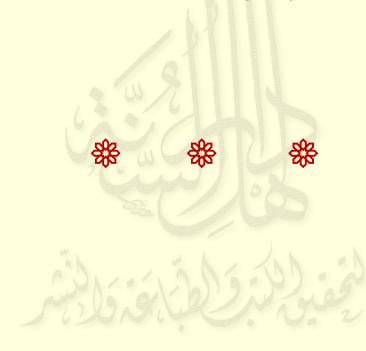
الشهادة العالية في سنة ١٩٥٧م.

ومن أشهر أساتذته: الشيخ المحدِّث الأعظم سردار أحمد جِشتي، والشيخ أستاذ العلماء عطا محمد الجِشتي الكولَرْوي، وشارح البخاري العلّامة الكبير الشيخ غلام رسول الرضوي، والشيخ العلّامة المفتي عبد القيوم الهزاروي.

قام المترجَم له بالجهود العلميّة في موضوعاتٍ شتّى، من العقائد، والأخلاق، والسِيرة، والفضائل، والإفتاء، والمنطق، والتاريخ، والنقد، وترجمة رجال التاريخ. وله تراجم لُغوية أيضاً إلى جانب التصنيف، فترجَم من العربية إلى الأوردية: "كشف النور عن أصحاب القبور" للنابلسي، و"مَطالع المسرّات شرح دائل الخيرات" للفاسي، و"أدلّة أهل السُنة والجماعة" للسيّد يوسف هاشم الرفاعي ...وغير ذلك.

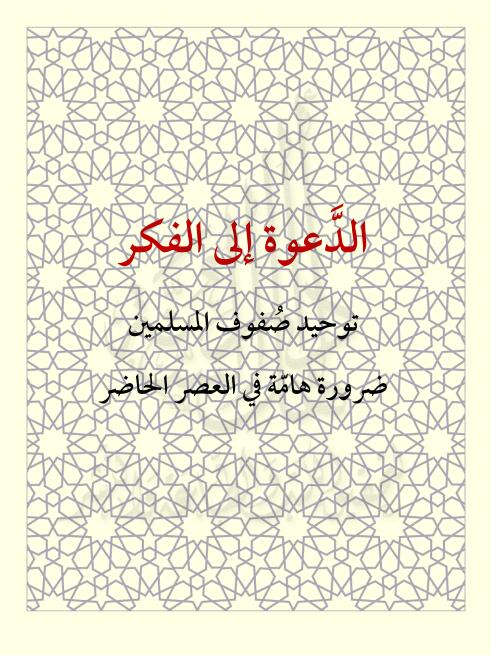
وقام صاحب الترجمة بوظائف مهمّة في رحاب العلم، فإنّه مدرّس، محقّق، مؤلّف، شارح، اشتغل أستاذاً بخدمة الدّين والعلوم الدِينية بعد التخرُج مباشرةً، فدرّس في المعاهد الدِينية العديدة، والتحق أخيراً بأشهر مَعاهد دِينيّة لأهل السُنّة والجهاعة، منها: "الجامعة النظامية الرضوية" بلاهور، فلم يزل يدرّس العلوم العربية والدينية منذ ثلاثين سنة، وفي هذه الفترة درّس الحديث والتفسير والفقة وأصول الفقه والنحو والصرف والمنطق والبلاغة والأدب العربي وغيرها من العلوم.

له مؤلَّفات عديدة مفيدة، منها: "تذكرة أكابر أهل السُنة" و"أحسن الكلام في مسألة القيام" و"غاية الاحتياط في مسألة حيلة الإسقاط" و"من عقائد أهل السُنة" بالعربيّة، "المرضاة حاشية المرقاة" في المنطق، و"حاشية كريما" و"حاشية تحفة نصائح".



⁽۱) "تذكرة علماء أهل السُنّة والجماعة لاهور" صــ ٤١٠، تعريباً وملتقطاً. "تذكار شرف" صــ ١١، و٣٦، تعريباً وملتقطاً. و"من عقائد أهل السُنّة" ترجمة المصنّف، صــ ١١ – ١٦، ملتقطاً.







نحمده ونصلّي على رسوله الكريم

أيّها القرّاء الكرام! كتابُنا هذا ليس من كتب المُناظرة والمُباحثة، كأمثال الكتب المؤلّفة في الخلافيات، المنشورة في الآفاق، وليس هدفنا إلّا كشف القناع ورفع الحجاب، عن وجه الخلاف والشقاق، الذي نشأ بين المسلمين بهذه القارّة الهندية، والذي شتّت شمل الأمّة المسلمة ووهن قوّة الملّة الإسلامية، والغرض رفع الخلاف ودفع الشقاق بعد إماطة أسبابه وإزالة موجباته، كما أنّ التداوي لا يمكن إلّا بعد الاطلاع على أسباب المرض، كذا الإصلاح بين الأمّة لا يتأتّى إلّا بعد العثور على وجوه الفساد!.

حقيقة الخلاف بين أهل السُنّة والدِيوبَنْدِيّة

قد نواجِه أنَّ جِيلَنا الجديد، والذين لا يعتنون بأمور الدِّين، يظنّون أنَّ الخلافَ بين أهل السنّة (المعروف بالبَرَيْلُويّة (') عند مخالفِيهم)

⁽۱) البَرَيْلُويّة: هُم الصوفيّة الصافية، السواد الأعظم، أهل السُنّة والجماعة، سمّاهم علماءُ دِيوبَند بالبَرَيْلُويّة ضدّ أنفُسهم، ومِن عادتهم أنّهم يسمّون بَرَيلويةً كلَّ مَن كان على عقيدة السلّف من أهل السُنّة والجماعة وعلى طريق الصوفيّة، وإن لم تكن له علاقةٌ بعلماء بَرَيْلي، لا بالتتلمُذ ولا بالطريقة، وإنّما

والديوبَنْديّة (الس على مسألةٍ دينيّةٍ ذاتِ أهميّةٍ، إنّها هو نزاعٌ بين علماء الطرفَين على أمورٍ بسيطة، وإنّها نشأ الخلافُ بينهم لأغراضهم الدُنياوية. ولا شكّ أنّ هذه الفكرة ليست بسليمةٍ صحيحة، ولا يمكن حلُّ المشكلة بإنكارها، كها أنّ علاجَ المرض لا يمكن بإنكار أسبابه، وكها أنّ تطهيرَ البئر لا يحصل إلّا بإخراج النجاسة عنها، كذا لا يمكن الوصولُ إلى توحيد الأمّة وجمع الكلمة، إلّا بعد معرفة أسباب خلافها، وبعد رفع موجبات الخلاف من بينها! فهل مِن رجل رشيدٍ يُنقِذ الملّة الإسلامية عن هذا الخلاف؟! ويقيها عن مُوجباته؟!

=

سمَّوهم البَرَيْلويّة نسبةً إلى الشيخ أحمد رضا القادري البَرَيلوي، إمام أهل السُنّة في شبه القارّة الهندية والباكستانية؛ لأنّه انتقدَ على ضلالتهم، بل وعلى مقالاتهم الشنيعة الكفريّة كها سيأتي. [العلامة عبد الحكيم شرف القادري] الحيوبَنْديّة: هُم المتخرّجون من دار العلوم ديوبند (الهند)، المنتسبون إليهم في المعتقدات، وهُم قد اكتاروا في بيان عقيدة التوحيد منهجاً، أفضى إلى تنقيص شأن الأنبياء والأولياء، وتكفير عامّة المسلمين في كلّ البلاد الإسلامية، وهُم تسبّبوا لافتراق كلمة المسلمين في شبه القارّة الهندية والباكستانية. قال الشيخ أنور شاه الكشميري: "ليس مدار أمرِنا على الشيخ عبد الحقّ المحدِّث الدهلوي، فإنّه المعدّث الدهلوي، فإنّه لم يستطع أن يفرِّق بين السُنة والبدعة، ولا على الشيخ قاسم النانوتُوي، والشيخ لشيد أحد الكنكوهي". (المجلّة الشهريّة "البلاغ" كراتشي، رقم العدد، مارسيد أحمد الكنكوهي". (المجلّة الشهريّة "البلاغ" كراتشي، رقم العدد، مارسيد أحمد الكنكوهي". (المجلّة الشهريّة "البلاغ" كراتشي، رقم العدد، مارسيد أحمد الكنكوهي". (المجلّة الشهريّة "البلاغ" كراتشي، رقم العدد، مارسيد أحمد الكنكوهي". (المجلّة الشهريّة "البلاغ" كراتشي، رقم العدد، عارسيد أحمد الكنكوهي". (المجلّة الشهريّة "البلاغ" كراتشي، رقم العدد، عارسيد أحمد الكنكوهي". (المجلّة الشهريّة "البلاغ" كراتشي، رقم العدد، عاد المحمّة عبد الحكيم]

ومِن المهمّ أن يتنبّه المسلمون أنّه لا يمكن التضامُن الإسلامي والاتحادُ الملي، بغير مُساهَمة أهل السنّة والجهاعة؛ فإنّ عددَهم يبلغ إلى أضعافِ عددِ مخالفِيهم، كها سنبيّن بعد بالدلائل الواضحة والبراهين الساطعة. والعجب أنّ بعض الدُول الإسلامية قامت بإعباء الدعوة الإسلامية، ولا زالت تُنفِق مَبالغ هائلةً في سبيل الدعوة الإسلامية، ولكن مع الأسف لم تحصل على الهدف الصحيح، بل لم يحصل إلّا خلافُ مرادِها وعكس متمنّاها، كها قال الشاعر:

تجري الرياح بها لا تشهيه السُفُن

لم تبلغ دعوتُها إلى غير المسلمين، إنّها بثّت دعوتُها الخلاف والشقاق بين المسلمين، وزرعت حَبَّ النفرة والحقارة والبغضاء فيها بينهم، ونحن متأكّدون أنّ الهداية ليست إجباريّة، والإجبارُ على الهداية غيرُ جائز، لا تكويناً ولا تشريعاً، كها قال في: ﴿لَوْ شَاءَ لَهُدَاكُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ [النحل: ٩] وقال حزّ من قائل-: ﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ ﴾ [البقرة: ٢٥٦].

فاقتداءً بسنة الله تعالى، وتمسُكاً بالكتاب المبين، نريد أن نشرحَ القضية بين الأمّة المسلمة كما هي، لتحكم بما ظهر لها؛ فإنّها خيرُ حكم، ولابدّ لنا أن نقدّمَ الموادَ من غير زيادةٍ ونقصان!.

ويهمّنا أن نقرّرَ أوّلاً مَسلكَ مسلمِي القارّة الهندية في بدءِ أمرهم، (١) هل كانوا ديوبنديين أو بَرَيْلُويين؟ (٢) مِن أين بدء الخلاف؟

(٣) مَن الذين بدأوا هذه الخلافاتِ؟ (٤) وما هو حلّ الخلاف؟ والمقصودُ من ذلك كلّه، ليس إضافةَ كتابٍ في كتب الخلاف، بل الهدفُ منه دعوةُ الأمّة إلى وحدتها وتعاضُدها!.

أمّا بالنسبة إلى مسلك مسلمِي القارّة الهندية في بدء الأمر، فيقول الشيخ سليهان النّدوي(١٠): "وكان الفريقُ الثالث متصلّباً في طريقه ومَسلكه، ولا زال يسمّي نفسَه بـ"أهل السُنّة"، وكان أكثرُ عهائدِه من علماء بَرَيْلي وبَدَايُونْ "(١٠).

ويقول الشيخُ ثناء الله الأمْرَتْسَري ":"أنّ عددَ المسلمين بـ"أمْرَتْسَر" يُساوي عددَ غير المسلمين بها، وكان المسلمون قاطبةً قبل ثمانين سنةً، متمسّكين بهذا المسلك الذي يسمَّى بـ"البَرَيْلُوي الحنفي "(").

⁽۱) مؤرِّخ شهير بالهند له: "تكملة سيرة النبّي" ﴿ لأستاذه الشّبلي النعماني، و"أرض القرآن" و"سيرة عائشة" وغير ذلك. توقي سنة ١٣٧٣هـ بكراتشي باكستان.

⁽٢) "حياتِ شبلي" صـ٤٤ - ٤٦.

⁽٣) عالم شهير من غير المقلّدين، وُلد في سنة ١٢٨٧ه. نشأ وأقام بأمُرَتْسَر من بلاد البنجاب (الهند)، أخذ عن أهل العلم وصنّف، وله مناظرات. قال الشيخ أبو الحسن الندوي: "كان عاملاً بالحديث، تابذاً للتقليد، انتقل من أمرتسر إلى كوجْرانْوالَه بعد استقلال باكستان، وتوفّي لأربع خلون من جُمادَى الأولى، سنة ١٢٣٦ه". ("نزهة الخواطر" ٨/ ٩٥، ٩٦). [الشيخ عبد الحكيم] (٤) انظر: "الرسائل الثنائية" صـ١٦٣، ضمن رسالة "شمع توحيد".

ويقول المؤرِّخُ الشهير الشيخ محمد إكرام (١٠): "وقد أيّد الشيخُ أحمد رضا خانْ البَرَيْلُوي (٢) المذهبَ الحنفي القديمَ تأييداً شديداً "(٣).

(۱) مؤرّخ شهير متأثر جدّاً من علماء دِيوبند. من تصانيفه: "مَوج كوثر" و"رُودِ كوثر" و"آبِ كوثر" وغيرها. توفّي ذلك ذي القعدة ١٣٩٢هـ بلاهور باكستان.

(٢) إمام أهل السنة والجهاعة والصوفية في شبه القارّة الهنديّة والباكستانية، ولد يوم الاثنين عاشر شوّال سنة ١٢٧٢ه ببلدة برَيْلي (الهند)، تتلمذ على أبيه ولازَمه مدّةً، وأخذ عن بعض العلماء الآخرين، وتخرّج وهو ابنُ أربع عشرة سنةً. اشتغل بالتدريس مدّةً، ثمّ صرف عمرَه في الإفتاء والرد على الفِرق الضالّة. وله تعقّبات على قائدي السياسة حيث انحرفوا عن الطريق المستقيم، وله شغلٌ خاص بتأييد الصوفية الصافية والمذهب الحنفي.

تصانيفه تبلغ ألفاً في ما بين كُراساتٍ صغيرةٍ ومجلّداتٍ ضخمة. قال الشيخ والد أبي الحسن على النكوي: "يَندُر نظيرُه في عصره على الاطلاع على الفقه الحنفي وجزئياته، يشهد بذلك مجموعُ فتاواه وكتابه "كفل الفقيه الفاهم في أحكام قرطاس الدراهم" الذي ألّفه في مكة". توفّى لخمس بقين من صفر سنة ١٣٤٠ه.

افترى عليه "إحسان إلهي ظهير" في تصنيفه "البَرَيْلُويّة" مثل: انطفاءِ عينِه لنزول الماء، وكونِه تلميذاً لأخ المرزا المتنبّي القادياني، وكونِه مِن مؤيِّدِي الاستعمار البريطانوي، كشفتُ القناعَ عن افتراءاته وأكاذيبه في كتابي "اندهرك عن أباك تك" (من الظلمات إلى النور) و"شيق كره" (بيوت زُجاجيّة) باللغة الأورديّة. [الشيخ عبد الحكيم] انظر ترجمة الإمام مفصّلاً في رسالة "حياة الإمام أحمد رضا" للدكتور المفتي محمد أسلم رضا الميمني.

⁽٣) "موج كوثر" صـ٧٠.

ويقول أحدُ الباحثين الهنديين، الشهير بهالِكِ رامْ (۱): "ومِن المعلوم أنّ بَرَيْلي وطنٌ لمو لانا أحمد رضا خانْ، وكان متمسكاً في اتباع علماء السكف" (۱).

الأصول المتفق عليها

وبعد هذا، فلننظر أنّ مبنَى الخلاف ما هو؟ هل نشأ الخلافُ بين الفريقَين على مسائل الفاتحة (٣)، والمولِد، والقيام عند قراءة المولِد

(۱) مؤرِّخ شهير بالهند، مقيم بدهلي (الهند). وموضوعه الخاص: التحقيق على مِرزا أسد الله خانْ غالب، الشاعر الهندي المشهور. [الشيخ عبد الحكيم] مالك رامْ (ت١٤١٣ه) هو عالم وأديب مسلم، من أهل الهند، يعد مرجعاً في الدراسات الإسلامية. يجيد باللغات: العربية والفارسية والأوردية والإنكليزية. له أكثر من ثلاثين كتاباً، منها: "ترجمة لمعاني القرآن" بالأوردية. ("تتمة الأعلام" ٢/ ١١٣)

- (٢) "نذر عرشي" صـ ١٣.
- (٣) الفاتحة: من عادة المسلمين أنهم يرتبون مجالسَ قراءة سورة الفاتحة وسورة الإخلاص ...وغير ذلك من السُور حسب الاستطاعة، ثمّ يُطعمون الطعام للفقراء والمساكين، ويُهدون ثوابَها إلى أرواح الأموات من المسلمين في اليوم الثالث أو العاشر أو العشرين أو الأربعين، من وفات أقربائِهم ومشايخهم، وأيضاً يحتفلون إيصالاً للثواب إلى روح القطب الربّاني والغوث الصمداني، الشيخ السيّد عبد القادر الجيلاني، وغيره من أولياء الأمّة الله ويسمّون هذه الحفلة فاتحة الحادي عشر، كما يسمّونها "الفاتحة السَنويّة".

[الشيخ عبد الحكيم]

النّبوي أنّ وفاتحة الحادي عشر (۱) والحاضر والناظر (۱) وإثبات علم الغيب للنّبي أنّ وكون النّبي نوراً وبَشراً، والدعاء بعد الصّلاة، وأمثال هذه المسائل، أم غيرها؟

فيقول أحدُ مشاهير العلماء الديوبندية، الشيخُ منظور أحمد النعماني ("): "ولعلّ بعضَ مَن لا يعرف حقيقةَ الحال، يظنّ أنّ مبنَى الخلاف بين البَرَيْلُويّة والديوبنديّة هو الخلاف على مسائل المولِد، والقيام، والعُرس (")، والقوّالي (السماع)، والفاتحة بمناسبة اليوم

- (٢) قال الشيخ عبد الحكيم شرف القادري في كتابه "من عقائد أهل السُنة" صـ ٣١٨: "قد وقع في كلمات أئمة المسلمين إطلاق الحاضر والناظر، في شأن النبي في ، وليس معناه أنه في موجودٌ بمرأى من كل شخص، باعتبار جسمه الشخصي، والبَشريّة المطهّرة، بل المقصودُ أنّه في المكانة العُليا من حضرة الله تعالى، ومع ذلك يلاحِظ جميع الكائنات مثل كفّه، ويمكن أن يتجلّى في آنٍ واحدٍ في أمكِنة متعددة".
- (٣) عالم شهير من علماء ديوبند، أصدرَ مجلّته شهريّة "الفرقان" من لَكنَوْ (الهند)، وهو مقيم بلَكْنَوْ.
- (٤) **العُرس**: هو مجلس سَنوي بعد وفات شيخ من المشايخ السادة الصوفية، فيها المتسبون إلى الشيخ ببيعة الإرشاد، يقرؤون القرآن ويُطعمون الطعام، ويقدِّمون الثواب إلى رُوح شيخِهم وجميع الأمّة المسلمة. [الشيخ عبد الحكيم]
- (٥) القوّالي: هو إنشادُ القصائد المشتملة على ثناء الله ومدح النبي في ومدح السّادة الأولياء الكبار، مع المزامير. وهو شائعٌ في أتباع الشيخ ولي الهند "مُعين الدين الجشتي الأجميري في " من الصوفيّة الجشتية. [الشيخ عبد الحكيم]

الثالث والعاشر والعشرين والأربعين للميّت أو بعد السّنة وغيرها، والحقُّ أنَّ هذه الأمورَ ليست أساساً للخلاف بين الفريقين، ولا يقول أحدٌ من الفريقين بأنّ مَن يعتقدها، خارجٌ عن الإسلام أو خارجٌ عن مَسلك أهل السُنّة والجماعة"().

ويقول الشيخُ العلّامة السيّد أحمد سعيد الكاظمي (" قدوةُ علماء أهل السُنّة: "إنّ مبنَى الخلاف بين علماء أهل السنّة والديوبنديّة، هي نصوصٌ صريحةٌ في إهانة الرّسول السَّنَّةُ توجَد في كتب الديوبندية" (").

فقد ظهر بنصوص هذين العالمين الكبيرين، ما هو مبنى الخلاف بين الفريقين، ومِن العجائب أنّه اشتهر بين عامّة الناس، أنّ الخلاف بين الفريقين على هذه المسائل الفرعيّة، التي أشرنا إليها آنفاً، والحقيقةُ ليست كذلك، إنّا اختيرَ هذا المنهجُ لتحويل أنظار الناس عن حقيقة المسألة إلى غيرها!.

⁽١) "فَيصلَهْ كُن مُناظرة" صـ٥،٦.

⁽٢) رئيس "جماعة أهل السُنة" بباكستان، محدِّث جليل، متبحّر في العلوم الدينيّة، أسّس المدرسة "أنوار العلوم" بمدينة مُلتان، تخرِّج منها جمعٌ غفيرٌ من العلماء، وبايع على يده في السلوك خلقٌ كثيرٌ. من تصانيفه: "ترجمة القرآن الكريم" بالأورديّة، و"المقالات الكاظميّة" و"الحقّ المبين" و"تسكين الخواطر" وغير ذلك من الكتب علي توقي لخمس بقين من شهر رمضان، سنة ٢٠٤١ه.

[[]الشيخ عبد الحكيم]

⁽٣) "الحقّ المبين" صـ ١٤.

الكلام على أقوال كتاب "تحذير النّاس"

وقد أيّد قولَ العلّامة الكاظمي، الدكتورُ محمد أيّوب القادري (۱) الباحث الكبير، فيقول: "ومِن المهمّ هاهنا الإشارةُ إلى أنّ علماء بَرَيْلي وبَدايُونْ، خالفوا الشيخَ محمد أحسن النانَوتُوي (۱) مخالفةً شديدةً في أثر ابن عبّاس (۱)، وكان على رأس علماء بَرَيْلي الشيخُ نقي (۱)،

⁽۱) مؤرِّخ شهير ومحقَّق كبير، له مؤلَّفات تشهد بغزارة علمه، وسعة مطالعته، وقوّة ذاكرته، منها: "تذكرة مولانا فيض أحمد البدايُوني" و"محدوم جهانيال جهال گشت" و"جنكِ آزادي ۱۸۵۷م" و"ترجمة تذكرة علماء الهند" مع تحقيقه، وغير ذلك. كان أستاذاً بكلية أردو، كراتشي. توقي ۱۹ من المحرّم سنة ٤٠٤٤هـ. [الشيخ عبد الحكيم] إنظر: "خَشَّكُان كرائي" صـ٢٩٤.

⁽٢) من علماء ديوبند. ونشأ بنانوتَه، وتعلّم من علماء دهلي، ثمّ ولّي التدريس في المدرسة الكلية ببلدة بَرَيْلي. توفّي لتسع خلون من شعبان سنة [الشيخ عبد الحكيم]

⁽٣) قال العلّامة عبد الحي اللكنوي في مبحث في قول المحدّثين: "هذا حديثٌ صحيحُ الله علا ما العلّامة عبد الحي الله علم الل

الإسناد": "لأنّه قد يقال: هذا حديثٌ صحيحُ الإسناد ولا يصحّ؛ لكونه شاذاً". وقال عليه الشيخ عبد الفتّاح أبو غدّة: "مثالُه ما أحرجه الحاكمُ في "المستدرَك" ٢: ٩٩١ في كتاب التفسير، في تفسير سورة الطلاق من طريق أحمد بن يعقوب، عن عُبيد بن غنّام النخعي، عن علي بن حكيم، عن شريك، عن عطاء بن السائب، عن أبي الضحى، عن ابن عباس قال: "في كلّ أرضِ نبيّ كنبيكم، وآدمُ كآدم، ونوحٌ كنوح، وإبراهيمُ كإبراهيم، وعيسى كعيسى وقال كنبيكم، وآدمُ كآدم، ونوحٌ كنوح، وإبراهيمُ كإبراهيم، وعيسى كعيسى وقال الله المنبوطي في التدريب الراوي" ص ١٤٧: "ولم أزل أتعجّب من تصحيح الحاكم له، حتى رأيتُ البَيهقي قال: إسنادُه صحيح، ولكنّه شاذٌ بمرّة".

^{[&}quot;الرفع والتكميل في الجرح والتعديل" المرصد الرابع، صـ١٨٨، ١٨٨]. هو والد الإمام أحمد رضا البَرَيْلُوي. له يدُّ طُولى في العلوم الإسلامية، وله مصنفات، منها: "الكلام الأوضح في تفسير سورة ألم نشرح" و"شرور القلوب بذكر المحبوب "" و"جواهر البيان في أسرار الأركان". توفيّ في آخر ذي القعدة، سنة ٧٩٧١ه. [الشيخ عبد الحكيم]

وعلى رأس علماء بَدَايُونْ الشيخُ عبد القادر (١) البَدايُوني ابنُ الشيخ فضل الرسول (١) البَدايوني، وكان هذا بدءَ الخلاف ومبنَى النزاع، بين

=

وهو أحد الفقهاء الحنفيّة، وُلد غرّة رجب سنة ١٢٤٦ه. وأخذ عن أبيه وقرأ عليه ما قرأ من الكتب الدراسية، ثمّ أخذ الطريقة القادرية عن الإمام السيّد آل الرّسول المارَهْرَوِي، وأنّه مجازٌ منه في جميع سلاسل الطريقة الجديدة والقديمة، وأسند الحديث عنه سنة ٩٤، وسافر للحجّ سنة ٩٥، فحجّ وزار، وأسند الحديث عن مفتي مكّة المكرّمة العلّامة الشيخ أحمد زَيني دَحلان الشّافعي، وغيره من العلماء مكة المعظمة. توقي في سلخ ذي القعدة ١٢٩٧ه. من تصانيفه الفائقة: "وسيلة النَّجاة" في السِّير، و"أصول الرَّشاد لقمع مَباني الفساد" و"هداية البرية إلى الشّريعة الأحمدية" و"إذالة الأوهام" و"تزكية المولِد والقيام" و"أحسن الوعاء لآداب الدّعاء" و"إزالة الأوهام" و"تزكية الإيهان" وغيرها.

"اتذكرة عللهاء الهند" حرف النون، صـ ٢٤، ٢٤٥، ملتقطاً تعريباً) هو عبد القادر البدايوني ابن الشيخ العلامة فضل الرسول البدايوني، وُلد ببلد بَدايُونْ (الهند) سنة ١٢٥٣ه. تتلمذ على الشيخ نور أحمد البدايوني، وبطل الحرية العلامة فضل حقّ خير آبادي. كان فقيها متبحراً ومُناظراً عبقريّاً. من مصنّفاته: "أحسن الكلام في تحقيق عقائد الإسلام" و"حقيقة الشفاعة على أهل السُنة والجاعة" وغير ذلك من الكتب. لحق إلى جوار ربّه سنة ١٣١٩ه ببلدة بَدايُونْ.

سافر إلى الحرمين الشريفين فحجّ وزار، وأسند الحديث عن الشيخ جمال عمر المكّي، ثمّ رجع إلى الهند. وكان فقيها، أصوليّا ذا عناية تامّة بالبحث والمناظرة، وكان على قدم والده في [معمولات أهل السُنة والجماعة]. وله مصنّفات منها: "سيف الإسلام المسلول على المنّاع لعمل المولِد والقيام" و"شفاعة السائل بتحقيق المسائل" وغير ذلك. ("نزهة الخواطر" حرف العين، ر: ٢٧٩، ٨/ ٢٩٤، ملتقطاً) المسائل" فغير ذلك. ("نزهة الخواطر" حرف العين، ر: ٢٩٤ ملتقطاً) من المسائل المسول البدايوني ابن الشيخ العلّامة عبد المجيد البدايوني المنه، من المند ومشايخه، الملقّب بـ"سيف الله المسلول". له باغ طويل في العلوم الإسلامية، وقدمٌ راسخٌ في إشاعة الإسلام وحمايته. أخذ العلم عن جدّه، ثمّ عن الشيخ العلّامة نور الحقّ اللكنوي. من مصنّفاته:

علماء بَرَيْلي وديوبَنْدْ، ثمّ اتّسع هذا الخلافُ"(١٠).

ولابد لنا في هذا المقام، أن نشرحَ قصّةَ أثرِ ابن عبّاس بعضَ الشرح؛ ليفهمَ قرّاءُنا حقيقة النزاع!.

وها هو أثرُ ابن عبّاس: «سبع أرضين، في كلّ أرض نبيٌّ كنبيُّكم، وآدمُ كآدم، ونُوحٌ كنُوح، وإبراهيمُ كإبراهيم، وعيسى كعيسى »(").

=

"سيف الجبّار" و"البوارق المحمديّة" وغير ذلك. توفّي ثاني جُمادَى الأولى سنة ١٢٨٩هـ. [الشيخ عبد الحكيم]

وُلد في صفر سنة ١٢١٣ه. وقرأ بعضَ الكتب الدرسيّة على جدّه عبد الحميد، ثمّ سافَر إلى لَكنَو وتخرّج على مولانا نور بن أنوار الأنصاري اللَكنَوي، ثمّ تطبّب على الحكيم بير علي، ثمّ طلبه والدُه إلى بَدايُونْ وأقام بها برهة من الزمان، وأخذ الطريقة عن أبيه، وسافَر إلى الحجاز فحجّ وزار، وأسند الحديث عن الشيخ عبد الله السراج المكّي، والشيخ عابد السندي المدني، ورجع إلى الهند، وكان فقيها مناظراً. ومن مصنّفاته: "المعتقد المنتقد" و"تصحيح المسائل" و"فوز المؤمنين". ("نزهة الخواطر" حرف الفاء، ر: ١٨٨، ٧/ ١٦٥، ٤١٦، ملتقطاً) المولانا محمد أحسن النانو تُوى" صـ ٩٤.

(٢) أخرجه الحاكم في "المستدرك" كتاب التفسير، تفسير سورة الطلاق، ر: ١٤٣٢، ٤/ ١٤٣٢، عن ابن عباس في أنّه قال: (الله الذي خلق سبع سهاوات ومن الأرض مثلهن [الطلاق: ١٦] قال: «سبع أرضين، في كل أرض نبيٌّ كنبيكم، وآدمُ كآدم، ونُوحٌ كنُوح، وإبراهيمُ كإبراهيم، وعيسى كعيسى قال الحاكم: [هذا حديثٌ صحيحُ الإسناد، ولم يخرجاه] وقال الذهبي: [صحيح]. وقال الإمامُ جلال الدين السيوطي: "هذا الحديث رواه الخاكم في "المستدرك" وقال: صحيحُ الإسناد. ورواه البيهقي في "شعب الإيان" وقال: "إسنادُه صحيح، ولكنّه شاذٌ بمرّة". وهذا الكلام من

فقد أصرّ علماءُ غير المقلّدين (') على صحة هذا الأثر، وأيّدهم المولوي محمد أحسن النانَوتُوي، حينها عدّ أكثرُ علماء الهند هذا الأثر، مخالفاً لمسألة ختم النبوّة، وكان القائلُ بصحة هذا الأثر مخالفاً لعقيدة ختم النبوّة عندهم، وكان هذا القولُ أوّلَ هُجوم على العقيدة الأساسية المحكمة، وأثار هذا القولُ فتنةً كبيرةً بين مسلمي الهند، فأقيمت مُناظراتُ عديدةٌ ومُباحثاتٌ حَولَ هذه القضية، وألّفتْ فيها رسائلُ وكتبٌ، منها: كتاب "تحذير الناس" في أثر ابن عباس، للشيخ محمد وكتبٌ، منها: كتاب "تحذير الناس" في أثر ابن عباس، للشيخ محمد

=

البَيهقي في غاية الحسن؛ فإنّه لا يلزم من صحة الإسناد صحة المتن، كما تقرّر في علوم الحديث؛ لاحتمال أن يصح الإسناد، ويكون في المتن شذوذٌ أو علّةٌ تمنع صحتَه. وإذا تبيّن ضعفُ الحديث أغنى ذلك عن تأويله؛ لأنّ مثلَ هذا المقام لا تُقبَل فيه الأحاديثُ الضعيفة".

["الحاوي للفتاوي" كتاب الأدب والرقائق، ١/ ٤٦٢]

(۱) أهل الحديث: طائفةٌ من أعداء التقليد للأئمة الأربعة، في شبه القارّة الهندية والباكستانية، يسمَّون أنفسَهم "الموحِّدين"، ويُنكِرون فضائلَ الأنبياء عليه والأولياءِ والأئمّةِ المجتهدين، حتّى قال إمامُهم النوّاب صديق حسن خانْ البوفالي [انظر: ترجمته: "نزهة الخواطر" حرف الصاد، ١٢٤٦/٨ البوفالي [انظر: ترجمته لم يكن عالماً حقّ العلم بلغة العرب ولسانهم". (أبجد العلوم، الجزء الثالث، ص١٢٢). ويحكمون على عامّة المسلمين بالكفر والشرك. وفي هذا الزمان ينتحلون بمذهب ابن عبد الوهاب النجدي؛ لجلب المنافع المادّية، مع أنّ إمامَهم النوّاب صديق حسن خانْ وغيره، يتبرّؤون عن اتباع الشيخ النجدي؛ فإنّه حنبليٌّ، وهُم يتحاشون عن الانتساب إلى الإمام من الأئمّة الأربعة، ويسمِّيهم أهل السنة والجاعة غير المقلّدين.

قاسم النانوتُوي (١) -مؤسِّس معروف لمدرسة دِيوبَنْدْ-، ومع الأسف أنَّ هذا الكتابَ صار مسنَداً كبيراً للقاديانيَّة؛ فإنَّه هيًا لها دلائلَ وبراهينَ ضدّ عقيدةِ ختم النبوّة، والقاديانيون يضعون مقتبساتِ هذا الكتاب، في مقدّمة دلائلهم من كتبهم ومنشوراتهم إلى يومنا هذا!.

بعض كتب العلماء في ردّ على كتاب "تحذير النّاس"

لذلك قام علماءُ الهند بالردِّ على هذا الكتاب، تقريراً وتحريراً وبحثاً وتساؤلاً، فناظَر محمد شاه الفنجابي الشيخ محمد قاسم النانو تُوي، على عبارات "تحذير النّاس"، وقد ألّفت كتبٌ عديدةٌ في الردّ على "تحذير النّاس" تلك الأيّام، منها: (١) "التحقيقات المحمديّة في حلّ أوهام النَجديّة" لفضل المجيد البدايُوني (٢) و"الكلام الأحسَن"

⁽١) من أجِلّة علماء دِيوبند. كان مصحّحاً بالمطبعة المجتبائية، ولما أسّس الشيخ عابد حسين المدرسة الإسلامية بديوبند، فاستحسنها وصار من أعضائه. من تصانيفه: "آب حيات" و"حجة الإسلام" و"تحذير النّاس" وغير ذلك. توقي سنة ١٢٩٧هـ بـ "دِيوبَند". [الشيخ عبد الحكيم]

الشيخ محمد قاسم بن أسد علي الصديقي النانوتُوي، وُلد بـ"نَانَوتَهُ" سنة ١٢٤٨ هـ. من مصنفاته: "تحذير الناس" و"الحق الصريح في بيان التراويح". ("نزهة الخواطر" حرف القاف، ر: ١٩٥٠، ٧/ ٤٢٠ و ٤٢٢، ملتقطاً)

⁽٢) من علماء بَنجاب. وقعت بينه وبين الشيخ قاسم النانَوتُوي مُناظرةٌ، في بعض عبارات "تحذير الناس".

⁽٣) فضل المجيد البدايوني ابن الشاه عبد الله الفاروقي الله ولد سنة المدايوني المحبر العلامة محبّ الرسول عبد القادر البدايوني،

لهداية على البَرَيْلُوي (٣) و"تنبيهُ الجهّال بإلهام الباسط المتعال" لحافظ بَخْش البَدايُوني (٤) و"القول الفصيح" لفصيح الدّين البَدايُوني (٥) و"إبطال أغلاط قاسميّة والقسطاس في مُوازنة أثر ابن عباس" للشيخ محمد التهانُوي (٣).

_

والشيخ العلّامة نور أحمد البدايوني، بايَع على يد الشيخ سيف الله المسلول فضل الرسول البدايوني، في السلوك. وكان عالماً بارعاً. توفّي بالمدينة المنوّرة سنة ١٢٦٣هـ. [الشيخ عبد الحكيم]

⁽۱) فقيه جليل وعالم كبير. وُلد ببلدة "آنولَهُ" من مضافات بَرَيْلي، سنة ٥١٢٦٥. حفظ القرآن الكريم من والد أمّه، وأخذ العلم عن الشيخ العلّامة فضل الرسول البدايوني، وابنه العلّامة عبد القادر البدايوني، والشيخ نور أحمد البدايوني. اشتغل طول العمر بالتدريس والإفتاء. توفّي والشيخ نور أحمد البدايوني. ١٣٣٩ه. [الشيخ عبد الحكيم]

⁽۲) فصيح الدين البدايوني من علماء بدايون. من تصانيفه: "الكلام الفصيح في الردّ على تحذير الناس" للشيخ قاسم النانَوتُوي. [الشيخ عبد الحكيم] (٣) الشيخ محمد التهانُوي ابن الشيخ حمد الله. وُلد سنة ١٢٣٠ه في "تَهانَهُ بَوَنْ" من أنحاء "مظفّر نَجَرْ". أخذ العلومَ الدِينيّة من الشاهُ محمد إسحاق الدهلوي. من مصنفاته: "تحقيق وحدةِ الوُجود والشهود" و"الجزء السابع" من المثنوي المعنوى. توقي ٢٩٦٦ه. وهو من علماء ديوبند. [الشيخ عبد الحكيم]

كتاب "تقوية الإيمان" باعثٌ للفتنة بين العلماء

وأيضاً كتبَ الشيخُ إسماعيل الدهلوي(١) "تقوية الإيمان"(١)

(۱) إسماعيل الدهلوي ابن الشيخ عبد الغني. وُلد ونشأ في ربوع الفضل. من مصنَّفاته: "تقوية الإيمان" الذي تسبّب للافتراق بين المسلمين في شبه القارّة الهندية والباكستانية. وفيه تكفيرُ عامّة المسلمين في العالم الإسلامي، وانتقاص بشأن سيّد الأنبياء والمرسلين -صلّى الله تعالى عليه وعليهم وسلّم- كما سيأتي. وهو الجامع مقالاتِ شيخه في "الصراط المستقيم". قُتل بمعركة "بُالاَكُوتْ" سنة ٢٤٦ه. [الشيخ عبد الحكيم]

إسماعيل (إمام الوهابية الهنديّة والدِيوبَنْدِيّة) بن عبد الغني بن ولي الله بن عبد الرّحيم الدّهلوي. وُلد بـ "دهلي " ١٢ من ربيع الثاني سنة ١١٣٩ ه. لازَم أحمد بن عرفان. أمّا مصنَّفاته: "الصّراط المستقيم" بالفارسي، و"إيضاح الحقّ الصريح في أحكام الميّت والضريح" و"تقوية الإيمان" بالأورديّة. قُتل من ذي القعدة سنة ١٢٤٦ه بمعركة "بَالَاكُوتْ". ("نزهة الخواطر" حرف الألف، ر: ٩٩، ٧/ ٢٦- ٧١، ملتقطاً) [وهو كان مع الاستعمار ضدّ المسلمين].

(٢) "تقوية الإيمان": لإمام [الوهابية الهنديّة] إسماعيل بن عبد الغني.

("نزهة الخواطر" حرف الألف، ر: ٩٩، ٧/ ٦٦، ٦٦، ٧٦، ملتقطاً) وثمّ ترجمَه بالعربية وقدّم له أبو الحسن علي الندوي، باسم "رسالة التوحيد" طُبعت في الهند، والمدينة المنوّرة بـ "مكتبة الإيمان"، وأخيراً بـ "دار وحي القلم" دمشق. والترجمة هذه داخلة في المنهج الدراسي ببعض المدارس الديوبندية في الهند، وخاصة بمدارس "ندوة العلماء" لكنو.

وأمّا كتاب "تقوية الإيمان" فهو على نفس منهج "كتاب التوحيد" لابن عبد الوهّاب، والهدفُ بالترجمة العربيّة نشرُ أفكار الوهابية في البلاد العربية، وتخريبُ أفكار الشباب؛ لأنّ "كتاب التوحيد" غيرُ مقبولٍ في البلاد العربية، فأتوا بتغيير الاسم وتغيير بعض الأساليب، ولكن المنهج، أي: منهج إشراك وتبديع عامّةِ المسلمين هو هو، ومَن يريد أن يطلعَ على

أفكار الديوبندية والتبليغية، واعترافِهم بكونهم أتباع الوهابية، فلْيقرأ مقدّمةً كاملةً لعبد الماجد الغوري في طبعه الأخير من "دار وحي القلم". وأيضاً رأى الشيخ أبو الحسن زيد الفاروقي المجدّدي في أنّ منهج كتاب "تقوية الإيهان" لإسهاعيل الدهلوي، هو نفس منهج "كتاب التوحيد" لابن عبد الوهاب، وصرّح بأنّ فصول وعناوين كتاب "تقوية الإيهان" هي نفس فصول وعناوين "كتاب التوحيد"، وكذلك استدلالهما الباطل من نفس الآيات والأحاديث، كرمي عامّة المسلمين بالشرك والبدعة. والحقُّ أنّه لا فرقَ بين التأليفين إلّا أنّ "كتاب التوحيد" لابن عبد الوهاب باللغة العربية، وكتاب "تقوية الإيهان" لإسهاعيل الدهلوي باللغة الأوردية، فمَن يريد التفصيل ليرجع إلى كتاب "مولانا إسهاعيل وتقوية الإيهان" للشيخ أبي يريد الفاروقي، صـ١٥ إلى صـ١٧.

انظر ترجمة الشيخ أبي الحسن زيد الفاروقي (١٣١٨ - ١٤١٥ه) في "جمهرة أعلام الأزهر الشريف" للأسامة السيّد محمود الأزهري، ٨/٨، ٩. و"إتمام الأعلام" للدكتور نزار أباظة، حرف الزاي، صـ١٠٣. والشيخ من تلامذة الشيخ بدر الدين الحسني، والشيخ عبد الستار الدهلوي، ومفتي مصر الشيخ محمد بخيت، والشيخ يوسف الدجوي، والعلّامة بخيت المطيعي، وقد حرّر له الشيخ بخيت الإجازة بجميع مروياته ومؤلّفاته. وجاء الشيخ الدكتور رياض المالح إلى دهلي واستجاز منه. من مؤلّفاته: "الإجازة السامية للأسانيد العالية" و"الحجة في مسألة اللحية والقبضة" و"النمر المزيد في إعراب آية وكلمة التوحيد" و"مقامات خرر".

والدكتور أكرم الندوي عندما زار بلاد الشام، تواجَه الإشكالَ والاعتراضَ مِن قِبل علماء الشام بسبب هذا الكتاب، وكان عندئذٍ في موقف محرِج جدّاً، كما هو ذكر نفسُه في كتابه "أيّام في بلاد الشّام" صـ٧٨، ٢٩.

وجرح به قلوب المسلمين، كما يقول الشيخ أبو الكلام آزاد(١٠): "ألّف الشيخُ إسماعيل "جلاء العينين" و"تقوية الإيمان" فعلم النّاسُ بمسلكِه، فثارتْ فتنةٌ بين العلماء"(١٠).

وقد كتبَ إسماعيلُ الدهلوي في كتابه، ما نصُّه: "هذا شأنُّ لللك الملوك أنَّ لو شاء لخلقَ آلافَ نبيٍّ وليٍّ وجنّي وملَكٍ، ما يُساوي جبريلَ ومحمداً، في آنٍ واحدٍ بكلمته: كُن"(").

وبهذا نشأتْ مسألةُ إمكانِ النظير (اللّبي الله فقام للردّ عليه

("الأعلام" للزركلي، ١/ ١٢٢، ملتقطاً)

⁽۱) أحمد محيي الدّين بن خير الدّين: أبو الكلام آزاد (ت١٠٣٢ه)، الهندي الأب، العربي الأمّ والثقافة، مفسّر من خطباء المسلمين وزعمائهم في الهند أيّام حركتها التحرّرية. أصله من دهلي، ومَولده بمكة. وكان من أعضاء حزب المؤتمر الهندي، أقرّ برنامج المهاتما غاندي القائل بالمقاوَمة السلبية [أو السلميّة]، ثمّ كان مستشاراً للبانديت [بانديت (باللغة السنسكريتيّة) هو رجلٌ دَيِّنٌ وعالمٌ بَراهمانيٌّ، أو معلمٌ في أيّ مجالٍ من مجالات المعروفة الهندوسيّة] نِبْرُو، وأعظم آثاره: "ترجمة القرآن وتفسيره".

⁽٢) "آزاد كى كهانى خود اس كى زبانى" أي: قصة آزاد بلسان نفسِه، صـ٥٠. (٣) "تقوية الإيمان" صـ٧١.

⁽٤) مسألة إمكان النظير وامتناعه: هذه مسألة متنازعة بين علماء الهند، أمّا عامّة علماء أهل السُنّة فيعتنقون امتناع نظير النّبي في أوصافه الكاملة؛ لأنّه في خاتم النبين، كما هو منصوصٌ في القرآن، وفسّره النبي في بأنّه آخرُ النبين، وعليه إجماعُ الصحابة والأمّة المسلمة، والآخر الحقيقي لا يكون إلّا واحداً، فلو فرضنا له في نظيرٌ، لزم أن يكونَ الآخِرُ متعدّداً. وخالفهم العلماءُ الديوبنديّة [الوهابية المقلّدون] وأهل الحديث [الوهابية الغير المقلّدين]، فعندهم يمكن أن يكونَ له في نظائرُ وأمثالٌ بعدد الملايين.

فَيلسوفُ الهند العلّامةُ فضل حقّ الخيرآبادي() فألّف الكتابَ المسمّى "امتناع النظير".

ازداد الديوبنديّةُ عتواً وتعنّتاً

ولم ينته الأمرُ إلى هاهنا، بل ازداد الديوبنديّةُ عتواً وتعنتاً، وطال لسائهم في حضرة النبي -على صاحبها ألفُ تحية - وصارت هجماتُهم على عقائد المسلمين تترى، فطبع "الصراط المستقيم"" و"تقوية الإيمان"

محمد فضل الحقّ العُمري الخيرآبادي، الهندي الحنفي الجِشتي الماتُريدي. وُلد سنة ١٢١٨ وتوفي سنة ١٢٧٨ه من تآليفاته: "تاريخ فتنة الهند" فارسي، "الجنس الغالي في شرح الجوهر العالي" و"حاشية على أفق المبين" لباقر الداماد، و"حاشية على تلخيص الشّفا" لابن سينا، و"رسالة" في تحقيق الأجسام، و"رسالة" في تحقيق العلم والمعلوم، و"رسالة" في تحقيق الكلّي الطبيعي، و"الروض المجود في تحقيق حقيقة الوجود". [و"امتناع النظير" و"تحقيق الفتوى في إبطال الطغوى" وغير ذلك من الكتب]. ("هدية العارفين" ٢ ٢٩٣)

⁽۱) العلّامة محمد فضل حقّ الخير آبادي، ابن العلّامة فضل إمام الخير آبادي، أحد الأساتذة المشهورين، لم يكن له نظيرٌ في زمانه في الفنون الحِكميّة والعلوم العربية، حفظ القرآن المجيد خلال أربعة أشهُر. تلمذ على أبيه وأخذ الحديث عن الشيخ عبد القادر المحدِّث الدهلوي، نظمُه يزيد على أربعة آلافِ بيتٍ. من مصنَّفاته: "الهدية السعيديّة" و"حاشية على شرح السُلَّم" للقاضي محمد مبارك، و"الثورة الهنديّة" وغير ذلك. توفي لاثنتي عشرة خلون من شهر صفر بجزيرة إنديان. [الشيخ عبد الحكيم]

 ⁽٢) "الصراط المستقيم": الإمام [الوهابية الهنديّة] إسماعيل بن عبد الغني الدهلوي. قُتل من ذي القعدة سنة ١٢٤٦ه، بمعركة بَالَاكُوتْ".

^{(&}quot;نزهة الخواطر" حرف الألف، تحت ر: ٩٩، ٧/ ٦٦، ٦٨، ٧١).

و"البراهين القاطعة"(" و"حفظ الإيهان"(" و"الفتاوى الرشيديّة"(" و"الجهد المقل"(") وغيرها من الكتب الجرّاحة لعقائد المسلمين، وكان القدرُ المشترك بين هذه الكتب، استعهالُ الكلهات الغير اللائقة بجناب النّبي الأكرَم، وبحضرات الأنبياء الكرام -صلوات الله عليهم النّبي الأكرَم، وبحضرات الأنبياء الكرام -صلوات الله عليهم أجمعين - حينها كان المسلمون مأمورُون على أوامر الكتاب والسُنة، بالتأدّب بآدابٍ بارعةٍ بحضرته وبحضراتهم -عليه وعليهم السلام -، فكان من الطبيعي إثارةُ الفتنة بين المسلمين ودعوة غضبهم، فقام للردّ على هؤلاء جهابذةُ العلهاء، فألّف شهيدُ الحرّية فَيلْسوفُ الهند، مولانا فضل حقّ الخيرآبادي "امتناع النظير" و"تحقيق الفتوى بإطال فضل حقّ الخيرآبادي "امتناع النظير" و"تحقيق الفتوى بإطال الطغوى"، وألّف مولانا فضل الرسول البدائوني "المعتقد المنتقد"، وألّف مولانا فضل الرسول البدائوني "المعتقد المنتقد"، وألّف عديدةٌ في الردّ على "تقوية الإيهان"، وقام فيهم بعد ذلك

⁽۱) "البراهين القاطعة": لرشيد أحمد بن هدايت بن بير بَخش الكَنْكُوهِي، مات سنة ۱۳۲۳ه. ("نزهة الخواطر" حرف الراء، ر: ۱۲۳، ۸/ ۱۲۳، ۱۲۲، ۱۲۷، ملتقطاً)

⁽٢) "حفظ الإيهان": لأشرف علي بن عبد الحقّ الحنفي التَهانُوي. مات ١٣٦٢ه، وقد بلغ من العمر ٨٢ سنة. دُفن في "تَهانَهُ بَوَنْ". ("نزهة الخواطر" حرف الألف، ر: ٥٥، ٨/ ٦٥ - ٦٦، ملتقطاً. ومقدّمة "حفظ الإيهان" ص٨)

⁽٣) "الفتاوى الرشيديّة": لرشيد أحمد بن هدايتْ أحمد بن بير بخش الكَنْكُوهي. ("نزهة الخواطر" حرف الراء، ر: ١٦٧/٨،١٤٣)

⁽٤) "الجُهد المقل في تنزيه المعزّ والمذلّ: لمحمود حسن بن ذو الفقار. مات سنة (٤) "الجُهد المقل في تنزيه المعزّ والمذلّ: ٨-٤٩٥) (١٣٣٩هـ.

عبقريُّ الهند الشيخ أحمد رضا خانْ البَرَيْلُوي اللَّيِّيْ، فكتب رسائلَ عديدةً نبّه فيها هؤلاء على أخطائِهم الفاحشة، ودعاهم إلى الرجوع إلى الله بكلّ إلحاح وتضرُّع، ومن رسائله رسالتُه إلى الشيخ أشرف علي التهانُوي (۱) في ۱۳۲۹ه - ولْيلاحظ عكسها على الصفحة رقم: ٩٥ من هذا الكتاب فكان من المناسب لهؤلاء أن يتخلّصوا من نصوصهم النزاعيّة، ويرجعُوا عها صدرَ عنهم، سواءٌ كان قصداً أو سهواً؛ لوقاية الأمّة المسلمة عن الشقاق والخلاف!.

الأمّة متفقة على أنّ إساءةَ الأدب في حضرة النّبي على الله الله الله المرة النّبي الله الله الله الله الله المر

فإنَّ الأمَّةَ الإسلامية متفقةٌ على أنَّ إساءةَ الأدب في حضرة

(۱) أشرف علي التهانوي: عالم شهير من علماء ديوبند. له تصانيف كثيرة منها: "بيان القرآن في ترجمة القرآن والتفسير" ورسالة صغيرة "حفظ الإيهان" انتقد على بعض عباراته علماء أهل السُنّة والجماعة كما مرّ. مات لسِتّ عشرة خلون من رجب، سنة ١٣٦٢هـ. [الشيخ عبد الحكيم]

أشرف علي بن عبد الحق الحنفي التَّهانُوي. وُلد بـ"تَهانَهْ بَوَنْ" قرية من أعمال "مظفّر نَكُرْ" لخمس خلون من ربيع الآخرة، سنة ١٢٨٠ه، وقرأ المختصرات على مولانا فتح محمد التهانُوي وغيره، ثمّ سافَر إلى الحجاز فحجّ وزار، وأخذ الطريقة عن الشيخ الكبير إمداد الله المهاجر إلى مكّة المباركة، وصحبَه زماناً، ثمّ رجع إلى الهند ودرّس مدّةً طويلةً في مدرسة جامع العلوم بـ"كانْفور". وله مصنَّفات ما بين صغير وكبير، منها: "البوادِر والنوادر" و"بَهشْتِي زَيْوَر" و"نشر الطِيب".

("نزهة الخواطر" حَرف الألف، ر: ٥٥، ٨/ ٦٥ - ٦٦، ملتقطاً)

النبي الله مُوجِبُ للكفر، سواءٌ كان عن نيةٍ أو بلا نية. نعم، لولم تكن نية القائل بقوله إساءة الأدب وتاب، قُبلت توبتُه، ولا يسمع تأويلُ المؤوِّل، وإلَّا يفتح بابُ إساءةِ الأدب، وبابُ الكفر والرِّدة؛ فإنَّ كلَّ مُسيءٍ يؤوِّل إساءتَه، مثلاً القاديانيةُ فإنها فرقةٌ كافرةٌ باتفاق المسلمين، ولكنها أيضاً تؤوِّل عباراتِها الكفريّة.

ومِن المتفَّق عليه بين المسلمين، أن لا فرقَ بين إساءة الأدب الصغيرة والكبيرة، بحضرته و فكلتاهما كفرُّ، وهذه المسألةُ مصرَّحةُ في القرآن الكريم: كان المسلمون يقولون: "راعِنا"، ولم تكن في نيتهم إساءةُ الأدب، ولكن اليهودَ أطلقوا هذه الكلمةَ بنيّة الإهانة، فنُهيت الصحابةُ عن إطلاقها، ولو بنيّة التعظيم، فقال –عزّ من قائل-: ولا تقولُوا انظُرْنا [البقرة: ١٠٤]. فثبت أنّ إطلاق كلمةٍ مُوهمةٍ للإهانة ممنوعٌ مطلقاً، كما صرّح به أحدُ أعاظِم علماء ديوبَنْد الشيخ محمد أنور شاهُ الكشميري "فيقول: "وقد ذكر العلماءُ أنّ التهورُرَ في عِرض الأنبياء، وإن لم يقصد به السبّ، كفرُّ "".

⁽۱) محدِّث كبير من علماء ديوبند، كان شيخ الحديث بدار العلوم ديوبند، ثمّ غادَر ديوبند لفتنة وقعت، وراح إلى دابهيل (قرية من أعمال سُورَتْ، الهند). من أماليه: "فيض الباري شرح البخاري" و"إكفار المُلحدِين" وغير ذلك. توقي لليلة خلت من صفر، سنة ١٣٥٢ه، بديوبند. [الشيخ عبد الحكيم] (٢) انظر: "الحق المين" صـ٩١.

ويقول الشيخُ حسين أحمد المدني (التانْدُوي) الديوبندي: "إنّ إهانةَ النّبي الله مُوجِبةٌ للكفر، وإطلاقُ الكلمات المُوهِمة سببٌ للكفر، فضلاً عن إطلاق الكلمات الصريحة في الإهانة "(").

وبعد هذا التمهيد، علينا أن ننظرَ في قضية علماء ديوبَنْد! فلا شكّ أنّ بعضَ عباراتِهم مُوهِنةٌ في حضرة النّبي في وصريحةٌ في الكفر، كما صرّح به أكثرُ علماء الهند وأيّدهم علماءُ الحرمَين الشريفَين، وكتبَ خمسٌ وثلاثون [تقريباً] من أجِلّة علمائِهم في فتاواهم: "أنّ عباراتِهم لا تليق بحضرة النّبي -على صاحبها الصّلاةُ والتسليم-"، وقد جمعتْ نصوصُهم في "حُسام الحرمَين على منحر الكفر والمَين" سنة ١٣٢٤ه، وجُمعتْ نصوصُ كثير من علماء الهند في كتاب "الصوارِم الهنديّة" ولكن مع الأسف! أنّ علماءَ ديوبَنْد مع اعترافهم الصوارِم الهنديّة" ولكن مع الأسف! أنّ علماءَ ديوبَنْد مع اعترافهم

⁽۱) الشيخ حسين أحمد بن حبيب الله الحنفي [التائدُوي] الفيض آبادي. وأخذ الحديث عن الشيخ محمود حسن الديوبندي، وتفقه عليه ولازَمه مدّةً طويلةً. وكان من المحاربين لفكرة انفصال الباكستان عن الهند، ويرى أنّها من الخبث السياسي الإنجليزي. كان قليلَ التصنيف، له: "الشهاب الثاقب" و"سَفر نامَه" و"نقش حيات". مات في ۱۳ من جُمادَى الأولى، سنة ۱۳۷۷ه. ("نزهة الخواطر" ر: ۱۲۱، ۱۲۱۸ و ۱۳۰۰ و ۱۳۲۰ ملتقطاً. "أعلام من أرض النبوّة" الشيخ حسين أحمد المدني، صـ۷۳)

⁽٢) "مكتوبات شيخ الإسلام" ٢/ ١٦٥.

⁽٣) "الصوارم الهنديّة": لمناظر الإسلام العلّامة حشمتْ علي خانْ اللَّكنَوي (٣) "الصوارم الهنديّة": لمناظر الإسلام العلّامة حشمتْ علي الحُماعة في الهند، وتقاريظهم على "حُسام الحرمين".

ب: "إنّ إساءة الأدب في حضرة النّبي في كفرٌ، ولو كانت هذه الإساءة بكلمات صريحة أو مُوهِمة، مع النيّة أو بلا نيّة "لا يرجعون، بل العجب كلّ العجب على هؤلاء العلماء! أنّهم يُصرِّون على عباراتهم النزاعيّة، ولا يرجعون عن هذه العبارات المُوهِنة أو الموهِمة، حتّى تخرجَ الأمّة عن الخلاف والشقاق!.

ومِن العجب! أنّ علماء ديوبَنْد أنفُسهم قائلون، بأنّ هذا المفهوم مُوهِنٌ ومُوجِبٌ للكفر، ولكن لا يوجد هذا المفهوم في تلك العبارات حسب زعمِهم، مثلاً قولُ السيّد أحمد البَرَيْلُوي () في "الصراط المستقيم" ما نصُّه: "فالفرقُ بين هؤلاء الأتقياء والأنبياء، بأنّ الأنبياء تبعث إلى الأمم، وهؤلاء الأتقياء تُقيم مَظانَّ الأحكام، فمَثلهم مع الأنبياء كمَثل الإخوة الصِغار مع الإخوة الكِبار "().

أحمد بن عرفان، الرائي البَرَيْلوي [وهي منطقة غير مدينة بَرَيْلي للإمام أحمد رضا]. وُلد في صفر سنة ١٢٠١هـ ببلدة راك بريلي. وقد صنّف كثيراً من أصحابه كتباً مبسوطة في حالاتِه ومقامه.

⁽۱) سيّد أحمد الرائي البَرَيْلوي [وهو غير الإمام أحمد رضا خان البَرَيْلوي] ابن عرفان، من الرجال المشهورين بالهند، لم يتعلّم العلوم المروجة، وكان عابداً زاهداً بايع على يده الشيخُ محمد إسهاعيل الدهلوي، وعبد الحي الدهلوي، جمعًا مقالاتِه في "الصراط المستقيم"، وفيه تنقيص إلى حضرة النّبي على سيأتي. قُتل في ٢٤ من ذي القعدة، سنة ١٢٤٦هـ "بالاكُوتْ".

[[]الشيخ عبد الحكيم]

^{(&}quot;نزهة الخواطر" حرف الألف، ر: ٥١، ٧/ ٣٢ و٣٧، ملتقطاً) (٢) "الصر اط المستقيم" صـ٣٨.

فلم المنع عليهم علماء الحرمين في قولهم هذا، جعلوا يأوِّلونه بتأويلاتٍ زائغةٍ وأقوالٍ واهية، فقالوا: "لم تكن هذه عقيدتُنا ولا عقيدة أسلافنا، ولا يجوز النُقول بأمثال هذه الخُرافات، ولو عن سخيف الإيمان، ومَن قال بأنَّ فضيلة رسول الله على الأخ الأصغر، فعقيدتُنا فيه بأنّه خارجٌ عن دائرة الإسلام"(١٠).

قال في "البراهين القاطعة": "الحاصل: فلْيدبروا أنّ إثبات العلم المحيطِ للأرض للنبي، اعتباراً بعلم الشيطان وملَك الموت، خلافاً للنُّصوص القطعيّة، بلا دليلٍ وبلا قياسٍ صحيح، إن لم تكن شركاً، فأيُّ جزءٍ من الإيهان؟ تثبت هذه السعةُ للشيطان وملَك الموت بالنص، ولكن أيُّ نصِّ قطعيٍّ يو جَد لوسعةِ علم فخر العالمَ"".

⁽١) "المهنَّد على المفنَّد" السؤال ١٧، صـ٩.

⁽٢) "البراهين القاطعة" صـ٥.

⁽٣) "المهنَّد" السؤال ١٩، صـ٧٥.

وقد اكتفينا آنفاً بهذين المثالين من الأمثِلة الكثيرة، ليرى الناظرُ أقوالهُم وتأويلاتِهم، حتى أنهم قالوا: "لو كانت عباراتُنا مُوهِنةً في حضرة النبي في أعين علماء برَيلي، كان عليهم اللازمُ الشرعي تكفيرُنا"(۱).

العباراتُ المُوجبة للتكفير

وقد كفّر مولانا الإمامُ أحمد رضا خانْ القادري البَرَيْلُوي، وعلماءُ الحرمَين الشريفَين، وجمٌّ غفيرٌ من علماء شبهِ القارّة الهنديّة والباكستانيّة، بعضاً من علماء ديوبَنْد، على بعض عباراتِهم الموجودة في كتبهم حتّى الآن، وإنّما كفّرهم بعد إتمام الحجّة عليهم، فإنّه أرسلَ إليهم كتباً [رسائل] نبّههم فيها عن زُلّاتهم وعثراتهم، ودعاهم إلى الرجوع عنها بكلّ احترام وتقدير.

ثمّ بعد اليأس عن رُجوعهم أدّى واجبه الدِيني؛ لأنّه كان عالمًا متقِناً ومفتياً محقِّقاً، ومَرجَعاً لمسلمِي شبه القارّة الهندية خصوصاً، ولمسلمِي العالم كلّه عموماً، فنذكرْ تلك العباراتِ المُوجبة للتكفير، وسنقدِّم عكوسَها مع سياقِها وسباقها، إلى قرّائنا الكِرام في كتابنا هذا، حتى يتيسرَ لكلّ قارئ فهمُ المراد عنها!.

⁽١) انظر: "أشدّ العذاب" صـ ١٢، ١٣.

العبارة الأولى

"التخيّل بمجامَعة الزَّوجة أفضلُ من وسوسة الزِنا، وتصوُّر الشيخ وأمثالِه من المعظَّمين، ولو محمد الله أسوء من الاستغراق في تصوُّر بقرِه وحمارِه"(۱). (السيّد أحمد رائي البَرَيْلُوي: "الصراط المستقيم" طبع لاهور، ص: ٥٠)

العبارة الثانية

"ثمّ لو كان الحكمُ بعلم الغيب على ذاته المقدّسة (أي: محمدٍ صحيحاً حسب ما يقول زيدٌ، فالمسؤولُ هو أنّ مرادَه بهذا الغيب، كلُّ الغيب أو بعض الغيب، فإن كان المرادُ بعض العلوم الغيب، فأيُّ خصوصيةٍ فيه للنّبي في فمثل هذا العلم بالغيب حاصلٌ لزَيدٍ وعَمرٍو، بل لصبي ومجنونٍ، بل للحيوانات والبهائم"". (أشرف علي التهانُوي: "حفظ الإيهان" طبع ديوبند، ص: ٨)

العبارة الثالثة

"لو وُلد بعد زمن النبي الله نبي الم يقع حرجٌ في الخاتيميّة المحمديّة". (محمد قاسم النانو تُوي: "تحذير النّاس" طبع إمداديّة، ديوبند، ص: ٢٤)

⁽١) "الصراط المستقيم" صـ٥٠.

⁽٢) "حفظ الإيمان" صـ٨.

⁽٣) "تحذير النّاس" صـ٧٤.

ومن العجب! يقول أحد أكابرهم: "عقيدتُنا وعقيدةُ مشايخنا: أنّ النبيّ في خاتمُ النبين، لا نبيّ بعده، ومَن يُنكِر خاتميةَ نبوّتِه كافرٌ عندنا؛ لأنّه منكِرٌ للنصّ القطعي، ومنكِر النصّ الصريح كافرٌ"... ("الفتاوى الرشيديّة" ص: ١٤٨)

وسُئل رشيد أحمد الكَنْكوهِي (الديوبَنْدي): ما حُكم حفل المَولِد النبوي يذكرون فيها الرواياتِ الصحيحة، ولا تذكر فيها الرواياتُ الكاذبة الموضوعة، ما حُكم الحضور فيه؟ فقال: "لا يجوز الحضورُ فيها؛ لأسباب أُخرى".

وسألهم علماءُ الحرمَين عن ذكر المولد النّبوي على الله هو بدعةٌ سيّئةٌ وحرام، أم ماذا؟ فقالوا في الجواب: "لا يجوز لأحدٍ من المسلمين أن يقولَ هكذا، بل يقول: إنّ كلّ حالٍ له علاقةٌ بحضرة

⁽١) "الفتاوى الرشيديّة" صـ١٤٨.

⁽٢) رشيد أحمد الكَنكوهي ابن هداية أحمد، من أئمّة على اديوبند وصناديدهم. من مصنَّفاته: "البراهين القاطعة" الذي انتقد على أهل السنّة والجماعة على بعض عباراته، بأنّ فيه تنقيصاً إلى النّبي . مات لثمان خلون من جُمادَى الأخرى، سنة ١٣٢٣هـ.

رشيد بن أحمد بن هدايت أحمد بن بير بخش الحنفي الرامُفوري ثمّ الكَنْكُوهي. وُلد من ذي القعدة سنة ١٢٤٤ه ببلدة كَنْكوه. وله مصنَّفات مختصرة قليلة، منها: "تصفية القلوب" و"إمداد السُلوك" و"البراهين القاطعة" و"فتاواه". ("نزهة الخواطر" حرف الراء، ر: ١٦٣ / ٨ / ١٦٣ - ١٦٧، ملتقطاً)

النّبي ﷺ، فذكرُه من أعلى المستحبّات، وأفضل المندوبات"ن. (ملخّص من "المهنّد" ص: ١٠)

وهكذا اختلف أقوالهُم وآراؤُهم! وقد وقع شيءٌ عجيبٌ لفتي دِيوبَند، أنّه سُئل عن عبارة لمؤسِّس مدرسة دِيوبَند قاسم النانوتُوي، فأفتَى بكفره، ولمّا قيل له: إنّ العبارة التي كفّرت عليها، هي من عبارات الشيخ قاسم النانوتُوي! فرجع عن فتواه على الفور". وكذا أفتَى مفتي دِيوبَنْد على عبارة الشيخ القاري طيّب" –رئيس مدرسة دِيوبَند بالكفر، ولكنّه لمّا علمَ أنّ تلك العبارة صادرةٌ عن رئيس المدرسة، فرجع عن فتواه ".

⁽١) "المهنَّد" صـ١٠.

⁽٢) انظر: المجلّة الشهريّة "تجلّى" العدد الخاص، مارس وإبريل، ١٩٦٣م صـ٧- ٩.

⁽٣) القاري طيّب ابن الشيخ محمد أحمد ابن الشيخ قاسم النانوتُوي. من مشاهير علماء ديوبند، وصار رئيساً لدار العلوم ديوبند سنة ١٣٤٨ه. حتّى عزلَ في آخره عمره. من مصنَّفاته: "إسلام اور مغربي تهذيب" (معناه: الإسلام والثقافة الغربيّة) وغير ذلك. مات قبل سنين.

وهو محمد طيّب القاسمي ابن الشيخ محمد أحمد ابن الشيخ محمد قاسم النانوتوي (ت١٤٠٣ه)، مدير الجامعة الإسلامية الشهيرة بدار العلوم في ديوبند، من مقاطعة سهارَنْفور بالهند. التحق بدار العلوم ديوبند ١٣٢٢هـ.

^{(&}quot;نثر الجواهر والدرر" حرف الميم، الجزء ٢، صـ٧٠٧) (٤) انظر: المجلّة الشهريّة "تجلّي" العدد الخاص، مارس وإبريل، ١٩٦٣م صـ٩، ١٠.

فيا للأسف! لو كان في قلوب علماء ديوبَنْد من حبّ الرسول ألله من حبّ الرسول كما هو لمشايخهم ورُؤسائهم، لرجعُوا عن أقوالهم الشنيعة السخيفة، في حضرة النبي أنه ولما حالت دون الرجوع عنها الأنفة والكبر، ولكن الأمرَ بالعكس، فكانت أنفسهم لا تسخو ولا تسمع بكلمة حقيرة في علمائهم ومشايخهم، ولو صدرت عنهم كلمة مشوّشة لما صعبَ عليهم الرجوعُ عنها، وإنّما تعذّر لهم الرجوعُ عن كلماتٍ مُوهِنةٍ في شأن الأنبياء عليهم الصلاةُ والسلامُ!.

وهناك شيءٌ آخر أعجَب من ذاك! وهو أنّ الديوبنديّة يُفتُون بالشرك والبدعة على أنّ أهل السنّة والجماعة (البَرَيْلُويّة)؛ بناءً على بعض أعالهم، مثلاً التعويذات()، والأربعيّنات()، والمكاشفات، والمبايعة الصوفيّة()، والاعتقاد() بكرامات مشايخهم، ولكنّهم

⁽١) يريد بها الرُّ قيات الشرعية.

⁽٢) لعلّه أراد بها على طريقة الصوفية، الدخولَ في الأربعينيّات، مع الدوام والصيام والقيام، وتقليل الكلام والطعام والمنام، والمُواظبة على الطهارة.

⁽٣) إنّ البيعة في الطريقة الصوفيّة تعنى المعاهدة بين طرفَين: المريد والشيخ، وتنصّ بنود هذه المبايعة أو المعاهدة اختصاراً على، أن يلتزم المريد بمنهج الشيخ المرشِد في تطبيق الشريعة الإسلاميّة كاملةً، في مقابل أن ينوِّر الشيخُ للمريد الطريقَ ويُعينه بقاله وحاله، على الوصول إلى مبتغاه.

⁽٤) إنّ أهل السُنّة يعتقدون بكراماتِ الأولياء، والكرامةُ هي خارقٌ للعادة غير مقرونٍ بدعوى النبوّة، فإذا اقترن بدعوى النبوّة كان معجزة،

أنفسَهم يعملون ويعتقدون مثل ذلك، بل أكثر منهم، كما تشهد به كتبُهم، فمَن أراد الاطلاع على هذا التناقُض مفصَّلاً، عليه مطالعة كتاب "الزَلزَلة" لمفكر الإسلام الشيخ أرشد القادري (١١ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وهذا

=

ولا يكون الأمرُ الخارقُ كرامة إلّا لعبدٍ ظاهرُه الصلاحُ، ومصحوباً بصحة الاعتقاد والعمل الصالح، كما في "شرح العقائد النَّسَفيّة"، كرامات الأولياء حقٌّ، صـ ٩٢.

(١) هو من العلماء المشهورين بالهند، خطيب مِصقع مناظر. له قلمٌ سيّال، وأسلوبٌ بديع. أسّس المدرسة "فيض العلوم" بجَمْشِيدْفور، و"الإدارة الشرعية" بـ"بِهارْ" (الهند). من مصنّفاته: "الزلزلة" و"الجماعة الإسلامية" و"جماعة التبليغ" وغير ذلك من الكتب. [الشيخ عبد الحكيم]

العلّامة أرشد القادري ابن عبد اللطيف ابن مولانا عظيم الله. وُلد عام ١٣٤٤ في سيِّدْفور، بَالْيَا، أوتار براديش، الهند. في عائلة مولانا عبد اللطيف الذي كان هو نفسه عالمًا، كان جدّه مولانا عظيم الله أيضاً عالمًا ذائع الصيت. تلقّى العلوم الأساسية والمتوسطة في عهد جدّه ووالده، ثمّ لمواصلة الدراسة انتقل إلى "الجامعة الأشرفية" مباركُفور، عام ١٣٦٣ه. وبايع على يد الفقيه الأعظم بالهند، صدر الشريعة العلّامة أمجد على الأعظمي في ، ونال منه الإجازة في العلوم والسلوك. ومن جهوده أنّه أنشأ العديد من المنظّات والمؤسسات السنية البارزة، منها: جماعة "الدعوة الإسلامية" في باكستان. كان عالمًا جيّداً، ومُناظراً كبيراً. له مصنّفات عديدة مفيدة، منها: "جماعة التبليغ" و"الزلزلة" و"زَير وزَبَر" و"جلوة الحقّ" و"الجماعة الإسلامي" وغير ذلك. توفّى ١٤ صفر المظفر ١٤٢٣ه.

("تذكرة رئيس التحرير" صـ٧، ٣ و١١، ملتقطاً وملخّصاً)

الدعوة إلى الفكر ______ ٧٤

الكتابُ رفعَ القناعَ عن وُجوه المدلَّسات، فتيسَّر لكلَّ مؤلِّفٍ ومحقِّق أن يرَى وُجوهَ مشايخ دِيوبَنْد مكشوفةً.

شهادة الديوبنديّة على أنفسهم

وهذا عامر العثماني مدير "التجلّي" (مجلّة شهريّة صدر من ديو بَنْد) للّا رأى وجوه فضلاءِ أبناءِ ديو بَند وُجوه آبائِهم، لأوّل مرّةٍ، في مِرآةِ هذا الكتاب، أفصحَ قائلاً:

"إنّها الأمرُ مشوِّشُ بلا شبهة، لم يأخذ المصنف بعض الجُمل من هنا وبعضها من هناك، ورتّبها وأخذ منها مفهوماً حسب رأيه، بل ذكرَ العباراتِ كلَّها من غير قطعِها عن سياقها وسباقها، ولم يقل شيئاً من عند نفسِه، ونحن وإن كنّا من أصحاب ديوبند، ولكن لا محيد لنا عن الاعتراف، بأنّ هذا الكتابَ قد زادنا علماً ومعرفةً بأحوال مشايخنا وأسلافنا! وتحيّرنا في الدِفاع والجواب عمّا أوردَ فيه! والحقُّ أنّه لا مجالَ للدِفاع والجواب عما قيل فيه عن أكابر ديوبند! ولو كان من المقلّدين العمياء وأصحاب التحزّب، لتجانبنا وتحاشينا عن ذكر هذا الكتاب، ولكن -معاذ الله- عن التعبّد بالأشخاص والتحزّب، بل الكتاب، ولكن -معاذ الله- عن التعبّد بالأشخاص والتحرّب، بل

⁽١) هو أديب شهير ومدير لمجلة شهريّة "تجلي"، كانت تصدر من ديوبند، وهو من أسرة الشيخ شبير أحمد العثماني الديوبندي. توفّي قبل سنوات. [الشيخ عبد الحكيم]

الحقُّ أنَّ ما ذكر في هذا الكتاب من التعارُض والتناقُض في أقوال علماء دِيوبَند، بالدلائل والبراهين، صحيحٌ لا شكَّ فيه"(١٠).

"والشيخ رشيد أحمد الكنكوهي، والشيخ أشرف على التهانوي، إذا تمكنا على مسند الإفتاء، يُفتيانِ بالشرك والكفر على عقيدة علم الغيب للنبي، والتصرّفاتِ الرُوحيّةِ، والاستمدادِ بالأرواح ...وغيرها، أمّا إذا أخذا مسندَ السُلوك والتصوّف، تقلّبت هذه الأمورُ في أعينهم إلى كهالات وأماراتِ الولاية والتقوى، فها التوجيهُ في هذا التناقض في القول والعقيدة؟!

لو فرضنا أنّ ما نسبَ إلى أسلافنا ومشايخنا، مبنيٌّ على المبالغة، أو هو غلطٌ وبعيدٌ عن الحقيقة، لتفصينا عن الاعتراض عليهم، ولكن ماذا نجيب عن كتب صنعتْ وألّفتْ بعدهم، تكرّر فيها ما ذُكر في الكتب السابقة، وهذه الكتبُ لا زالت مقروءةً متلوةً ومقدّسةً عندهم إلى الآن، ولم يتبرّأ منها أحدُّ، بل صرّح هؤلاء المتأخّرون: أنّ ما نسبَ إلى مشايخنا من التصرّفات الرُوحيّة والإلهامات والمكاشفات والاستمداد بالأرواح، كلّ ذلك حقُّ صحيحٌ، فكيف يدافع عن ذاك؟

نعم، عندنا طريقةٌ واحدةٌ للتفصّي والنَّجاة، وهي إمّا أن تُلقي "تقوية الإيمان" و"الفتاوى الرشيديّة"

⁽١) انظر: "الزلزلة" صـ٠٣.

و"بهشتي زَيور" و"حفظ الإيهان" وأمثالها من الكتب، على مفرق الطُرق وتحرق، وتصرّح بأنّ ما فيها مخالفٌ للقرآن والسُنة، ويُعلَن: أنّ مَن أراد الاطلاع على العقائد الدِينيّة فعليه أن يتمسّك "بالأرواح الثلاثة" و"السوانح القاسمي" و"أشرف السوانح". وإمّا أن يعلَن بأنّ هذه الكتبَ الأخيرة كتبُ القصص والأساطير، مملؤةٌ بالرّطب واليابس، أمّا عقائدُنا فمأخوذةٌ من الكتب المذكورة سابقاً(""انتهى.

وقد اتضحَ بها ذكرنا آنفاً، تناقُضُ آرائهم وأفكارهم، وأنّهم لفي قولٍ مختلفون، وهذا مما أزعَج أصحابَهم كها أزعج مخالفيهم.

وكما قدّمنا مبنى الاختلاف بيننا وبين علماء دِيوبَنْدْ مسألة التكفير، ويقول أحدُ مشايخ أهل السُنّة، العلّامة السيّد أحمد سعيد الكاظمي الله الله الله أو مسلكنا: أنّ مَن تفوّه بكلمة الكفر، أو التزم الكفر بقوله أو فعله، لا نتأمّل في تكفيره، سواءٌ كان دِيوبنديّاً أو بَرَيْلُويّاً، أو لِيجيّاً "

⁽١) انظر: المرجع نفسه، صـ ٣٤ و ٣٥.

⁽٢) نسبةً إلى "مسلم لِيج" وهي جماعةٌ سياسيةٌ قادها محمد علي جناح، رئيس باكستان الأوّل، وكانت نظريّتُها: أنّ الأقوامَ تنشأ وتتشكّل بالأديان، فليس بالهند قومٌ واحد، بل [هناك] قومان: (١) مسلمٌ موحِّدٌ (٢) وكافرٌ مشركٌ. ولهذه المُوافقة النظريّة وقع التعاوُن بين "مسلم لِيج" و"الجمعيّة العالية المركزيّة"، وهي منظمّة أهل السُنّة والجماعة بالهند، شارَك فيها آلافٌ من العلماء والمشايخ. [اقتباس من كلام الشيخ عبد الحكيم، الذي كتبه في آخر الكتاب]

أو كانجريسيًا (١)، نَيشريًّا (١) أو نَدَويًّا. والتفريقُ بين الأصدقاء والأعداء في ذلك ليس من دأب المحقّقين، ولا نعني بهذا أنّ لو تفوّه لِيجِي

(۱) نسبةً إلى كانجريس (Congress)، وهي جماعةٌ سياسيةٌ في شبه القارّة الهنديّة، وكان أساسُها على أنّ القوميّة تبتني على الوطن، فجميعُ شَعب الهند قومٌ واحدٌ، سواءٌ كانوا مسلمين أو هندوساً. وكان من زُعائهم الغاندي (Gandi) وجَواهر لالْ نهرُو من الهندوس، والشيخ أبو الكلام آزاد، والشيخ حسَين أحمد المدني (تاندْوي) من علماء ديوبَند، وكان جُمهورهم معها. وخالفها علماءُ أهل السُنة بأسرِهم، فعندهم القَوميّة تتفرّع على عقيدة التوحيد والإيمان، والعلاقة الإيمانيّة برسول الله

[اقتباس من كلام الشيخ عبد الحكيم الذي كتبه في آخر الكتاب] النيشري (Naturi): تنتمي إلى سيّد أحمد خانْ بن محمد تقي خانْ (٥/ ١٢/ ١٣١ه – ١/١٢ / ١٩٥١). تولّد سيّد أحمد خانْ ١٩/ أكتوبر ما ١٩١٨م بدهلي، واشتغل بعد التعلّم بمناصب عديدةٍ من الدولة الإفرنجيّة، وأنشأ مدرسة العلوم بـ "عَلي جَرْهْ"، وارتفعت هذه المدرسة حتى صارت بعد موته جامعةً كبيرةً شهيرةً، لكن مع ذاك أنشأ مذهبا جديداً أنكر فيه الملائكة والجنّة والنار والنبوّة والمعجزة، وكلّ ما ورد في القرآن في إثبات ذلك، أوّله بتأويلاتٍ أخرجته عن معناه المعروفِ في الأمّة الإسلامية، مِن لدُن الصحابة إلى العصر الراهن، وأعاد كلَّ ما يجري في الدهر إلى نيشر، أي: الفطرة [الطبيعة]، ومذهبه يوافق مذهبَ الدَهريّة الطبيعيّة التي ذكر الشهرستاني في "الملل والنحل". مات في ٢٧/ مارس سنة ١٨٩٨م ليلة السبت بـ "على جَرْهْ".

("حُدوث الفِتن وجهاد أعيان السّنن" النيشريّة، صـ٦٤)

بكلمة الكفر، لصارت لجنةُ الليج بأجماعها كافرةً، أو لو التزم ندويٌّ الكفرَ، صار النَدويون مرتَدِين بأجماعهم، والعياذ بالله!.

ونحن لا نكفر كلَّ مَن يسكن بديوبَنْد؛ لبعض العبارات الكفريّة الصادرة من علمائهم، وقد صرّحنا وصرّح أسلافُنا: بأن لا نكفِّر سكّانَ ديوبَنْد أو لكنو، وإنّما نكفِّر مَن أساءَ في حضرات الأنبياء –عليهم الصلاة والسلام – أو في حضرات مقرَّبِين لله تعالى، وأصرَّ على قوله، ولم يتُب حتّى بعد التنبيهات الشديدة. وكذلك نكفِّر مَن اطلعَ على عباراتِهم، وعلى مَعانيها الصريحة، ومَفاهيمَها الواضحة، واعتقد بصحتِها وبكونِه حقّاً، ورأى قائلِيها مؤمنين من الله الحقّ، وظنَّهم أئمة وقدوة له. ولا نكفِّر سواهم، سواءٌ كان من أهل الحقّ، وظنَّهم أقمة وقدوة أو غيرها، ونرى كلَّ مسلم مسلماً، أهل ديوبَنْد أو بَرَيْلي أو النَدوة أو غيرها، ونرَى كلَّ مسلم مسلماً، ومَن كفّرناهم هُم أقلّ قليل"(۱).

ولا نعرف لماذا هذا الاستكبارُ والإصرارُ من علماء ديوبَنْد، على عباراتٍ أفتَى عليها بالكفر كِبارُ علماء العرب والعجم! لماذا لا يُخرِجون تلك العباراتِ من كُتبهم ويتبرّؤون عنها؟؛ لأجل وحدة الأمّة الإسلامية، أيعدّون أسلافهم من المعصومين الذين لا يمكن صدورُ الخطأ منهم؟.

ومِن عجائب هذه الطائفة! أنَّ أحدَهم يؤوِّل عبارةَ شيخِه

⁽١) "الحقّ المبين" صـ٧٦، ٢٦.

بتأويل، والآخَرُ يقوم فيقول: "إنّ هذا التأويلَ ضلالةٌ وسفاهةٌ كذلك" فمثلاً قال رشيد أحمد الجنجَوهي في ابن عبد الوهاب النَجدي: "كان متبعاً للسُنّة، وكان رجلاً كريماً"(").

وقالوا في "المهنّد على المفنّد": "عقيدتُنا في ابن عبد الوهاب هي نفس عقيدة صاحب "رد المحتار" يعني أنّه خارجيُّ وباغ"("). ثمّ قال في "الشّهاب الثاقب": "كانت له عقائدُ باطلةٌ، وأوهامٌ فاسدةٌ، وكان ظالمًا باغياً سفّاكاً وفاسقاً"(").

والحقُّ أنَّ هذه الطائفة لم تُبال في تأويلاتها الفاسدة، عظمة شأن الرسالة، وتأويلاتها أسوء من مؤوّلاتها، ولا تأخذهم معرفة من الخيانة في نقل النصوص من الكتب. يقول خليل أحمد الأنبيتوي [السَّهَارَنْفوري]("):

⁽١) "الفتاوي الرشيدية" كتاب التقليد والاجتهاد، الجزء ١، صـ٩١١.

⁽٢) "المهنَّد على المفنَّد" السؤال ١٢، صـ٢٨.

⁽٣) "الشهاب الثاقب" صـ ٢٢١.

⁽٤) من مشاهير علماء ديوبند، بايع على يد الشيخ رشيد أحمد الجنجَوهي. من مصنفاته: "المهنّد على المفنّد" و"البراهين القاطعة" في الرد على "الأنوار الساطعة" وهذا كتابٌ طبع باسمِه، وهو في الحقيقة من تصنيف شيخه رشيد أحمد الجنجوهي. ("نزهة الخواطر" ٨/ ١٥١) [الشيخ عبد الحكيم] خليل أحمد بن مجيد الله الأنبَيتْوي السهارنْفوري. وُلد في أواخر صفر، سنة خليل أحمد بن مصنفات، منها: و"بذل المجهود في شرح سنن أبي داود". توفيّ سنة ١٢٦٩ه. ("نزهة الخواطر" حرف الخاء، ر: ١٣٠، ٨/ ١٤٥ و ١٤٥ ملتقطاً)

"روى الشيخُ عبد الحقّ (۱۰ المحدِّث الدهلوي: قال رسول الله الله الله عليه الله علم ما وراء الجدار"(۱۰). مع أنّ الشيخ الدهلوي قال في كتابه المدارج النبوّة"(۱۳ بعد نقل العبارة المارّ ذكرُها: "لا أصلَ له، ولا تصحّ الروايةُ بها"(۱۰).

(۱) إمام المحدّثين وبركة المصطفى في الهند، يقال: إنّه أوّل مَن نشر علم الحديث في الهند. له مصنّفات ممتعة مقبولة، منها: "اللمعات شرح المشكاة" باللغة العربية، و"أشِعة اللّمعات" ترجمة وشرح لمشكاة المصابيح بالفارسيّة، "شرح سفر السعادة" للفيروزآبادي، و"مَدارج االنبوّة" في السيرة النبوية وغيرها. توفّي سنة ٢٥٠١ه، بدهلي (الهند). [الشيخ عبد الحكيم] الشيخ عبد الحقّ بن سيف الدّين بن سعد الله أبو محمد الدّهلوي، المحدِّث الحنفي، لُقب "حقّي". توفّي سنة ٢٥٠١ه. قال مؤلّف "سبحة المرجان": بلغت تصانيفه مئة مجلّد، منها: "أخبار الأخيار في أسرار الأبرار" و"تكميل الإيهان وتقوية الإيقان" في العقائد بالفارسية، و"جذّاب القلوب و"زبدة الآثار في أحوال المدينة المنوّرة، و"ديوان شعره" بالفارسية، و"زبدة الآثار في أخبار قطب الأخيار" [في سيرة سيّدنا الشيخ عبد القادر و"زبدة الآشرار في مناقب غوث الأبرار" و"فتح المنّان في مذهب النعمان" و"ما ثبت بالسنة في أيّام السَنة" و"مَطلع الأنوار" و"مفتاح الغيب" في شرح "فتوح الغيب" للجيلي. ("هدية العارفين" ٥/ ٤١٤)

⁽٢) "البراهين القاطعة" صـ ١٥٠.

⁽٣) "مَدارج النبوّة ومراتب الفتوة" في سيرة النبي عبد الحقّ بن سيف الدين بن سعد الله أبي محمد الدهلوي، المحدِّث الحنفي. توفّي سنة بن سيف الدين بن سعد الله أبي محمد الدهلوي، المحدِّث الحنفي. توفّي سنة ١٠٥٢هـ. ("نزهة الخواطر" حرف العين المهملة، ر: ٣٢٠، ٥/٣٢٠. و"هدية العارفين" ٥/ ٤١٠)

⁽٤) "مَدارج النبوّة" الجزء ١، صـ٧.

الديوبنديّة لا يستحيُّون في الكذب والافتراء على العلماء

وبهذا تظهر نيّتُهم! أنّهم لا يستحيون في الكذب والافتراء على العلماء، والخيانة في نقل العبارات بقطعها عن سياقها وسباقها، وكلّ ذلك لتنقيص شأن النّبي -على صاحبها أفضلُ الصّلاة والسلام-، فهل يناسب لمثل هذا الرجل لقبُ "شيخ الحديث"؟!

وقال أحدُهم -وهُم يسمّونه بشيخ العرب والعجم-: كتبَ الشاه همزةُ المارَهْرَوي "في "خزينة الأولياء" المطبوع بكانْفَور، على الصفحة رقم ١٥: "علمُ الغيب خاصٌّ لله تعالى، وهو عالمُ الغيب والشهادة، مَن قال لرسول الله أنّه "عالمُ الغيب" فلا دِينَ له؛ لأنّه كان يعلم الأمورَ الخفيّة بالوحي، وتسميةُ هذا العلم بعلم الغيب ضلالةٌ"".

وكتبَ الشيخ المذكور بعد أسطُّر: "ويقول جدُّ عبد الدرهم

⁽۱) الشيخ العالم الصالح حمزة بن آل محمد بن بركة الله الحسيني الواسطي المارَهْرَوي، أحد الرجال المشهورين. وُلد في ۱۶ من ربيع الثاني، سنة ١١٣١ه ببلدة المارَهْرَهْ، ونشأ بها، وقرأ العلمَ على الشيخ طفيل المارهروي، وأخذ الحديث عنه. وكان عالماً، عارفاً، عفيفاً، دَيّناً، قانعاً، مرتاضاً، منقطعاً إلى الله سبحانه. له: مزدوجة على منوال "المثنوي المعنوي" صنّفها ارتجالاً. وله: "كاشف الأستار". توقي ۱۶ من المحرّم، سنة ١٢٩٨ه. ("نزهة الخواطر" حرف الحاء، ر: ١٢٤٤٦/ ٨١٨) الشهاب الثاقب" صـ ٩٩، ٩٩.

والدينار (يعني الشيخ أحمد رضا خانْ)، المولوي رضا على خانْ('' في "هداية الإسلام" المطبوعة بصبح صادق، بسِيْتافور، على الصفحة رقم ٣٠.

قال الشيخ المفتي محمد أجمل شاهْ " في "ردّ الشهاب الثاقب": "انظروا أيّها المسلمون إلى هذا الكتاب البراح! لا يوجَد كتابٌ اسمه "خزينة الأولياء" للشيخ حمزة المارَهْرَوي، المطبوع بكانْفور، ولا تلك الصفحةُ، ولا تلك العبارةُ، وكذلك لا وجودَ لكتاب "هداية الإسلام" للمفتى رضا على خانْ "".

("تذكرة علماء الهند" حرف الراء المهملة، صـ ٦٤، تعريباً)

⁽١) الشيخ رضا علي خانْ بن محمد كاظم علي خانْ بن محمد أعظم الشاهُ بن محمد سعادتْ يارْ خانْ بَهادُرْ. كان من أجلَّاء علماء بـ"بلدة بَرَيلي". وكان مِن قوم أفغان "برُهِيج". وكان آباؤه على المراتب العالية في ديوان مُلوك الدُّهلي. وُلد سنة ١٢٢٤هـ. وأخذ العلوم من الشيخ خليل الرحمن في بلدة "تَونْكْ" وتخرّج سنة ١٢٤٥هـ. وكان إماماً في الفقه، وزاهداً كاملاً في التصوّف. له تأثير في الكلام، وفضائله وشائله لا تحصى، لا سيّما في الزُّهد والقناعة والتواضُع والحلم. توقي ٢ جُمادَى الأولى سنة ١٢٨٦هـ.

⁽٢) الشيخ العالم الفقيه الشاه محمد أجمل السَنْبَلي، ابن الشاه محمد أكمل. وُلد ١٥ من محرّم الحرام سنة ١٣٢٢هـ. أخذ العلم عن والده وأخيه الكبير، ثمّ أخذ العلومَ العقليّة والنقلية كاملاً عن صدر الأفاضل العلّامة محمد نعيم الدّين مُرادآبادي، وأجازه في الطريقة والسلوك الإمامُ أحمد رضا خانْ. توقّي سنة ١٣٨٣ هـ.

^{(&}quot;تذكرة علماء أهل السنّة" صـ٤٥، ملتقطاً وتعريباً)

⁽٣) "ردّ الشهاب الثاقب" صـ٤ - ٧.

هذا هو حالُ محدِّثيهم ومفسِّريهم وفقهائِهم، لا يُبالون بالكذب والاتّهام لأجل تنقيص عظَمة النّبي ﷺ، فها بالُك عن أخلافهم؟! إذا كان ربُّ البيت بالطبل ضارباً

فلا تلمّ الأولادَ فيه على الرَقص

وقدّم الشيخُ أحمد رضا خانْ تلك العباراتِ المُوهِنة، إلى أجِلّة علماء الحرمَين الطيّبَين، فكفّروا قائلِيها، وحكموا عليهم بالتوبة والرُجوع، وهاكم بأسماء تلك العلماء الأعلام، وهُم:

علماء مكّة المكرّمة

(١) مولانا أحمد أبو الخير بن عبد الله مِرداد'' شيخ الخطباء بالحرم المكّي.

(٢) مو لانا شيخ صالح كمال (١) مفتي الحنفيّة بمكّة المحمية.

⁽۱) أحمد بن عبد الله بن محمد صالح بن سليمان بن محمد صالح ابن محمد مردادْ. وُلد سنة ١٢٥٩ه. وتلقّى علومَه على والده وغيره من العلماء، وكان إماماً وخطيباً ومدرّساً، ثمّ تولّى مشيخة الخطباء عام ١٢٩٣ه، ومكثَ بها إلى عام ١٢٩٩ه. توفّي في عام ١٣٣٥ه. (ختصر "نشر النَّور والزَّهر" صـ٣٦) صالح بن صدّيق بن عبد الرّحمن كهال الحنفي، المدرّس بالمسجد الحرام. وُلد بـ"مكّة المشرّفة" في شهر ربيع الأوّل سنة ١٢٦٣ه، وبها نشأ وحفظ ولد بـ"مكّة المشرّفة" وجوده، وصلّى به التراويح في المسجد الحرام، وحفظ بعضاً من المتون، ثمّ شرع في طلب العلم، فجد واجتهد ودأب، فقرأ في ابتداء الطلب على والده، ثمّ لازَم العلاّمة الشيخ عبد القادر خوقير الجنفي، فتفقّه عليه، وقرأ عليه عدة كتب في الفقه، منها: "الدرّ المختار"

الدعوة إلى الفكر _______ ٧٠

(٣) مو لانا الشيخ محمد سعيد بابصَيل(١٠) مفتي الشافعية.

(٤) مولانا الشيخ على بن صديق كمال(٢).

مع حاشيته للمحقّق ابن عابدين، وقرأ على السيّد أحمد زَيني دَحلان في التفسير والحديث والعربية وغيرها، وأجازه بسائر مرويّاته. وقرأ على

السيّد عمر الشّامي البقاعي ثمّ المكّي، في النحو والمعاني والبيان والعروض وغيرها وانتفع به. ولما تفوّق في العلم وبرعَ تصدّرَ للتدريس

والإفادة والفتوى، ودرّس بالمسجد الحرام. توفي عام ١٣٣٢هـ.

(مختصر "نشر النَّور والزَّهر" ر: ٢٣١، صــ٢١٩)

(۱) محمد سعيد بابُصَيل الحضرَمي المكّي الشّافعي، مفتي الشافعيّة وشيخ العلماء بمكّة المكرّمة. وُلد بها عام ١٢٤٥ه، وتلقّى من علماء المسجد الحرام في عصره، ولازَم السيّد أحمد زَيني دَحلان وتخرّج على يدَيه. وأخذ عن الشيخ رحمة الله الكيرانوي أيضاً، ثمّ تصدّر للتدريس بالمسجد الحرام، وأخذ عنه الشيخ عبد القادر المنديلي وغيره. عُيّن أميناً، ثمّ توليّ الإفتاء. توفيّ بمكّة المكرّمة سنة ١٣٣٠ه. ("الإمام أحمد رضا المحدّث البَرَيْلُوي وعلماء مكّة المكرّمة" صـ ١٣٥٠، ٢٥٢، ملتقطاً وتعريباً)

(٢) علي بن صدّيق بن عبد الرحمن كهال الحنفي المكّي، العالم المتفنّن في عدةٍ من العلوم، النبيل النبيه، أحد أجلّاء علماء البلد الحرام. وُلد بمكّة المشرّفة في سنة ثلاث الو أربع وخسين ومئتين وألف، ونشأ بها، واشتغل بطلب العلم، فقرأ على والده في الفقه وغيره، ولازَم كثيراً من علماء الهنود الذين يردُون مكّة المشرّفة، وقرأ عليهم في عدة فنون. وقرأ على العلّامة السيّد أحمد دَحلان، ولازَمه عدة سنين، وأجازه إجازة تامّة، وأذنَ له بالتدريس، فدرّس بالمسجد الحرام وبمدرسته، وأكثر تدريسه بها، وانتفع به الطلبة.

(٥) مولانا الشيخ محمد عبد الحقّ المدَني، المهاجِر الإله الآبادي ٠٠٠٠.

(٦) مو لانا السيّد إسماعيل خليل (٢)، حافظ كتب الحرم المكّي.

- (۱) الشيخ عبد الحقّ بن شاه محمد يارْ محمد، الإله آبادي، الهندي المكي المحنفي. مفسّر، عالم بفقه الحنفية وأصولها. له اشتغال بالفلسفة والتصوّف على طريقة ابن عربي. وُلد وتعلّم في (إله آباد) بالهند، وحجّ سنة ١٣٩٣ه، فأقام بالمدينة المنوّرة أربع سنوات، وسكن مكّة وعُرف فيها بشيخ الدلائل؛ لأنّ الحجّاج الهنود كانوا يأخذون منه إجازة "دلائل الخيرات" ويبايعونه [في السلوك]. وتوفيّ بها (١٣٣٣ه) ودُفن بالمعلاة. له كتب منها: "الإكليل على مدارك التنزيل" في شرح تفسير النَّسفي، و"سراج السالكين" في شرح "منهاج العابدين" للغزالي، و"حاشية" على "شرح السُلم" في المنطق.
- (۲) السيّد إسماعيل بن السيّد خليل أمين مكتبة الحرم المكّي (ت١٣٢٩ه)، تلمذَ عند الشيخ عبد الحقّ المهاجر إله آبادي، كان من أجلّة علماء الحرم الشريف، والمجاز من الإمام أحمد رضا خانْ، وسافَر سنة ١٣٢٨هم إلى الهند لزيارة الشيخ المجدِّد الإمام أحمد رضا. ("تذكرة خلفاء أعلى حضرة" صـ٥٣ تعريباً. و"تاريخ الدولة المكيّة" صـ١٠٤، تعريباً)

الدعوة إلى الفكر _______ ٩٠

(٧) مولانا السيّد المرزوقي أبو الحسين (١٠)، المدرِّس بالمسجد الحرام.

(٨) مولانا الشيخ عمر بن أبي بكر باجنيد (٢٠).

(۱) السيّد محمد المرزوقي المكنّى بـ"أبي حسين" العالم الأديب ابن عبد الرّحمن بن محجوب الحنفي المكّي (ت١٣٦٥ه). قدم والدُه مكّة من مصر في نيف وستين ومئتين وألف وجاور بها، وطلب العلم على العلّامة السيّد محمد حسين الكتبي الكبير، وتزوّج بها من ابنة ابنه العالم الفاضل محمد، وأمّها ابنة مفتي المالكية بمكّة العارف بالله تعالى السيّد أحمد المرزوقي، وكانت ولادتُه بمكّة المشرّفة. واجتهد في طلب العلم، لا سيّما الفقه، فلازَم مفتي مكّة الشيخ صالح كهال، وقرأ على الشيخ حافظ عبد الله الهندي، وعلى شيخنا الجليل الشيخ عبد الحقّ الهندي الإله آبادي ثمّ المكّي، وأجازه إجازةً عامّة، ولمّا قدمَ مكّة شيخُنا العلاّمة أحمد رضا خانْ البَرَيْلوي استجازه، فأجازه بسائر مرويّاته ومؤلّفاته. وجلس للتدريس بالمسجد الحرام، ووُلّى نيابة القضاء بالمحكمة الشرعيّة.

(ختصر "نشر النّور والزّهر" ر: ٤٤٧، صـ ٤٠٣، ملتقطاً) شيخ مشايخ العصر، وغرّة جبين الدهر، وسلمان أهل بيت الرسالة، عمر بن أبي بكر باجنيد: سراج الدين أبو حفص عمر بن أبي بكر باجنيد اليمني أصلاً، المكّي داراً. وُلد في بلاد الماء "حضرموت" سنة ١٢٧٤ه. حفظ القرآن الكريم، وسافر مع والده إلى الحرمين الشريفين، وأخذ عن شيخ الإسلام الشيخ محمد سعيد بابصيل، وقد أدرك شيخ الإسلام السيّد أحمد زيني دَحلان، والسيّد محمد بن جعفر الكتّاني المغربي المحدِّث الشهير، وكان عليه عالماً مشارِكاً في كثير من العلوم المعقول منها والمنقول، من أهل الفضل والصلاح والميل إلى الخمول، حسن الظن،

7 الدعوة إلى الفكر

(٩) مو لانا الشيخ عابد بن حسين (١)، مفتى المالكيّة.

(۱۰) مولانا الشيخ علي بن حسين المالكي (١٠) المدرِّس بالمسجد الحرام.

=

بعيداً عن التكلّف. كان يدرّس الكتب الحديث والتفسير والفقه الشافعية في المسجد الحرام، وكان على منصب "مفتي الشافعية" في زمن المملكة الماشميّة. وتوقي الملحّة المكرّمة سنة ١٣٥٤ه. ("تاج الأعراس على مناقب الحبيب القطب صالح بن عبد الله العطّاس" الجزء٢، ص٥٩٥، مناقب الحبيب القطب الملك الوهّاب المتعالي" حرف الباء المعجمة الموحدة، تحت ر: ١٧٩- الشيخ بكر صباغ، ١/ ٣٢٩، وحرف العين المهملة، تحت ر: ١٧٩- الشيخ علي أبو الخير، ٢/ ١٦٣٥. "تاريخ الدولة المكيّة" صـ١١، تعريباً)

- (۱) عابد بن حسين المالكي فقيه من أهل مكّة، توليّ إفتاءَ المالكية بها بعد أبيه، ونقم عليه الشريف عون لصراحته في الوعظ، فأخرجه من مكّة، فسافَر إلى اليمن، ومنها إلى الخليج العربي متنقلاً بين إماراته، وعاد إلى مكّة مع الحجّاج متنكِراً، إلى أن توفيّ الشّريف عون (١٣٢٣هـ) فانطلق. وألّف "هداية الناسك" تعليقاً على "توضيح المناسك" لوالده، و"رسالة في التوسّل". واستمرّ في الإفتاء إلى أن توفيّ (١٣٤١هـ). ("الأعلام" ٣/ ٢٤٢)
- (٢) محمد علي بن حسين بن إبراهيم المالكي المكّي، فقيه، نحوي، مغربي الأصل. ولل وتعلّم بمكّة. ووُلِّي إفتاء المالكيّة بها سنة ١٣٤٠هـ، ودرّس بالمسجد الحرام. وقام برحلات إلى أندونيسية، وسومطرة، والملايا. وتوفيّ بالطائف (١٣٦٧هـ). له زهاء ٣٠ كتاباً مازال أكثرها مخطوطاً عند ولده عبد اللطيف المالكي بمكّة. طبع منها: "تدريب الطّلاب في قواعد الإعراب" في النحو،

الدعوة إلى الفكر __________ الدعوة إلى الفكر _____

(۱۱) مولانا جمال بن محمد حسين (۱ حفيد الشيخ حسين، مفتى المالكيّة المدرِّس بالحرم المكّى.

(۱۲) مولانا الشيخ أسعد بن أحمد الدهّان "، المدرِّس بالحرم المكّي.

=

و"تهذيب الفروق" اختصر به "فروق القرافي" في أصول الفقه. ومن كتبه المخطوطة: "فتاوى النوازل العصريّة" و"انتصار الاعتصام بمعتمد كلّ مذهب من مذاهب الأثمّة الأعلام" و"القواطع البُرهانيّة في بيان إفك غلام أحمد وأتباعه القاديانيّة".

("الأعلام" ٦/ ٣٠٥،٣٠٥)

(۱) جمال بن محمد الأمير ابن مفتي المالكيّة بمكّة البَهيّة العلّامة الشيخ حسين المالكي، العالم النبيه الفاضل النحوي النجيب الكامل. وُلد بمكّة المشرّفة في سنة ١٢٨٥ه، نشأ بها وأخذ عن جماعة من أفاضل أهلها، فجد في الطلب، ولازَم عمّه الشيخ عابد مفتي المالكيّة، وأخذ عنه المعقول والمنقول، ولازَم العلّامة الشيخ عبد الوهّاب البسري ثمّ المكّي الشّافعي، وقرأ عليه في المعقول، ولما برع درّس بالمسجد الحرام، وأفاد وصنف، وتوظف عضواً بدائرة مجلس المعارف، ثمّ عُين أيضاً رئيساً بمحكمة التعزيرات الشرعية من طرف أمير مكّة الشريف حسين بن علي. توفي عام ١٣٤٩ه بـ "مكّة المكرمة". (مختصر "نشر النّور والزّهر" ر: ١٥٢، صـ١٦٣ ملتقطاً)

(٢) أسعد بن العلّامة أحمد بن أسعد الدهّان، الحنفي المكّي. وُلد بـ"مكّة المشرّفة" سنة ١٢٨٠هـ، ونشأ بها (ت ١٣٣٨هـ)، وحفظ "القرآن المجيد" مع كهال التجويد، وصلّى به التراويح بالمسجد الحرام مراراً وتكراراً، وجدّ واشتهر في طلب العلوم، فقرأ على جملة من المشايخ العِظام علماء البلد

(١٣) مولانا الشيخ عبد الرّحن الدهّان المكّي(١٠).

الحرام، منهم: العلّامة الجليل الشيخ رحمة الله الكيرانوي الهندي، والعلّامة عبد الحميد الداغستاني الشّرواني، وحضرة نور محمد البِشاوري الحنفي، وقرأ على إسهاعيل نوّاب في المنطق والتصوّف وغيرهما. وأخذ عنه خلقٌ كثيرٌ وانتفع به جمعٌ غفير، ووظّفه أميرُ مكّة المشرّفة الشريف حسين بن علي، مساعد القائم مقامية في فصل القضايا الشّرعيّة، وجعله شيخاً على أهل مدرسة "السليهانيّة"، وصيره عضواً بـ"مجلس التعزيرات الشرعيّة". وعرض عليه مرّة نيابة القضاء بالمحكمة الشرعيّة، فاعتذر ولم يقبلها، وأقامه رئيساً على هيئة "مجلس تدقيقات أمور المطوّفين" بالبلد الأمين.

(مختصر "نشر النُّور والزُّهر" ر: ١٠٦، صـ ١٢٩، ملتقطاً)

(۱) عبد الرّحمن ابن المرحوم العلّامة أحمد الدهّان بن أسعد الحنفي المكّي، العالم العلّامة. وُلد بـ "مكّة المشرّفة" في سنة ١٢٨٣ه، وبها نشأ في حفظ صيانة وصلاح وديانة. حفظ القرآن المجيد وجوّده، وصلى به التراويح بالمسجد الحرام، وشرع في طلب العلوم، فقرأ على الشيخ رحمة الله الكيرانوي الهندي في النحو والتوحيد والفقه وأصوله والتفسير والحديث والمعاني والبيان وغير ذلك. وحضر درسَ الشيخ عبد الحميد الداغستاني في "الترمذي"، وقرأ على الشيخ حضرة نور البِشاوري، ولازمه ملازمة كبيرة. وتوظف بمدرسة الشيخ رحمة الله المذكور ليعلم الطلبة بها فلبث فيها سنين، وقام بالوظيفة أحسن قيام، ونتج على يده كثيرٌ من التلامذة. ثمّ جُعل من جملة العلماء الموظفين المدرسين بالمسجد الحرام، من قبل أمير مكّة الشريف الشرعية وغيرها من الوظائف المتعلقة بالحكومة، وهو صالحٌ دَيّنٌ صاحب تواضع وخمول، منفردٌ عن النّاس لا يرغب مخالطتهم، متضلعٌ من العلوم فككيٌ ماهرٌ. تو في ليلة السبت ١٢ من ذي القعدة، سنة ١٣٣٧ه.

الدعوة إلى الفكر _________ ١٣

(١٤) مولانا الشيخ محمد يوسف الأفغاني(١)، المدرِّس بالمدرسة الصولتيَّة بمكَّة المكرِّمة.

(١٥) مولانا الشيخ أحمد المكّي (")، المدرِّس بالحرم المكّي. (١٦) مولانا الشيخ محمد يوسف الخيّاط (").

_

(مختصر "نشر النُّور والزُّهر" ر: ٢٦٠، صــ٧٤١، ٢٤٢، ملتقطاً)

(١) محمد يوسف الأفغاني: ذكره في "الإجازات المتينة" النسخة الرابعة، المرابعة، المرابعة، على عضرة" صـ١١٧-١١٩.

- (٢) أحمد المكي، المدرّس بالحرم المكّي: أحمد بن ضياء الدين البنقالي الأصل، المكّي مَولداً، الحنفي العالم. وأخذ العلم وقرأه على الشيخ رحمة الله [الكيرانوي] الهندي ثمّ المكّي. فإنّه قد حضر لدّيه في عدة الفنون كالنحو والمنطق والأصلين والمعاني والبيان والتفسير والحديث والفقه وغيرها. وقرأ عليه غيره أيضاً، ودرّس وأفاد وتكررتْ منه سفراتٌ إلى أراضي البنغالة، وكان يبثّ العِلم فيها. وله تصانيف سمّاه: "تحفة الكِرام في فضائل البلد الحرام" و"ديوان" في الخطب الجمعيّة، وكان ينظّم الشّعر باللسان الفارسي. (مختصر "نشر النّور والزّهر" ر: ٤٧، صـ٨، ٨، ملتقطاً)
- (٣) محمد بن يوسف الخيّاط المكّي الشّافعي، أحد أجلّاء علماء البلد الحرام، العلّامة الفَلكي، المؤرّخ المحقّق، الأمجد الفاضل، الفائق في اكتساب الفضائل. وُلد بمكّة المشرّفة، ونشأ بها، وأكبّ على كسب العلوم وتحصيلها من أفاضل مكّة. ولازَم دروسَ العلّامة السيّد بكري شطاء، ودرّس في الحرم الشريف، وانتفع به الناس. وكانت له همّة عالية في إنشاء مدرسة عمومية للأهالي بمكّة المشرّفة، فبدأ أوّلاً في بيته بباب الدريبة. وسافر إلى جاوَه، ثمّ رجع إلى مكّة وبقي بها، ولم يوافقه الوقت والحال.

75 _____ الدعوة إلى الفكر

(١٧) مولانا الشيخ محمد صالح بن محمد بافضل (١٠).

(١٨) مولانا الشيخ عبد الكريم الناجي الداغستاني "، المدرِّس بالحرم.

_

وعُورض في بعض أموره إلى أن سافَر ثانياً إلى بلاد جاوَه. وتوفي هناك. ("نثر الدرر في تذييل نظم الدرر" الباب ٢، حرف الميم، ر: ٧٤، الجزء ٢، صـ٥٨٧، ملتقطاً)

(۱) صالح بافَضل بن محمد بن عبد الله بن يحيى بن عمر، ابن "صاحب الوقف الشهير" بمكّة بوقف بافضل حسين، الشافعي المكّي، العالم العلّامة، النجيب اللوذعي، النبيه المفنّن، الكامل الألمعي. وُلد بمكّة المشرّفة في سنة المعلم، وحفظ كثيراً من المتون، وجدّ في طلب العلم، فقرأ أوّلاً على شيخ العلماء محمد سعيد بابصَيل وغيره، وحضر دروسَ السيّد أحمد دَحلان، ثمّ لازَم السيّد بكري شطا، فتفقّه عليه وتدرّب على يدَيه، وانتفع به الانتفاع التامّ، وأجاز إجازةً عامّة بسائر مروياته عن مشايخه، وأذنَ له بالتدرس فتصدّر له، ودرّس بالمسجد الحرام، فأقبلت عليه الطلبة، وانتفع به كثيراً من الأنام. وكان ذا تقرير حَسن، وتعليق مستحسن. ألّف "حاشية على شرح المنهاج" للعلّامة ابن حجر الهيتمي، وله بعض رسائل، منها: "رسالة في تحريم نوع من اللباس المسمّى بالملاس". توفيّ بمكّة في سنة السالة ودُفن بالمعلاة. وخلّف ابنين: عبد الله، وصالح، وبيتاً واحداً. ("نظم الدُرر في اختصار نشر النّور والزهر" الباب ٥، حرف الصاد، ر: ("نظم الدُرر في اختصار نشر النّور والزهر" الباب ٥، حرف الصاد، ر:

(٢) السيّد عبد الكريم بن حمزة الداغستاني، الشافعي، نزيل البلد الحرام، العالم العلّمة، الإمام الكبير في أكثر الفنون، والحبر العلم الشهير، المُواظِب على الجمعة والجاعة، والمجتهد في العبادة. وُلد ببلدة "دَرْبَنْد" سنة ١٢٦٧هـ

الدعوة إلى الفكر _______ ١٥

(١٩) مولانا الشيخ محمد سعيد بن محمد اليهاني(١٠) المدرِّس بالحرم.

(٢٠) مولانا الشيخ حامد أحمد محمد الجدّاوي(١٠).

علماء المدينة المنورة

(٢١) مولانا الشيخ تاج الدّين إلياس ٣٠)، مفتى الحنفيّة.

=

ونشأ بها، وحفظ القرآن المجيد، واشتغل بتحصيل العلوم على علمائها، وتخرّج به علماء أفاضل كثيرون مدرّسون. توقيّ بمكّة سنة ١٣٣٨هـ. ("نظم الدرر في اختصار نشر النّور والزهر" الباب ٥، حرف العين، ر: ٥٢٢، الجزء ٢، صـ٥٦٨، ٥٦٩، ملتقطاً)

(١) سعيد بن محمد اليهاني. وُلد رهي عام ١٢٦٥ه، تلقّى العلمَ عن السيّد أحمد دَحلان، والسيّد بَكري شطا، وغيرهما من علهاء المسجد الحرام في عهده. توفّى رهي عام ١٣٥٦ه بمكّة المكرّمة.

("سِير وتراجم بعض علمائنا في القرن الرابع عشر للهجرة" صـ١٢٠) السيّد محمد حامد بن أحمد بن عوض. وُلد في ضبا عام ١٢٧٧ه، طلب العلم بالمدينة المنوّرة، ثمّ انتقل إلى الأزهر، ثمّ سافَر إلى جدّة عام ١٣١٩ه، وعام ١٣٢٤ه تولّى إدارة مدرسة "الفلاح" بجانب الدّروس التي كان يُلقي دروسَه في المسجد الحرام بحصوة باب "الصفا"، وكان على قصير القامة، ممتلئ الجسم، يمتاز بورعِه وتقواه وبُعده عن مظاهر الأبُهة والعظمة، ولما أعلنت الثورة العربية في شعبان عام ١٣٣٤ه عينه الشريف حسين قاضيا بمحكمة جدّة الشرعية فشعر بمَلل، فاستقال وسافَر إلى الهند وظلّ فيها، إلى أن توفى عام ١٣٤٢ه بمنزل المحسِن الموقق الشيخ محمد زينل.

("سير وتراجم" صـ٢٣٦)

(٣) محمد تاج الدّين بن مصطفى إلياس. وُلد في المدينة المنورّة، وتوفّي فيها قبل سنة ١٣٢٩هـ كان مفتياً للحنفية، وتتلمذ على الشيخ عبد الغني المجدِّدي الدّهلوي، المهاجِر المدني. ("تاريخ الدولة المكية" صـ١١٦، تعريباً)

- (٢٢) مولانا الشيخ عثمان بن عبد السّلام الداغستاني ٠٠٠.
- (٢٣) مو لانا الشيخ السيّد أحمد الجزائري(٢٠)، شيخ المالكيّة.
 - (٢٤) مولانا الشيخ خليل بن إبراهيم الخَربوتي ٣٠٠.
- (٢٥) مولانا الشيخ السيّد محمد سعيد (١٠)، شيخ الدلائل.
 - (٢٦) مولانا الشيخ محمد بن أحمد العُمري(٥).

(۱) عثمان بن عبد السلام الدّاغستاني. وُلد في المدينة المنوّرة، وتوفّي فيها سنة ١٣٢٥هـ كان من أسرة الحنفية التي كانت بهذا البلد الطيّب تمتاز في الحدمة العلميّة، وأخذ علومَ الشّرعية عن الشيخ عبد الغني المجدِّدي الدّهلوي، المهاجر المدني. كان مدرِّساً وإماماً وخطيباً في المسجد النّبوي، ومفتياً للحنفية. من تصانيفه: "مجموعة الفتاوى" و"سرّ الحرف" و"شرح مُسند الإمام أحمد بن حنبل". ("تاريخ الدولة المكية" صـ١١٦،١١٥، ملتقطاً وتعريباً)

- (٢) أحمد بن أحمد الجزائري. وُلد في المدينة المنوّرة. كان من سُلالة الشيخ السيّد عبد القادر الجيلاني البغدادي، وفي سلسلته مجازاً، وكان مفتي المالكية بالمدينة المنوّرة، كان حيّاً سنة ١٣٣٠هـ. ("أعلام من أرض النبوّة" صـ٧٣٠–٣٤١. و"تاريخ الدولة المكية" صـ٧١٥، تعريباً)
- (٣) كان مدرّساً بالمسجد النبوي، وذكر صاحب "طيبة وذكريات الأحبّة" أنّه كان من كبار علماء المدينة المنوّرة في عهده. (المجلّة الشهرية "نور الحبيب" عدد أكتوبر/ نوفمبر ٢٠٠٤م، صـ ٨٦ تعريباً. و"طيبة وذكريات الأحبّه" الفصل ٥: لمع من علماء وفقهاء وأدباء وقرّاء المدينة المنوّرة، الجزء ١، صـ ١٣٠)
- (٤) محمد سعيد بن محمد المغربي، مفتي المالكية في المدينة المنوّرة، مدرّس وإمام في المسجد النبوي، ومشهور بلقب: "شيخ الدلائل". ("نثر المآثر" صـ٣١ من المخطوط. والمجلّة الشهريّة "نور الحبيب" عدد أكتوبر/ نوفمبر ٢٠٠٤م، صـ٧٧، تعريباً)
- (٥) هو الشيخ محمد بن أحمد العُمري الواسطي. وُلد في الجزائر ببلدة بسكرة سنة ١٢٨٠هـ. عالم مالكي حافظ مدرّس في المسجد النبوي، شاعر أديب. سنة

الدعوة إلى الفكر ________ ١٧

(۲۷) مولانا الشيخ عباس ابن السيّد محمّد رضوان (۱۰)، شيخ الدلائل.

(٢٨) مولانا الشيخ عمر بن حمدان المحرسي (٢٠).

=

۱۳۰۱ه هاجَر إلى المدينة المنورة، وتوقي بها سنة ١٣٦٥ه. ("طيبة وذكريات الأحبّه" الفصل ٤: تراجم لبعض علماء المدينة المنورة وأدبائها، الجزء ١، صـ٥٦-٥٥. والمجلّة الشهريّة "نور الحبيب" عدد أكتوبر/ نوفمبر ٢٠٠٤م، صـ٧٧، تعريباً)

- (١) السيّد عبّاس بن محمد أمين رِضوان. وُلد في المدينة المنوّرة سنة ١٢٩٣ه، وتوقي هناك سنة ١٣٤٦ه. وكان مدرِّساً في المسجد النّبوي، وشيخَ الدّلائل وشاعراً وعالماً شافعياً وماهِراً في علم الحديث. من تصانيفه في علم مصطلحات الحديث: "فتح البرِّ لشرح بُلوغ الوطر". وفي علم الرّواية: "إعلامُ النّاسِ بأسانيد السيِّد عبّاس". وفي علم أصول الفقه: "عمدة الطلّاب". وفي علم الفرائض: "كفايةُ الطلّاب" وغير ذلك من المؤلّفات. ("أعلام من أرض النبوّة" صـ٧٧١-٢٧٩. و"تاريخ الدّولة المكيّة" صـ١١٩، تعريباً)
- (٢) عمر بن حمدان بن عمر بن حمدان المحرسي التُونسي المكّي المدني (٢) عمر بن حمدان المحرسي التُونسي المكّي المدني (١٢٩٢هـ ١٢٩٢ه م ١٨٧٥م وبـ ١٩٤٩م) المدرِّس بالمسجد الحرام وبـ المدرسة الصَّولتية". محدِّث، وقد لُقّب محدِّث الحرمين الشّريفين. وُلد بجربة سنة ١٢٩١ه، ولما بلغ من عمره ١٣ سنة جاء مع والده مكّة المكرمة وحجّ، ثمّ ارتحل مع والده إلى المدينة المنوّرة فاتخذها مَسكناً ومستقراً، وأكمل حفظ القرآن عن ظهر قلب في سنة ونصف، ثمّ اشتغل بطلب العلوم، فقرأ على العلامة السيّد أحمد بن إسماعيل البَرزنجي، مفتي الشّافعية بالمدينة المنوّرة. ومن أشياخه: العلامة المحدِّث الشيخ شعيب الدكالي، والعلامة المعمّر البركة الشيخ أبو النصر بن عبد القادر الخطيب، والعلامة حافظ العصر ومحدِّثه أبو الإسعاد السيّد عبد الحي بن عبد الكبير الكتّاني. درّس في "مدرسة الفلاح" ما ينوف عن خمس سنين، ثمّ في سنة الكتّاني. درّس في "مدرسة الفلاح" ما ينوف عن خمس سنين، ثمّ في سنة

- (٢٩) مولانا الشيخ محمد بن محمد المدني الدِيداوي(١٠).
- (٣٠) مولانا الشيخ محمد بن محمد السّوسي الخياري اللهرّس بالحرم النبَوي.
- (٣١) مولانا الشيخ السيّد الشريف أحمد البَرزنجي (٣٠) مفتى الشافعية.

ا ١٣٥١ه أقيم مدرِّساً في "مدرسة الصَّولتية" فهو يدرِّس فيها، وله دروس في الحرم الشريف المكي. كان مجازاً في العلوم والسّلوك من المجدِّد الإمام أحمد رضا خان البَرَيْلوي -عليه رحمة الله القوي-، وجمع أسانيدَه اختصاراً في كتابه "ذوي العرفان ببعض أسانيد عمر حمدان". وتلميذُه الشيخ محمد ياسين الفاداني المكي ألف في حياته، وجمع أحواله وأسانيدَه في كتابه "مَطمح الوجدان في أسانيد الشيخ عمر حمدان"، ثمّ بعد ذلك لحقه. ("الإمام أحمد رضا المحدِّث البَرَيْلوي وعلماء مكّة المكرِّمة" صـ ٢٣، ٦١، تعريباً. و"نثر الدرر في تذييل نظم الدرر" الباب ٢، حرف العين، ر: ٥٥، الجزء ٢، صـ ٥٦٧ - ٥٦٩، ملتقطاً.

(۱) هو الشيخ السيّد محمد بن محمد الحبيب الديداوي، من كبار علماء المدينة المنوّرة. (المجلّة الشهرية "نور الحبيب" عدد أكتوبر/نوفمبر ٢٠٠٤م، صـ ٨١٠. و"طيبة وذكريات الأحِبّة" الفصل ٥: لمع من علماء وفقهاء وأدباء وقرّاء المدينة المنوّرة، الجزء ١، صـ ١٢٩)

(٢) هو الشيخ محمد بن محمد السّوسي الخياري، مدرّس في المسجد النبوي. (المجلّة الشهرية "نور الحبيب" عدد أكتوبر/ نوفمبر ٢٠٠٤م، صـ١٨، تعريباً)

(٣) أحمد بن إسماعيل بن زين العابدين المدني، شِهاب الدِّين البَرزَنْجي (ت ١٣٣٧هـ). أديب. من أعيان المدينة المنوّرة، من أسرة كبيرة أصلُها من شَهروز "بجبال الأكراد". ترفع نسبها إلى الحسين السبط. وُلد في المدينة المنوّرة، وتعلّم بها وبمصر. وكان من مدرِّسي الحرم بالمدينة، وتولّى إفتاء

الدعوة إلى الفكر _______ ١٩

(٣٢) مولانا الشيخ محمد العزيز الوزير المالكي، المغربي الأندلُسي المدني ١٠٠٠.

(٣٣) مولانا الشيخ عبد القادر التوفيق الشلبي الطرابلسي (٥٠)، الحنفي المدرِّس بالحرم النبوي.

=

الشّافعية فيها، وانتخب نائباً عنها في مجلس النواب العُثماني بإسطانبول، واستقرّ في دِمشق أيّام الحرب العامّة الأُولى، وتوفّي بها. له رسائل لطيفة منها: "المناقب الصّديقية" و"مناقب عمر بن الخطّاب" و"النظم البديع في مناقب أهل البقيع" و"النصيحة العامّة للوك الإسلام والعامّة" و"جواهر الإكليل". ("الأعلام" ١/ ٩٩)

- (۱) هو أندلُسي الأصل. وُلد في تيونس، ثمّ هاجَر إلى المدينة المنوّرة، فمكث فيها إلى أن توفّي ودُفن بها. عالمٌ مالكيِّ، قرّظَ لـ"حُسام الحرمين" وأيضاً أراد أن يقرِّظَ لـ"الدولة المكيّة". (المجلّة الشهرية "نور الحبيب" عدد أكتوبر/نوفمبر ٢٠٠٤م، صـ ٨١، تعريباً)
- (٢) هو عبد القادر بن توفيق بن عبد الحميد بن محمد بن علي الشلبي، الطرابلسي الشّامي ثمّ المدني. العلّامة الفقيه الحنفي المسند الأديب. وُلد سنة ١٢٩٥ ه بطرابلس الشّام ونشأ بها، وقرأ بعض المبادئ والقرآن الكريم، فأخذ عن سيّدي محمد بن جعفر الكتّاني، والسيّد حسين بن محمد الحبشي. انخرط في سلك علماء المدينة المنوّرة المبرَّزين ومدرِّسيها الميزّين، فاشتهر بالعلم والفضل. كان علّامةً خيرًا دينًا ورعاً متواضعاً، وافر العقل. له: "ديوان في مدح الرّسول في " وقصائد أخرى في المديح النبوي، وثبتُ صغيرٌ سمّاه "الإجازات الفاخرة" و"الدُّرر الجسان في فضائل سلاطين آل عثمان" و"الفرائد في تاريخ الآبار والقبور المساجد". وترك مكتبة كبيرةً ضُمَّت للمكتبة المحموديّة بالمدينة المنوّرة، ثمّ انتقلت بعد ذلك إلى مكتبة عبد العزيز بن سعود بالمدينة. توفيّ بالمدينة المنوّرة سنة بعد ذلك إلى مكتبة عبد العزيز بن سعود بالمدينة. توفيّ بالمدينة المنوّرة سنة

ولكن لم تؤثّر نصيحة علماء الحرمين على علماء ديوبَنْد، وبدلاً عن الرّجوع والإنابة، جعلوا يتحيّلون ويقولون: "سبعةٌ منهم لم يؤيّدوا أحمد رضا خان في التكفير على الإطلاق؛ لأنهم جعلوا تقاريظهم بالجملة الشرطية، التي لا تُفيد الحكم، إلّا بؤجود الشرط، وخلاصة تقاريظهم: أنّه لو صحّ ما ذكره أحمدُ رضا خان عن عقائدهم في رسالته "حُسام الحرمين"، ثبت كفرُهم وإلّا لا. ولمّا خرج السبعة من هؤلاء المؤيّدين، بقي ستّةُ وعشرون، وهُم الذين أيّدوا أحمدَ رضا خانْ في تكفيره علماء ديوبنْد في الظاهر، بدون أيّ شرط "".

ومع هذا الاعتراف يقولون: "أحياناً أنّ الشيخ أحمد رضا خانْ أخطأ في فهم عبارتنا وتراجينا"، وتارةً يقولون: "إنّ علماء الحرمين انخدعوا من مَباحث علميّة للشيخ أحمد رضا خانْ، أو من تواضُعه وأخلاقِه الجميلة، أو لكونهم ساذِجِين طبعاً، حكمُوا على علماء ديوبَنْد بالكفر"، كما قيل في "الشهاب الثاقب" ومقدّمته. ثمّ سافروا إلى الحرمين معتذِرين، ولكن لم ينفعهم ذَهابُهم وإيابُهم!.

وأيضاً يقولون: "إنّ المحقِّق العلّامةَ السيّد أحمد البرزنجي خالَف الشيخَ أحمد رضا خانْ". مع أنّ -في الحقيقة- الشيخَ البرزنجي

١٣٦٩هـ، ودُفن بالبقيع. ("تشنيف الأسهاع" ر: ١٢٧- عبد القادر بن توفيق الشلبي، ١/ ٥٨١- ملتقطاً)

⁽١) " مقدّمة الشهاب الثاقب" صـ٧١.

وافَق الشيخَ أحمد رضا خانْ في تكفير علماء دِيوبَنْد، وهذا نصُّه:

* "وأمّا أمير أحمد، ونذير حسين، وقاسم النانَوتُوي وطوائفُهم وقُولهم: بـ"أنّه لو فُرض نبيٌّ في عهدِه فَن بل ولو فُرض بعد زمانِه فَن نبيًّ، لما أخلّ بخاتميّة نبيّنا فَن" فالظاهرُ من هذا القول، أنّهم يجوِّزون النبوّة الجديدة بعد سيّدنا محمد في ولا شكَّ أنّ مَن جوّز النبوّة الجديدة، فهو كافرٌ بإجماع الأمّة.

* وأمّا قولُ رشيد أحمد الكَنْكوهي في "البراهين القاطعة": "أنّ هذه السعة في العلم ثبتت لإبليس وملَك الموت بالنصّ، فأيُّ نصِّ قطعيٍّ يخالِف [عبدُ السميع] (١) به هذه النصوصَ، ويُثبِت به الشّرك؟!" فقوله هذا، كفرٌ بوجهين.

* وما قال أشرف علي مِن: "أنّ الحكمَ على ذاته الشّريفة بعلم الغيب، لو كان صحيحاً على ما يقول زَيدٌ، فالمسؤولُ هو: أنّ المرادَ بالغيب، إمّا كلُّ الغيب أو بعضُ الغيب، فإن كان المرادُ بعضَ العلوم الغيبيّة، فأيُّ خصوصيةٍ فيه للنّبي عَنْ ؟ فإنّ هذا العلمَ بعضَ العلوم الغيبيّة، فأيُّ خصوصيةٍ فيه للنّبي عَنْ ؟ فإنّ هذا العلمَ

⁽۱) العلامة محمد عبد السميع الأنصاري الرامفوري بيدَل، وُلد في رامْفور في منطقة سَهَارِنْفور، كان من أولاد أبي أيوب الأنصاري. أخذ العلوم عن الشيخ المفتي صدر الدين وغيره، كان ذا قلب بسيط، وكان مجازاً من الشيخ إمداد الله المهاجر المكّي. من تصانيفه: "نور الإيان" (منظوم)، "راحة القوب" وأشهَرُها "الأنوار الساطعة" قرّظ عليه كثيرٌ من علماء الهند. وتوفّي سنة ١٦٦٨، ملتقطاً وتعريباً) سنة ١٦٦٨، ملتقطاً وتعريباً)

بالغيب ثابتٌ لزيدٍ وعَمرٍو، بل لكلّ صبي ومجنونٍ، بل لجميع الحيوانات والبهائم"(فحكمُ هذا القول: أنّه كفرٌ صريحٌ بالاتفاق؛ لأنّه أكثرُ إهانةً وتنقيصاً لرسول الله، من قول رشيد أحمد!"(...

خلاف الشيخ البرزنجي مع الإمام أحمد رضا

لاً طبع بعد هذا بقليل كتاب "الدولة المكيّة" للإمام أحمد رضا خانْ في مسألة العلوم الخمسة اختلافاً علميّاً، وقال: إنّ الإمام أحمد رضا خانْ قائلٌ بأنّ النبيّ في كان يعلم العلوم الخمسة بإعطاء الله إيّاه، وهذا نصّه: "أمّا النبيّ في كان يعلم العلوم الخمسة بإعطاء الله إيّاه، وهذا نصّه: "أمّا بعد: فقد كنتُ ألّفتُ رسالةً مختصرةً جواباً عن سؤالٍ وردَ إليّ من الهند، مضمونُها "أنّه وقع تنازُع بين علماء الهند في علمه في مله هو محيطٌ بجميع المغيبات، حتّى الخمس المذكورة في قوله: ﴿إِنَّ اللهَ عِنْدُهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنزّلُ الْغَيْثَ ﴾ [لقمان: ٣٤] أو غيرُ محيط بذلك؟ وأنّ المجماعة من العلماء ذهبوا إلى الأوّل، والآخرون إلى الثاني، فمع أيّ الفريقين يكون الحقّ؟ نريد منكم بيانَ ذلك بالأدِلّة الشافية".

فألّفتُ تلك الرسالةَ وبيّنتُ فيها: "أنّه أعلَم الخلق، وأنّ علم الخلق، وأنّ علم محيطٌ بجميع مهمّات الدِّين، ومحيطٌ أيضاً بمهمّات الكائنات في الدنيا والآخرة، ولكن المغيباتِ الخمسَ لا تدخل تحت شُمول علمِه

⁽١) "حفظ الإيمان" صـ ١٣.

⁽٢) "حُسام الحرمَين" تقريظ ٣٢، الشيخ أحمد البرزنجي، صـ١٤٤، ١٤٤.

الشّريف؛ للأدِلّة الواضحة الدالّة على ذلك، من الكتاب والسُنّة وكلام السّلف، وإنّ ذلك لا يخدش أدنى خدشٍ في عُلوّ مقامِه ورفعةِ درجتِه، فتلقّوا رسالتِي المذكورة بكهال الرغبة ونهاية القبول!.

ثمّ بعد ذلك ورد إلى المدينة المنوّرة رجلٌ من علماء الهند يُدعَى أحمد رضا خانْ، فلمّ اجتمع بي أخبرَني أوّلاً بأنّ في الهند أُناسٌ من أهل الكفر والضلال، منهم: غلام أحمد القادياني، فإنّه يدّعِي مماثلة المسيح والوحي إليه والنبوّة.

ومنهم: الفِرقة المسمّاة بالأميريّة، والفِرقة المسمّاة بالقاسميّة [من الدِيوبندية] يدّعون أنّه لو فُرض في زمنِه عَلَى ، بل لو حدث بعده نبيٌّ جديدٌ، لم يخل ذلك بخاتميّته عَلَى .

ومنهم: الفِرقة الوهابية الكذّابيّة أتباع رشيد أحمد جَنجَوهي (الكنكوهي الديوبندي) القائل بعدم تكفير مَن يقول بوُقوع الكذب من الله تعالى بالفعل.

ومنهم: أشرف على التهانوي القائل: بـ"إن صحَّ الحكمُ على ذات النبي على بعلم المغيبات كما يقول به زيدٌ، فالمسؤولُ منه أنّه ماذا أراد بهذا؟ أبعضَ الغيوب أم كلّها؟ فإن أراد البعضَ فأيُّ خصوصيةٍ

فيه لحضرة الرسالة؟؛ فإنّ مثلَ هذا العلم بالغيب حاصلٌ لزَيدٍ وعَمرو، بل لكلّ صبي ومجنون، بل لجميع الحيوانات والبهائم".

وإنّه ألّف رسالةً في الردّ عليهم، وإبطال أقوالهم، سمّاها "المعتمّد المستند"، ثمّ أطلَعني على خلاصةٍ من تلك الرسالة، فيها بيانُ أقاويلهم المذكورة فقط، والردّ عليهم على سبيل الاختصار، وطلبَ تقريظاً وتصديقاً على ذلك، فكتبنا له التقريظ والتصديق.

وحاصلُ ما كتبنا: "إنّه إن ثبتَ عن هؤلاء تلك المقالاتُ الشَّنيعة، فهُم أهلُ الكفر والضلال؛ لأنّ جميعَ ذلك خارقٌ لإجماع الأمّة". وأشرنا في ضمن ذلك إلى بعض الأدِلّة في إبطال أقاويلهم.

ثمّ بعد ذلك أطلَعني أحمد رضا خان المذكور على رسالةٍ له، ذهبَ فيها إلى أنّه علمه عميطٌ بكلّ شيءٍ، حتّى المغيبات الخمس، وإنّه لا يستثنى من ذلك إلّا العلم المطلق بذات الله تعالى وصفاته المقدّسة، وإنّه لا فرقَ بين العلم الباري في وعلمِه في في الإحاطة المذكورة، إلّا بالقِدم والحُدوث (۱)، وإنّ له على مُدّعاه هذا بُرهاناً

⁽۱) في الحقيقة، هذه الدعوى لم تثبت من الإمام أحمد رضا في الحقيقة، هذه الدعوى لم تثبت من الإمام أحمد رضا في البرزنجي في لم يقرأ كتابَه "الدَّولة المكية" بكامل الإمعان والاستيعاب، أو لعل أحداً دَس عليه، وإلّا فالأمانة العلميّة غيرُ متصوّرةٍ عن مثل هذا الشيخ الصالح! فمَن يحبّ أن يطّلعَ على المسألة بكامل التفصيل، فليرجع إلى مؤلّفات الإمام أحمد رضا خانْ، منها: "الدَّولة المكية بالمادّة الغيبيّة" و"إنباء الحي أنّ كلامَه المصونَ تبيانٌ لكلّ شيء" و"خالص الاعتقاد"

قاطعاً، وهو قوله تعالى: ﴿وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ﴾ [النحل: ٨٩].

فلم آل جهداً في بيان، أنّ الآية المذكورة لا تدلّ على مُدّعاه دلالةً قطعيّة، وإنّ الإحاطة العلميّة بجميع المعلومات التي لا تتناهى، مختصّة بالله تعالى، ولم يقل بحصولها لغيره تعالى أحدٌ من أئمّة الدّين، فلم يرجع عن ذلك، وأصرّ وعانَد، ولما كان زعمُ هذا غلطاً وجرأة على تفسير كتاب الله بغير دليل، أجبتُ الآنَ أن أجمع كلاماً مختصراً، يكون تتمة لرسالتنا الأولى، فيه بيانُ بُطلان استدلالِه على مُدّعاه بالآية المذكورة، مشيراً إلى بعض مهيّاتِ رسالتِه المذكورة، التي ذكرها تأييداً لقوله، مبيّناً نقضَها وعدم صحتها من وُجوه عديدة؛ لئلا يظنّ مَن اطّلع على تقريظنا المذكور، إنّنا وافقنا في هذا المطلب"(۱) انتهى.

=

و"مالي الجيب بعلوم الغيب" و"إزاحة العيب بسَيف الغيب" و"إنباء المصطفى بحال سرّ وأخفى" و"ماحية العيب بإيان الغيب".

 ⁽١) "غاية المأمول" صـ١ - ٤.

فثبت أنّ الشيخَ البرزنجي في وافق الشيخَ أحمد رضا خانْ في في مسألة تكفير بعضِ الديوبنديّة، بينها خالَفه في مسألة العلوم الخمس، وهكذا دأبُ العلماء من قديم، أمّهم قد يتفقون في بعض الأحكام، ونفس الوقت قد يختلفون في بعضها.

ذمّ الشاعر محمد إقبال، حسينَ أحمد الديوبندي المدني

ومن العجائب! أنّه ذمّ الشاعرُ محمد إقبالُ الشيخَ حسين أحمد المدني، في آرائه في الوَطنيّة، أبياته في ديوانه المسمَّى بـ"أرمغانِ حِجاز" ضبّ علماءُ ديوبند وطالبُوا بإخراج هذه الأبيات من "أرمغانِ حجاز"؛ لئلا يقِلَ قدرُ عالمِهم وشيخِهم، ولكنّهم لا يُبالون بتنقيص عظمة سيّد المرسَلين وحبيب ربّ العالمين! ولا تسخو أنفسَهم بإخراج تلك العباراتِ الشنيعة، المُوهنة في حضرة النّبي الأكرم على.

الحاصل: أنّه ليس أصلُ الخلاف بيننا وبين الديوبنديّة في مسألة الفاتحة المروجة، ومجالس المولِد النّبوي، والقيام عند ذكر

⁽۱) الدكتور محمد إقبال بن نور محمد. وُلد بـ"سِيَالْكُوتْ" من محافظات بَنْجَابْ باكستان، ٣ ذو القعدة ١٢٩٤هـ. بدأ في الدّراسات الابتدائية في مكتب، ثمّ دخل مدرسة "سكاج مشن" بـ"سيالكوت"، وتخرّج بها من الثانويّة، وتخرّج من دراسة الكلّية في العلوم الإنكليزيّة والعربيّة، ومن الدراسة الجامعيّة في الفلسفة بـ"لاهور". وقد حصلت له الشهرةُ في الشّعر فيقال له: شاعر المشرق والفلسفي. من تصانيفه: "بانْكِ دَرا" و"بالِ جبريل" و"ضربِ كليم" كلّها بالأوردية. توفيّ في ٢١ نيسان و"بالِ جبريل" و"ضربِ عليم" كلّها بالأوردية. توفيّ في ١٩٣٨م، ودُفن في قريب باب المسجد الملكي بـ"لاهور".

^{(&}quot;أردو دائرة المعارف الإسلامية " ٣/ ٧- ١٤، تعريباً)

⁽٢) "أرمغان حجاز" بالفارسية، للدكتور محمد إقبال بن نور محمد. توقي في ٢١ نيسان ١٩٣٨م، ودُفن في قريب باب المسجد الملكي بـ "لاهور".

^{(&}quot;أردو دائرة المعارف الإسلامية" ٣/ ١٤، تعريباً)

المولِد، وحيلة الإسقاط، والدعاء بعد صلاة الجنازة ...وغيرها، وإنّها الخلافُ على أساس عباراتٍ صدرتْ من بعض علماء ديوبَنْد، مُوهِنةٍ في حضرة النّبي الأكرم في وقد فُزنا -بحمد الله- في تقديم عُكوس تلك العبارات، مع سياقها وسباقها؛ ليسهلَ لكلِّ قارئٍ الحكمُ عليها من غير تردُد!.

وُجوه التكفير عند المسلمين، مع وفاق من علماء ديوبَنْدُ

ولْنقدِّم إلى قرّائنا الكِرام بعضَ الوُجوه للتكفير عند المسلمين، وقد وافَق عليها علماءُ دِيوبَنْدْ أيضاً، فكأنّما مجمَعٌ عليها، ومِن سوءِ حظِّهم أنّها توجَد في عباراتِ مشايخِهم، والوُجوه كالآتية:

- (١) "إهانةُ الأنبياء وإنكارُ ضرورياتِ الدَّين كفرُ". (الشيخ مرتضَى حسن الديوبندي "أشدّ العذاب" صـ٤)
- (۲) "مَن أهان الأنبياء أو أنكر خاتميّة نبوّةِ محمد الله بمعنى أنّه آخِر النبيين، أو قال بكون هذا المعنى خطأ، كافرٌ ومرتَدٌ، ولو كان عابداً زاهداً محدِّثاً مفسِّراً أو داعيةً". (الشيخ مرتضَى حسن الديوبندى "أشدّ العذاب" صـ٩)
- (٣) "عدم تكفير منكر ضرورياتِ الدّين، ومُوهِنِ الأنبياء كفرٌ، والاحتياطُ في تكفيرهم أيضاً كفرٌ، فلْيتدبّر المسلمون تدبُّراً، أنّ أكثر النّاس يحتاطون في تكفير أمثال هؤلاء، وإنّما الاحتياطُ في أن يكفّر منكِرُو ضرورياتِ الدّين، ومُوهِنو الأنبياءِ. أفلمْ يكن المنافقون

في زمن رسولِ الله على يؤدُّون الفرائضَ والواجبات؟ أوَ لم يكونوا من أهل القبلة؟ فالحكمُ هو أن يكفَّرَ هؤلاء لا غير، لا مبدلَ لهذا الحكم، وإن زالت الساواتُ والأرض". (الشيخ مرتضى حسن الديوبندى "أشدّ العذاب" صـ٩، ١٠)

- (٤) "مَن قال: إنّ علمَ النّبي اللّه مُساوِ لعلم الصبيان والمبان أو مثلها، فهو كافرٌ مرتَدٌ ملعونٌ، ومَن لم يكفّره فهو أيضاً كافرٌ". (الشيخ مرتضى حسن الديوبندي "أشدّ العذاب" صـ١٢، ١٣. و"المهنّد" صـ٣٠)
- (٥) "مَن قال: أنّ علم الشيطان زائدٌ على علم النبي على فهو كافرٌ". (الشيخ مرتضى فهو كافرٌ". (الشيخ مرتضى حسن الديوبندي "أشدّ العذاب" صـ١١و١٤. و"المهنّد" صـ٥٢) من أنكر ولو مرّةً ختم النبوّة بمعنى أنّه أخر النبيين، أو قال بكون هذا المعنى خطأً، ثمّ أقرّ بهذا المعنى، لا يُعتبر بإقراره إلّا إذا أقرّ بكفرِه، ثمّ أعلَن بتوبته، أو ثبتت توبتُه". (الشيخ مرتضى حسن الديوبندى "أشدّ العذاب" صـ٥١)
- (٧) "إهانةُ الرّسول في مُوجِبةٌ للكفر، والكلماتُ المُوهِنة أيضاً مُوجِبةٌ للكفر". ("مكتوبات شيخ الإسلام" رقم المكتوب: ٥٥، ٢/ ٢٠٥، ٢٠٥)

(٨) "مَن قال: إنّ فضلَ رسولِ الله على أحدٍ، مثل فضل الأخ الأكبر على الأخ الأصغر، فهو خارجٌ عن الإسلام". ("المهنّد" صـ٢٣)

أجيبوا يا علماء ديوبَنْد!

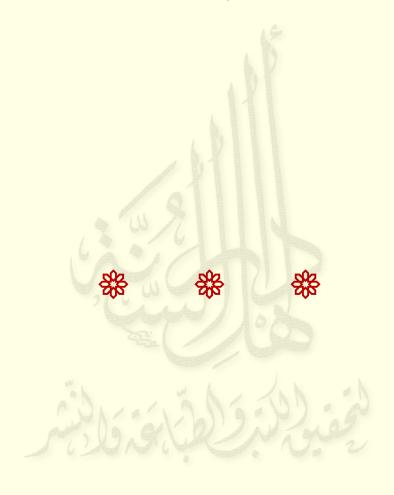
قد أفتَى علماءُ العرب والعجم، بكفر العبارات والكلمات والمقالات صدرتْ من علماء ديوبند، حتّى أنّ هؤلاء أنفسَهم أفتوا بكونِ تلك العبارات كفراً، وحاصلُ تلك الفتاوى: أنّ قائلَ تلك الكلمات كافرٌ، ولا عبرة بالعقيدة ولا بالنيّة، وإنّما العبرة بظاهر الكلمات والألفاظ.

أمّا علماءُ ديوبند الذين أجرَموا بإصدار هذه الكلمات الشنيعة، لم يُنكِروا القولَ بتلك الكلمات، وإنّما اعتذروا إلى علماء الحرمَين، بأنّ تلك الكلمات عقيدتَنا. ومن الظاهر أنّه لم يتيسّر لهم الإنكارُ عن تلك العبارات؛ لأنّما مكتوبةٌ ومطبوعة، وقد ألصَقنا عُكوسَها بكتابنا هذا، فالمسؤولُ عن علماء ديوبند أكابرهم وأصاغرهم هو هذا:

(١) مَن تفوّه بالكلمات والعبارات المُوهِنة في جناب الأنبياء على من غير اعتقاد بها، فما حكمُه في ضوءِ أقوال علماء العرب والعجم، و"الشهاب الثاقب" و"أشدّ العذاب" و"المهنّد"؟

(٢) والعباراتُ والمقالاتُ والكلماتُ التي أفتَى عليها بالكفر، علماءُ العرب والعجم، هل هي موجودةٌ في كتب علماء

ديوبند؟ وإلّا فمَن الذي صنّف هذه الكتبَ التي عُكوسُها بين أيدِيكم؟ ومَن قام بطبعِها ونشرِها؟ وما قولُكم فيها؟



الدعوة إلى الفكر ______ ١٨

هذه عكوسُ كُتبِ علماءِ دِيوبَنْدُ مع رقم صفحتِها نقدّم إليكم بهذا الترتيب:

أُوِّلاً: تعريف الكتاب والمؤلِّف والعبارة والملاحظة فيها

ثانياً: عكس عنوان كلّ كتاب

ثالثاً: عُكوس صفحاتٍ التي فيها العباراتُ المخطوط عليها

نص كتاب "تحذير النّاس" لقاسم النانَوتُوي

العبارات من "تحذير النّاس" للشيخ قاسم النانَوتُوي، مؤسّس مدرسة دِيوبَنْد، ولْيلاحظ أصل العبارة في العكس، ولكن نقدِّم إلى قرّائنا ملخّصها:

* قال في بدء العبارات المخطوط عليها، رقم صفحة ١: "إنّ معنى خاتم النبيين آخرُ النبيين، هو في رأي العوام، ولكن الواضح على أهل الفهم، أن لا فضلَ بالذات في تقدُّم الزمان أو تأخُّره".

* ثمّ بنى عليه: "إنّ لو مُمل قولُه تعالى: ﴿مَا كَانَ مُحُمَّدٌ أَبَا الْحَدِ مِنْ رِجَالِكُمْ وَلَكِنْ رَسُولَ الله وَخَاتَمَ النّبِيّنَ ﴾ [الأحزاب: ٤] على التأخّر الزماني، لا تكون هذه الآيةُ في مقام مدجه في ولكن لما كانت الآيةُ وردتْ في مقام المدح، لا يمكن أن يكونَ معنى خاتم النبيين آخرَ النبيين".

* ثمّ قال: "لو أُخذ معنى خاتم النّبيين آخر النّبيين، للَزِم الفسادُ من ثلاثة أوجُه: الأوّل: إبهامُ التطويل في كلامه تعالى -نعوذ بالله-؛ لأنّ الآية في صورة معنى خاتم النّبيين بآخِر النبيين، لا تكون مَدحاً، ولا وصفُ الخاتم يكون من أوصاف النبوّة، بل يكون هذا الوصفُ مثلَ سائر الأوصاف الخلقيّة، التي لا علاقة لها بالنبوّة، مثل الشكل واللّون والقامة وغيرها.

والثاني: يلزم نقصُ شأن النبي؛ لأنّ خاتمَ النبيين بمعنى آخِرِ النبيين، ليس من أوصاف الكمال، ولا تُذكر أمثالُ هذه الأوصاف إلّا لمن لا قدرَ له، ولا منزلة له.

والثالث: وإن أمكنَ حملُ الآية الشريفة على أنّها لبيان: أنّ الإسلامَ آخِرُ الأديان، ولكن لزمَ في هذه الصورة عدمُ الربط بين قوله الإسلامَ آخِرُ الأديان، ولكن لزمَ في هذه الصورة عدمُ الربط بين قوله تعالى: ﴿مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبًا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ ﴾ وبين ﴿وَلَكِنْ رَسُولَ الله وَخَاتَمَ النّبِيّنَ ﴾ [الأحزاب: ٤٠]، ولا يتصوّر ذلك في الكلام المعجز". وخاتَم النّبيين آخر النبيين بثلاثة بوجه، قال: "إنّ مبنى الخاتميّة على شيءٍ آخر، وهو أنّ الخاتمَ هنا بمعنى "بالذات"، أي: بلا واسطة، فمعنى الآية: أنّ النبيّ في نبيّ بالذات، بينها الآخرون أنبياء بالعَرض".

* ثمّ صرّح على الصفحة رقم ١٦ و٣٣ بـ: "أنّه لو وُلد نبيٌّ بعد زمانه، لما أخلّ في الخاتميّة المحمديّة".

* وقد قيل هاهنا في الجواب تأويلاً: "أنّ هذا فرضٌ محض، والفرضُ يجري في المُحالات أيضاً". وردّ على هذا الجواب: "إنّ الفرضَ وإن كان يجري في المحالات، ولكن يلزم من فرض المُحالِ الفسادُ والبطلان، لا الإمكانُ والصحةُ، حينها قيل بعد هذا الفرض: "لما أخلّ في الخاتميّة المحمديّة". ثمّ إنّ هذا الفرض ليس بفرضٍ تقديريًّ، بل فرضٌ تجويزيُّ، ولذا أضاف مع الفرض لفظَ التجويز.

الحاصل: أنّه قال: "إنّ خاتمَ النّبيين بمعنى آخِرِ النبيين حالله ومَن بعدهم - رأي العوام من الذي هو مجمّعٌ عليه عند الصحابة ومَن بعدهم - رأي العوام من النّاس" -معاذ الله - وهذا هو أساسُ ادّعاءِ النبوّة لمرزا غلام أحمد القادياني المتنبّى الكذّاب!.

العبارة المخطوط عليها من "تحذير الناس" ترجمة نصّ العبارة:

"فكونُه في خاتاً، عند العوام فقط بمنعى أنّ زمانه بعد زمن الأنبياء السابقين، وإنّه آخِرُ النّبيين، ولكن لا يخفى على أهل العلم، أنّ لا فضلَ بالذات للتقدُّم والتأخُّر الزمانيين، ثمّ كيف يصح قولُه تعالى في مقام المدح: ﴿وَلَكِنْ رَسُولَ الله وَخَاتَمَ النّبيينَ﴾ [الأحزاب: ٤٠]؟! نعم، لولم يجعل هذا الوصفُ من أوصاف المدح، ولم يجعل هذا المقامُ مقامَ المدح، لصحّت الخاتميّةُ بمعنى التأخُّر الزماني، ولكنّي أعلَم أنه لا يرضى عليه أحدُّ من المسلمين؛ لأنّه يلزم فيه أوّلاً إبهامُ التطويل من ذاته تعالى –والعياذ بالله منه-؛ لأنّه ما الفرقُ حينئذِ بين هذا الوصف والقامة والشكل واللَّون والحسب والنسَب والسُكنى ...وغير ذلك من الأوصاف، التي لا علاقةَ لها بالنبوّة وفضائلها؟

ويلزم فيه ثانياً: احتمالُ نقص شأن رسول الله به الله الله الله الكمال الكمال، وتُذكر أوصافُ العامّة لعامّة الناس، كما هو معروفٌ في كتب التاريخ، فليطالع هنالك!.

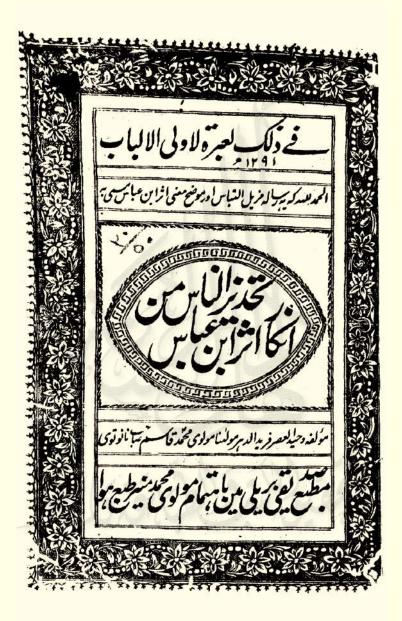
نعم، إنّ هذا الدِّين آخِرُ الأديان، وفيه سدُّ الباب دون مَن يدَّعي النبوّة، وهذا الاحتالُ وإن كان لائقاً لأن يلتفتَ إليه، ولكن يرد عليه أن لا مناسبة بين جملة ﴿مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ ﴾ وجملة ﴿وَلَكِنْ لا مناسبة بين جملة ﴿مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ ﴾ وجملة ﴿وَلَكِنْ رَسُولَ الله وَخَاتَمَ النّبِيِّينَ ﴾ فبأيِّ مناسبة يصح العطفُ؟ ولماذا جعلتْ إحداهما مستدركة منها، والأخرى استدراكه؟ فالظاهر أنّ عدمَ الربط لا يتصوّر في الكلام المعجز له ، وإن كان سدّ الباب مقصوداً، لكان له عشرون محلًا، بل بناءُ الخاتميّة على شيءٍ آخر، يلزم منه التأخرُ الزماني، وسدُّ الباب المذكور، ويرتفع منه شأنُ النبوّة.

وتفصيلُ هذا الإجمال: أنّه تنتهي قصةُ الموصوف بالعَرض على الموصوف بالذات، كما أنّ وصفَ الموصوف بالعرض مستفادٌ من الموصوف بالذات، لا بالعكس، مثلاً: نورُ الأرض والجبل والجدار مستفادٌ من نور الشمس، ولكن نورَ الشمس ليس بمستفادٍ من شيءٍ".

* ثمّ قال على الصفحة رقم ١٦: "وبالجملة، لو كانت الخاتميّةُ بالمعنى الذي فصّلناه، فكونه فلله خاتماً ليس باعتبار الأنبياء السابقين فحسب، بل لو فُرض نبيٌّ في زمانه فله أنه في مكانٍ من الأمكِنة، لم يخلّ في خاتميّته".

* ثمّ قال على الصفحة رقم ٣٣: "بل لو فُرض نبيُّ بعد زمنه فَنَّ، لما أخلّ ذلك بخاتميَّته، فضلاً في عصره، أو في أرضٍ أخرى، أو في هذه الأرض". ليلاحظ عكس الصفحات:





ليحانب نعصان قدر كارحمال كموكله لاكالح كمالا ذكركما كرت مين وانسيور ا حوال باكنياكر تصوين البازموتو الزفونو وكميد المحراقي بمية مالكه بميزين فري دين تها إس فالمحاظم رحمله ماكأن تحداكما مدمن رجالكم اوحله وكلق رس ت مرا بروجس واخرا في ديد م يكوخود كودلازم ما رف الذات كمترين بالموموف الذاكا ومعن وروره ديواركانو إكراضا كإنبض وتواخا كجا توكسي وكافيفنه واجاري ومسعن واتي ن جسكاتركويم فسوالات موكا اركا ورد الي وكاكسي در ا هيرا دي ي كرمونو إلذا سي كالمسلسان موموما كالموافعة المركور والم

ت محتاج مونا ثابت موتا ہوا وراب کا اس وصعت میں کی طرب محاج م اسين انبيا الخدسشة مون ياكو مى المطلح الرفرض كمج آيج زمانه مين بجي المطاب مین ایسی اورزمین مین با اسا زمین کوئی نبی موتو و دمی سرم صف نبوت میرگید بهي كامتحاج موكاا درا وسكاسا لينوت بهرطورات يرمختنه موكاا وركبون نغ عها كاسلسله على مرضم موناب عب على مكر للبشر مي ضم موليا توبير للسار علم وهما رستوريا في رميام كرجسيم اطلاق خام السب بهؤكه اسرافط مين نحيمة ماويل يحتج اورعك لعموم تما ما منيا كأخانتم كبئه سطرح ظ مثلهن حراً يه الله أفيري خَلَيْتُ بني سُمُواتِ وَكُمِنَ الْآرْضِ مِثْلَهُ عِلَى مُعْتِرُ لُواْ بينهن مين واقع برح اسبات كومتعضى بركه سوار تبامن واتى ارمن وساجر لفظه اورنه بالمسيم مفهوم بهوا وران و و نوافقطون کا وکرکر نام سیاب مین مت ا استنبار برا درنبرطلا و وأسر تعاين كي مجر بحبر اختلات لوازم ذا تي يا اختلات متا ذاتي خوا منجله لوازم وجو دمون ياحفارق مبن استعار والايض متصور سرا ومالالزا ستشف مص مجميع الوجره بين السمار والارمن ماثلت موني حامير سوارسمين ست ماثلت في العدوا ورماثلت في البعدا ورفو ق وتحت موسف بين ماثلت تواوسي لمومر تي بي جست محقق سبع ارضين علوم مواسي ورصا

بي من مجه فرق زانيگام جائيكم آيك محركها برسات كي الله وكرامين كوئي علت دى دى در منونا مى دى توسي وسات سوكرزا ده زمينونا مونايا ت موا توکه سکتر تم که د جه نشد و ذمیمه سوگراً جنگ زکسی نه دعيون سنعيش كي على ندالا لقناس معنون علت قا و مدكوخيا ل المحرى ويعرفارح في لكى ورنيزي ممي المع موكيا موكرتاويل يماثرا باءارا فهي الخبية مبتغان احكام مرادبين بركز قابلا يمد سي كمه باحث مّا ديلات مُركوره فقط مجي مخالفت خاتميت تهي جيد اليسى ا دلين كيون كيم حبكو دلول مغيمطا بقى سركيمه علاقد بي نبين إقرابي

نص رسالة "حفظ الإيان" لأشرف على التهانوي

قال في هذا الكتاب باحثاً عن علم الغيب للنبي الله الله الله الكتاب باحثاً عن علم الغيب للنبي الله الكتاب عقلاً، علم بالغيب بالواسطة، إمّا كلُّ أو بعضٌ، أمّا الكلُّ فمُحالُ عقلاً، وإن كان المرادُ البعضَ، فمثلُه ثابتٌ لكلّ صبي ومجنونٍ والحيوانات والبهائم، فأيُّ خصوصيةٍ فيه للنبي الله الله الله الله على الله عل

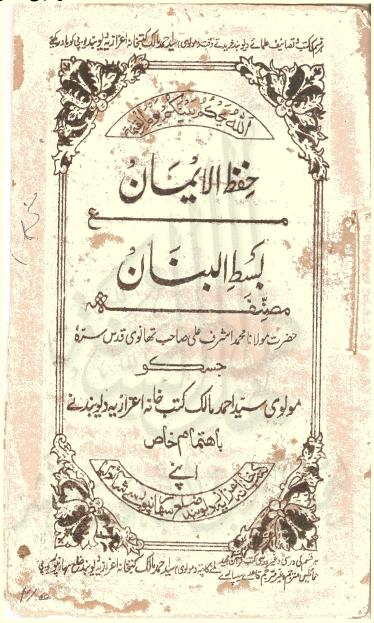
ومن العجائب أنّ هذا الشيخ أثبت بعض علم الغيب بالواسطة، لكلّ صبي ومجنون، بل لجميع الحيوانات والبهائم، ولا نعلم على أيِّ نصِّ من نصوص القرآن أو السُنّة بنَى قولَه هذا؟ على كلِّ، إنّه في قوله هذا شبّه -بكلّ صراحةٍ- علمَ النّبي علم الصبي ... إلى آخره.

وإساءةُ الأدب فيه أوضَح من أن توضّح، وأبيَن من أن تبيّن، لا يسمع أحدٌ أن تشبّه أسلافه وأوصاف أسلافِه بأوصاف المجانين والحيوانات، مثلاً: لو قلنا لأحد: "هل أستاذُك عالمٌ بكل العلوم أو ببعضها؟" فالجواب: بدون شكّ هو عالمٌ ببعض العلوم، فنقول له: "فأيُّ خصوصيةٍ لأستاذك في ذلك؟؛ فإنّ مثل هذا العلم ثابتٌ لغيره من الصبيان والمجانين والبهائم!" فهاذا تكون ردّة الفعل من هذا الشخص؟! وفي الحقيقة، المتأدّبون دائماً يتهاشون عن ذكر العظهاء والشُرفاء، مع السفلة والأشياء الحقيرة، ولو بغير تشبيه.

ومن الملاحَظ أنّ كلمة "أيسا" معيّنةٌ في اللغة الأردوية للتشبيه، والعبارةُ التي ذكرناها للقرّائنا بسياقها وسباقها تعيّنها للتشبيه، لا يُنكِرها مَن عرفَ اللغةَ الأردوية، ولو يسيراً.

ترجمة النصّ المخطوط عليها، الصفحة رقم ٨:

"ثمّ إنّ الحكمَ بعلم الغيب على ذاته المقدّسة، إن كان صحيحاً كما يقول، فالمسؤولُ: ما المرادُ بالغيب، بعضُ الغيب أم كلُّ الغيب؟ إن كان المرادُ بعضَ العلوم الغيبيّة، فأيُّ خصوصيّةٍ فيه للنّبي على فعُلم الغيب مثله حاصلٌ لزيدٍ وعَمرو، بل لكلّ صبي ومجنونٍ، بل لجميع الحيوانات والبهائم!" ليلاحظ عكسه:



ربيان خاصبت دليل جوازنبين - فافهم ولائزل والشراعلم فقط جواب شوال سوم بطن عيب وراد الملاقات شعيدين وبي غيب سيجس يركو في وليل قائم منہ بواوراس کے ادراک کے لئے کوئی واسطہ اور سبیل سہواسی بنا پرالھیلمن فی السّموت والأض اتعيبه الاالله اور ولوكنت اعداه الغديب وغيره فرماياكيا سجاور وعلم بواسط بياس رغيب كاافملاق متتاج قرنير سب توبا قربز مخلوق برعلم غيب كالطلاق موسم ننرك بونكح د حبه منوع و ناحائز برد گافر آن محييس لفظ و اعناكي مالغت او رحد بيث مسلم مين عبدي امتي ور بی کینے سے نہی - اسی وجہسے وا ر دسے - اس لئے مفنود سرودعالم صلی الشعليہ حكم برعالم الغيب كاطلاق جائز ندم وكلاو داكرايسى تاويل سان الغاظ كاطلاق جائز بوتوخالق ادرداز ف وغريها تباويل وسناوالى السبب مصيمى اطلاق كرنا ناجا تزمنه وكاكبونكرآب ايجا داو دنقائ عالم كم ببسب بس مبله خدائمعنیٰ مالک اورهبود بمبنی مطاع کهتابھی و رست ہوگا ورص طرح کرب برعالم لغیب کا طلاق اس تا دیل خاص سے ب^ه کرمونگا اُسی طرح د وسری تا ویل سے اس صفت کی نفی^ا حنه حل وعلامثنا نہ ہے مہی جائز ہوگی بعنی علم غیب بالمعنی الله فی بواسطہ الشرنغا کی کے نشامت نہاں ليس اگراپنے ذہن من معنی نتا فی کو حاضر کرے کو ٹی کہتا بھیرے کہ دمول لٹھیلی الٹی علیہ وجمعالم الغیب میں اوری تعالی شا درعالم النیب نبیں دانو ذبالنّه من آوکیا اس کلام ومنه سے نکلفے کی کو کُما قُل منتا احازت دیناگوا را کرسکتا ہے اس نبایر تو با نوا غفیروں کی نرامتر ہیودہ صدائیں میں خلاف مثرع مذمون کی تو تشریعکی بتوا بچوں کا کھیل بواجب جالانالیا جب جالاندا دیا بھر ہے کہ ررعلم عنب كاحتم كماحا فاأكفول زميج يوتو دربافت طلب بدام يحكمام زمد وغمروملكم منسيي ومجنون ملكه جميع حبوا نات ومهائم كالمحججي يونكه سرخف كوكسي مذكسي السي يات كاعلم بوتاسيج يؤ : وسري تحص سے عنی ہے تو یتے کرست کوعالم الغیب کمیا جاوے بیمراگرزیداس کا انتزام کرنے کہ ہاں میں سکوعالم الغیب ونُ كَا تِوَهِ غِيبِ كُونُولُهُ كَمَالُاتِ بَنُورِ مُعِلِ نَهَا رَكِياجًا تاسيةِ فِسِ الربيلِ مُونِ بلكه انسان كى جمي فعىوصىت ربريو وە كالات نوب<mark>ەسىكى بوسكتاسچا و داگرا</mark>لازام نەكى جا وسە تونى <u>غىرنى بى</u> دجە فرق بیان کرناخرورسیاوداگرتنام علوم غیب مرادبی اس کی ایک فرد بی خابج نردیب تواس کا بغدون ولیل نفلی وعفل سے خابت سے دل من نقلیمینماد میں خود قرآن مجتب میں آب

نصُّ كتاب"البراهين القاطعة" لخليل أحمد الأمْبِيتْوي السهارنْفوري المصدَّق من تلقاء رشيد أحمد الكَنكوهي^(١)

(1)

تقريظ الشيخ رحمت الله الكيرانوي لكتاب "تقديس الوكيل في توهين الرشيد والخليل" للشيخ غلام دستكير القصوري

قال العلّامة رحمت الله الكيرانوي ﷺ فيها قرّظ على كتاب "تقديس الوكيل عن توهين الرّشيد والخليل":

يقول بعد الحمد والنعة، راجي رحمة ربّه المنّان، رحمتُ الله بن خليل الرحمن: "إنّي كنتُ أسمع من زمن طويل بعض أقوال رشيد أحمد، التي ما كانت بمستحسنة عندي، ولكن ما كنتُ أصدّقها، وما كنتُ أعتبر وأعتمد أنّ رشيد أحمد يقول كذا وكذا، وكنتُ أمنع الشيخَ عبد السميع الذي هو من تلاميذِي تأكيداً، بأن يخالفَ مع علماء مدرسة ديوبند، بل يعظم. أمّا هذا المسكينُ إلى متى كان يصبر؟! وكذلك عدم اعتمادِي واعتباري وتصديقي كيف كان يمتدّ؛ لأنّ تحرير وتقرير علماء المدرسة ديوبند بلغ إليّ متواتراً، فتأسفتُ كثيراً، ولزمَ عليّ أن أقول شيئاً، وعلمتُ السكوتَ خلافَ الديانة فأقول:

إنّى كنتُ أظنّ رشيد أحمد رشيداً، ولكن ظهر خلافُ ما ظننتُه فيه؛ لأنّ إلى أيّ جانب توجه يغصب غصباً شديداً، تقشعر جلودي من سمع تقريره، قال الرشيدُ أوّلاً: لا يجوز الجهاعةُ الثانية في المسجد، ولو بغير أذانٍ

وإقامة وفي محلِّ آخَر، وخالَفوه في هذه المسألة العلماءُ، ولكن ما كان يقبل الرشيدُ كلامَهم، بل كان يُصرّ على ذلك ويعاند.

ثمّ توجّه الرشيدُ إلى سبط النّبي الله وقال: لا يجوز بيانُ [ذِكر] شهادة الإمام الحسين المنافية في الشهر المحرَّم، ولو كان بالرواية الصحيحة الثابتة، وشدّ في ذلك، وعندي أن يذكرَ حالَ الشهادة بالرّوايات الصحيحة فلا يخلو عن الفوائد.

ثم ما اكتفى الرشيدُ على التّوجه الذي فعله في جانب السبط، بل توجّه إلى ذات الحضرة النبويّة -صلّى الله تعالى عليه، وعلى إخوانه وآله وأصحابه وسلّم- فأوّلاً شبّه مجلسَ الولادة [المولد] بفعل مجوس الهند، وقال: بيانَ ذكر الولادة حرام، والقيام منكَر، ولو يقوم أحدُّ بالذُّوق الكبير والشُّوق الكثير، ومن هذا التحريم والإنكار صارُوا عنده أكثرُ العلماء الصالحين والمشايخُ، من المُسيئين فاعلِين أمرَ الحرام والمنكَر.

ثمّ ما اكتفى في ذات النبوى على ذلك، وتجاوز عن الإمكان الذاتي، وأثبت خاتمَ النبيين الستَّهَ بالفعل، * وما بقيَ حدٌّ باعتبار الإمكان الذاتي، * وليست مرتبة النّبي عَنَّ أكبر من الأخ الأكبر، * وسعَى سَعياً كثيراً في أنَّ علمَ النَّبي عَنَّ أقلَّ قليل من الشيطان اللعين. * وقال: خلاف هذه العقيدة شم ك.

ثمّ ما صار مكتفيّاً على التوجه الذي فعله في الذات الأقدَس النَّه ية، بل توجّه إلى ذات الأقدس الإلهية، وادّعي في حقّ الباري ١ أنّ الكذبَ ليس بمتنع بالذات، بل إمكان الكذب من أكبر الأوصاف الكماليّة لله تعالى، نعوذ بالله من هذه الخرافات!.

وإنَّى أكره وأنكِر ظاهراً وباطناً هذه الأمور المذكورة، وأنصح محبِّي أن لا يسمعوا ولا يقبلوا من الرشيد وأتباعِه مثلَ هذه الكلماتِ الشنيعة، وإنَّى أعلم وأتقيَّن بأنَّ الجماعةَ الرشيدية يسبُّونني ويذمُّونني، ولكن لما

ما تركوا مِن لسانهم وقلمِهم الجُمهورَ من العلماء الصالحين والأولياء الكاملين، وكذا رسولَ ربّ العالمين، حتّى الباريَ خالقَ العالمين، فها لي شكاية [شكوة]!. وكها رُوي في "مشكاة المصابيح" في كتاب الإمارة عن أبي هريرة السلامية الله عن رأس السبعين وإمارة الصبيان» ["مشكاة" كتاب الإمارة والقضاء، ر: ٣٧١٦، ٢/ ٣٤٢] فكذلك أنا أعوذ بالله من حالات هذا الزمان، ومن تقرير وتحرير الرّشيد وأتباعه!.

بقي أمرَين، الأوّل: أنّهم قالوا: "إنّ بموجب رؤيا شخص علماء ديوبند أفضلُون من علماء مكّة" سبحان الله! كبُرت كلمة تخرج من أفواههم! قام الشيخُ عبد الرحمن سراج على منصب الإفتاء عشرين سنة، وفي هذه المدّة الصغارُ والكبارُ من المُوافقين والمخالفين كلُّهم قائلون بديانته، وقبلَه كان السيِّدُ عبد الله المرغني مفتياً، وديانتُه وأمانتُه مشهورة تضرب بها المثل.

والأمر الثاني: أنّه يقول: "سألتُ في المسجد الحرام عن عالم أعمَى، عن حال المولد فقال: بدعةٌ حرامٌ". أظنّ أنّ هذا الأعمَى هو المولوي محمد أنصاري السهارَ نفوري، الذي ما ذكر اسمَه تقيةً؛ لأنّ كلَّ صغير وكبير من إهالي مكّة يسبّونه ويذمّونه، أو يكون الواحدُ غيرَه أعمَى البصر والبصيرة أيضاً. سبحان الله! مِن رؤيا شخص مجهول يكون علماءُ ديوبند أفضلِين من علماء مكّة، ويقول الشخصُ الأعمَى الذي هو في الحقيقة أعمَى القلب أيضاً، يكون محفل [مجلس] المولد بدعةً وحراماً. [و]بعض الأماكن مشهورة في بعض الأمور والتأثيرات، والأنبيتة [السهارَ نفور] مشهورة في الحمَّى الله خليلَ أحمد من خواصّ هذه القرية، ويجزي الله الشيخ علام دستكير في ردّه، جزاء خيراً، آمين!.

قد ألصقنا عكسَ الصفحة رقم ٢٦، من هذا الكتاب: والمقصود هو إظهار أنّ مشايخَهم لا تأخذهم لَومةُ لائم، ولا خوف لله سبحانه في الكذب والافتراء على الصالحين من الأمّة؛ لاعتضاد دَعاويهم وإثبات مَطالبهم.

يقول الشيخ خليل أحمد الأنبيتوي (الديوبندي السهارَ نُفوري) مُعزِياً إلى الشيخ عبد الحقّ المحدِّث الدهلوي: "روى الشيخ عبد الحقّ عن النبي: لا أعلَم ما وراء الجدار"، فلا يعلم الغيب، وهذا افتراءٌ على الشيخ عبد الحقّ؛ فإنّه ردّ هذه الرواية وقال بعدما نقلها: "اين حن الله ندارد" أي: "لا أصلَ لهذا القول". لا ندري لماذا لا يستحي شيخُهم في نسبة القول المردود والرواية المزيّفة، إلى المحدِّث الجليل القدر؟ وكتابُه "مَدارج النبوّة" متداولٌ بين الناس،

=

العبد محمد رحمت الله بن خليل الرحمن -غفر لهما الحنّان المنّان- ١٠ ذيقعدة ١٣٠٧هـ.



المترجم لهذا التقريظ بالعربية

وأنا الحقير الذليل محمد كليم الله، المهاجر في المدينة المنوّرة -على منوِّرها صلواتُ الله وسلامه- من تلاميذ حضرت مولانا وسيّدنا وأستاذنا الشاه محمد عبد الحقّ -عمّ فيضَهم- مقيم بمكّة المعظّمة -زادها الله تشريفاً وتعظياً وإجلالاً ومهابةً - ٢٣ جُمادَى الآخرة ١٣٢٩هـ.

يستطيع كلُّ عالم أن يعرفَ حقيقةَ الحال! فياللحماقة والغباوة! وليلاحظ عكس الصفحة رقم ٩ "مَدارج النبوّة".

ثمّ يقول هذا الشيخ ما ملخصه: "علمٌ محيطٌ بالأرض ثابتٌ للشيطان وملَكِ الموت بالنصّ، ولا يوجَد نصُّ لإثبات علم محيط بالأرض للنبي الله فمع ذلك لو أثبت هذا العلمَ للنبي الله كُوالكفرُ".

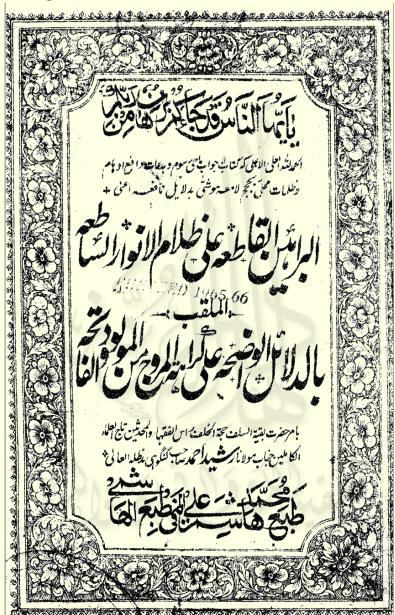
ومن العجائب إثباتُ علم محيطٍ بالأرض للشيطان وملَكِ الموت بالنصّ، ولم يذكر هذا النصّ! ومن أعجب العجائب قولُه: "أنّه لو ثبتَ علمٌ محيطٌ بالأرض للرّسول على الله الشركُ والكفرُ!".

مع أنّه قائلُ أنّ هذا العلم ثابتٌ للشيطان وملَكِ الموت، فكيف يصحّ هذا القول؟ هل من الجائز عقلاً أو شرعاً، أن تُثبتَ صفةً من صفات الكمال للشيطان، ولا يلزم منه الشركُ ولا كفر؟ وإذا ثبتت نفسُ الصفة للنبي في لزم بها الشركُ والكفرُ؟! ومع ذلك كلّه، الملاحَظ أنّه ذكر علمَ النبي في مقارنةً مع علم الشيطان، وبدون شك، هذا من سُوء الأدب! ثمّ بذل جهدَه في إثبات أنّ علمَ الشيطان أزيد وأكثر من علم رسول الله في، وهذا أسوء من ذي قبل!.

هو إمكانُ الكذب"، مع أنّ خلفَ الوعيد متحققٌ في القيامة، فلزمَ صدورُ الكذب بالفعل من الله -سبحان الله تعالى عما يقول الظالمون عُلواً كبيراً- والقول بصدور الكذب من الله تعالى كفرٌ.

ترجمة النص المخطوط عليها، الصفحة رقم ٣ ورقم ٦ ٤:

- (١) "قد اختلفت القدماء في مسألة خلف الوعيد، ومسألة أمكان الكذب ليست مستحدثة، بل اختلفت القدماء فيها، بأنّ خلف الوعيد جائزٌ أم لا". (صفحة ٣)
- (٢) "ويروي الشيخُ عبد الحقّ عن النّبي: لا أعلم ما وراء الجدار". (ص: ٤٦)
- (٣) "الحاصل: ليتدبّر أنّ إثباتَ علم محيطٍ بالأرض لفخر العالم العالم الله الله على الله الشيطان وملكِ الموت، خلافاً للنصوص القطعيّة بلا دليل، بل بالقياس الفاسد فقط، إن لم يكن شركاً، فأيُّ جزءٍ من الإيهان؟ ثبتت هذه السعةُ للشيطان وملكِ الموت بالنص! فأيُّ نصِّ قطعيِّ لسعةِ علم فخر العالم؟! يردّ به سائرَ النصوص فأيُّ نصِّ قطعيِّ لسعةِ علم فخر العالم؟! يردّ به سائرَ النصوص ويُثبت شركاً" (ص: ٤٧) ليلاحظ عكسه:



C. C. Collis Town of the College Colleg Color المعدى م الرام القاطم الملاه الاوالا ساطه كما ما الوالا ساطه الما المادية الم Paris Con Con F. C. Single Particular Services The Control of the Co ب درهال مردو المنال المناط ورمغوات وخرافات كاجواب اورب ورمنال مادرو المناط المرجمة المناط المرجمة المناط المراكب المناطق المناط ى عبالسميد داميورى بود لكا الحجيب سے وہ عالم زهيك جواب برداف في بعث شروع The state of the s The state of the s A STAN A MARKET STAN A ومليدالاعتماده مده ازمته الحق كقتق - فول كوي يومهر ما ب كرياب باري ف للاتواب مدرد كييني بين نكالابلكة قدما بين اختلاف موابث كفلف وعبر ير إجبر بناني ومحارث مع التحوالحلف في الوعيد فطاسرافي المواقف والمقاصدات اللشاءة قالرا يحوزه لاندلايي نقصابل وواورما الخ السابي وكركت مين لكباب يعليل سي Livery Con Services المعه كهزياه دنيقه كائبيلينشائخ بلعن كرنا بسے اواسلوجیب کرنامحض لاعلم سے ہاں جق تعیادی کو اپنی مخالج Reconstruction ! ار مرا بدائر نے رقادر وا آج کے کسی ل علم نے نکہاتھا جیسااس نے دیم سدی کوم بند میں ذکریا ، was in the state of the state o ادع قادم طلق كاتفروك اومال التدملي فشي قدر كضاف عقيده تحيواما اسيرولقن كو ونسيس اوعيت نهوئ يس ميد البولانق دييب كتما مؤسّت كفلاف حق تعالي كي عز عِنت وهمرانا weeks your join said Compared Attendance Jakis Ost of Jac. Let of Mild things in the Low Japan Lindred James Light Children St. Lack The state of the s

الدعوة إلى الفكر

Selfold in the parties with Joseph Lines Lines le The state of the s was a will be de provide de The state of the s Capa de La A CONTRACTOR OF THE STATE OF TH Land which har band the control of t Shappy Constant Charles Lunil with the telephone for سنين وقى اور مجياني صفات كالك سكوعظا فيلت يسي اوس موزياده بركز كسي بي وناكل الزن المعرب المرز I programative (chinesis) Company or the Control Charling or the price of the pr پروہ فادر نتھے او چفرت ہوئئی لوجوا و تو وافعنلیت کے نہ لا او و چھزت خفر مفضول کی برابر الجوابه على يمان تقروبها نكر سكوس قاب والتهاب كوجوا من كميث وسعت فورير بنايا اور ماك اورشديلال كوجيني معت علم دى او كراجها إمشايه ه اونوبوس قطيبية يستصعلوم موااب اوسيركسي Exitorial State of the State of الفنل قياس كي اوس من بن شل بازائداوس ففدول وثابت أواكس عاقل في علم كاكامين Section of Contract of Contrac ی مردوس کا انات اور قت قابل لا قات بواتی است کو اور طاف کا مرکت کے ایک قیاس کی موقت قابل لا قات بواتی تو کو تو ایم باب کو کب قابل تعام بولگار میر بست بولگار کا دوست قران و ورد کا خود فور عالم عالم السام ایک کا موقت کا مود دو دو کا خود فور عالم عالم السام ایک کا مود دو دو کا خود فور عالم عالم السام ایک میلی میر بست کی دولا مود دو کا خود فور عالم عالم السام ایک میں ایک می ران علا المراد Chief Garage Chia Charles College TECHNICAL CONTRACTOR OF THE CO Washing Collins Times, in the second To a Control of the State of th The Constitution of the Co

الدعوة إلى الفكر Contraction of the Contraction o Ve dishirt in sec The second of the second THE CONTINUE OF THE PERSON OF Cassilla in the case of the ca Claritans to Chilades Carried Contractor Australia Vicina Selection of the second

Constitution of the second مەببب امىنىلىت كىشىطان وزبادەنىدن لواتىكى الله تۇمۇغىپ زىمۇدرا بىت كردلوك

Edelto.

Constitution of the state of th STATE OF THE PARTY OF THE PARTY

Las Market Sale of Reference and in the property of Cipellinian, J. Eggs.

Listed And Line Hall | Spice / Fe Lind 9 do 10 20 30 4) Strong Records,

The state of the s John St. Carticles Seport John Wiles Harris St.

سى بى وحدت كالناكسقدردوازعام وتقل ب الحاسل فركناها بيك كليمالة و مك الرت كا حال كيماعم ميطزمين كافؤعالم وضاف فد ع تطعيب كم بالدام عن قياً المنظمة الم

مقيده كالضنياك مكوفي اشاءالله سنوريت دويين فامشرى تعالى كعلم كابيب

كاوس كاللفرذا تي حقيقي بين كرو بكالازم إحاط كل شف كابرادرتا مخلوق كاجهم عاري طلي ر فدر معلى كي تحالي كي المون سيم شفادية المراع في ليدين مين روع مبارك علي لسلام

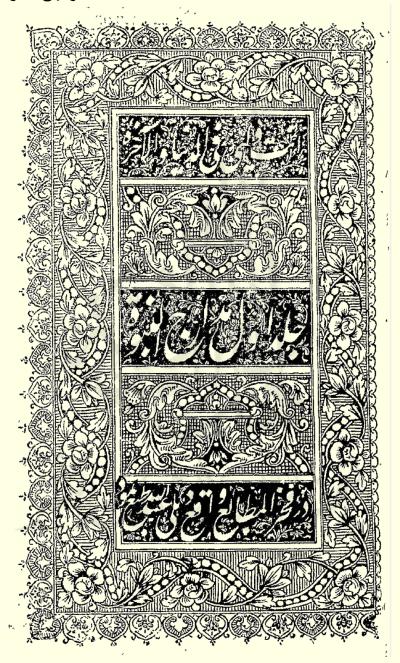
كالمامين ركه ناور ملك الموت فحال مونكي ومبت بركزنا بت نبين موتا كعلماك كالالمثين فك الموت كى راريعي موجه جائيكرنيا ده جائخ وجاء سكى اورد كرموى اورقياس واس كا

اننات مهل ب كشاكبه علم كابهي اوس كامتحوز نبدل خرض محيفتي واسي مولف كم محضر جبل ب وهآپ شايد شرك وي الله بوكراكي عالم كاره مارد بالبداس كم موسكايات اولي والله كم تفت

نے کہ بی بن تواول توجو کا یات مجت شرع بیشت کم کی بنین خصوصاً باب عقائد میں ان حكايات كوتمول كرك لصوص كاردكواكسى جابل سعريس تتوقع نهين جرجا أيكه عالم سعا ورابكتم تے جواب پیم سنے کا ون اولیا ، کوحی تعالیٰ نے کسٹے نکو دیا کہ اونکو پیچینٹو علم حال ہوگ اگر آئا

فوعالم ملايك للمكوسي للكوكونداس منصرنا وه عطا فراوي محكن بيم مكر شوت فعلى اوس كاكومل Libration of the last of the l Carrier Strains John Mary Company State Note John

Markey Spirite Markey Markey



فيدروا يط قلد ضائخ درائز رم مره مي كردا فعال التان محن عزب بت اكروب محيحة ثابت آيداً من وصدق والامحا توقف مت وكلفة الذكريا فات نشره ست واروت قلم مرد ستاس علمست بطوق وي واعلام ومشف والها وصوالات كرحا فكرقل شراعت الخفت اصلى الدعله وكم اصاطه ووسعى دردرك علم فتركآن الن متصوص بجالا فازاست والمعلم ست موقوف باعلام آني وضلق او المنسات التودية كالرراديدي كرواق في مهاك كركماري نا قد الخطرات صلى المرعلية فقا وكفتذكم محرنرا راسمان مديروورني ماركرنا قداركاست سوالي فخرشا فقال ال وطروسيد لقت مريم سلاء ودرنساء كماني ملانا ندودها نزم اروردكا زوم صلام فت كرته و الدعود مزارورد كارتعالى دان نا قدكوي درنوض ست صنوح من منرته وا وى دور ختى كس فعنذا كناوا فتذها كالبخرداده ودك الصرت صلى مهدعك وتتامي ما يوراني ويرارد وكارتارك وتعالى خواه وغازات اورغراي فلاالتحال المحص تشرفية وحلف الدعلية دعدية الده استي الحفرت صلى المدعلة ولم كفت كرمن من حزى كري مندستا ومشوم حرا ومرسماس سيوم اطبط أساراواطيطآ وازبالان وآوالتي تهي وآوار شتركره وألنذ وفرود سزادا راست آلما را واطيط كذنب جاى كي شبرودرو أنتي عاى جاراً كمت براسما نكه نهاده بت فرنت صفورا برائ سحده ودر روات دكرا مدرست ما فاء وماريث ادن رفي وسارصفات أن درن كتب ما فقة نشره بت جزائد درجا م كرم ورده كرودة و

نصُّ كتاب "الصراط المستقيم" لإسهاعيل الدهلوي

قال الشيخ في هذا الكتاب: "إنّ التخيّل للمصلّي بمجامعة الزوجة أفضلُ من وَسوسة الزِنا، والتوجهُ في الصلاة إلى حضرة النّبي النّبي أقبَح من الانهاك في تصوّر الحمار والبقر".

ولا يخفى على مسلم، أنّ الصّلاة محتويةٌ على ذكر النّبي الله ومن المُحال عادةً أن يَذكر الإنسانُ اسمَ شخص ولا تحصل في تصوّره صورةُ ذلك الشخص! لاسيّا حينها يسلّم المصلّي في التشهُّد بقوله: "السلامُ عليك أيّها النّبي". وفي "صحيح البخاري" عن النّبي أنّه أنّه قال: «صلّوا كها رأيتُموني أصلّي» فهذا نصُّ صريحُ وأمرُ محكمُ لكلّ صحابي، أن يتصوّر في صلاته صورة أداء صلاته من القيام والركوع والسجود ...وغير ذلك، ومعلومٌ أنّ الصحابة والمن كانوا أتم وأكمَل صلاةً منّا، فلمّا كانت صلواتُهم كاملةً وتامّةً ومقبولةً، مع وأكمَل صلاةً منا، فلمّا كانت صلواتُهم كاملةً وتامّةً ومقبولةً، مع تصورةً هذا التصوّرُ الممِدُ في تصورة فكيف يكون هذا التصوّرُ الممِدُ في تصورةً فكيف يكون هذا التصوّرُ الممِدُ في

⁽۱) أخرجه البخاري في "الصحيح" كتاب الأدب، باب رحمة الناس والبهائم، ر: مد ١٠٠٨، صد ١٠٥١، بطريق أبي سليمان مالك بن الحويرث قال: أتينا النبيَّ ونحن شببَة متقاربون، فأقمنا عنده عشرين ليلةً، فظنّ أنّا اشتقنا أهلَنا، وسألنا عمَّن تركنا في أهلنا فأخبرناه، وكان رفيقاً رحياً، فقال: «ارجعوا إلى أهلِيكم، فعلِّموهم ومُرُوهم، وصلُّوا كما رأيتمُوني أصليً، وإذا حضرت الصلاةُ فلْيؤ ذِّنَ لكم أحدُكم، ثمّ لِيؤ مَّكم أكبرُكم!».

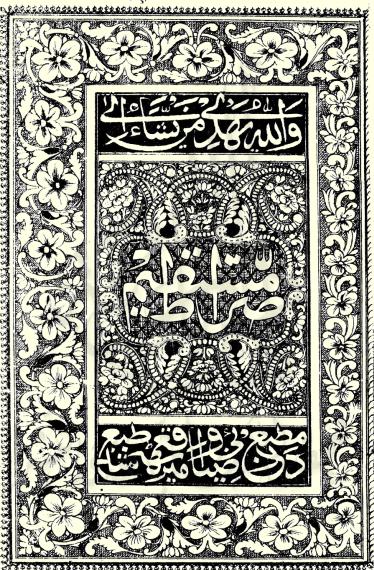
إتمام الصلاة وكمال الصلاة، أسوء من الانهماك في الحمار والبقر؟! (معاذ الله).

وكما قدّمنا موجِزاً: * أنّ هذا القولَ مردودٌ عقلاً وشرعاً، * وأقبَحُ من هذا الرجس، أنّه ذكرَ رسولَ الله عَنَّ مع البقر والحمار في سياقٍ واحد، * وجعلَ التصوُّرَ به عَنَّ أَقبَحَ من التصوّر بالبقر والحمار، وهذا ظاهرٌ في سُوء أدبِه مع النّبي عَنَّ، والعياذ بالله!.

ترجمة النص المخطوط عليها، صفحة ٩٥:

"التخيّلُ إلى مجامعة زوجته، أفضلُ من وسوسة الزِنا، والتوجهُ إلى شيخه وأمثاله من المعظّمين، ولو كان النبيُّ اللهُ، أقبَحُ من الانهاك في تصوّر بقره وحماره". لينظر إلى عكس الصفحة:

L 1 6-5"



ت كا وُ بِهٰ شدياحِ فبل لا شديا الشهروطالب علمان ندانند كرتا ل ما ورصيغ وتركب بهات بلكزباده ترازخيال گاؤخرمخل صلوة ست ودانشمندان نيندا رندكه فكاستخراج مسالل غزيه اردرآن میل نما زست کانتقص *ب وا*ر با به کاشفات زاگا رند که توجهیم در ناز برزخیشنج کیسبل قات اروم بلائكو حقيبل مهان نماز است كامعراج مومنير بهت بي بيءا بن توجيه برشعابسيت از شرك گونترک شي ملاجهخو شدونيا يدوالسنت كرسنوح مسالل غ يبه وكشف ارداح والمائكو درنماز قبيهست للكرتوحه يهمت ومصداين وامتزاج ابن مرعا درنسيته مخالف خلوص مخلصهان سبت والاسنوح وكشف مذكورين لساز فتبل خلعتهاى فاخرهست كخلصائ تنغ ق حضوره كالببعي فورغ لبين المان مى نواز درقر رويالية لالى ست كەد رموطن بىنتال محبرگر دىدە دنيا زالينان عبا دىتسىت كەنئرە اس ئىنبطرىسى يارى دىجىچاجا ئىجە جات فليلمعامشيه بإشدكرسبب عتقا دانخصارحاجت روالي دروات صمة طلق أمصلي ماكمال درعين صارة صا درمنيو دازيمين بتبالعني كمال نمازست ومثاورات بالفن درجوائج ازقبيها وساوس قبيج نقصها المناز ت دایخداز عمر رغامنغول ست که تدبیر سا مان لننکر در منا زمی فرموه ندلیریاین قصه مغرور نباید شد د فاز خو دراتهاه نبایدکر دسمبین کاربا کا زا قبایس زخو د گیر به گرجیه اندور نوشتن سیروشیر ۴ خضرعلالسلام! ستركنتي كشتن كودك ببكينا ه ثوا بغطيم لودو و مكما نزاگنا ه فيم حناب فاروق رامرتبهٔ بو د كتم ينرلشكر در ل نی مند کلاً ننم خما کملات نا زمیگر دیدز براکدان تدبیرا زحابلهات حفرت دی در دل ایشان او ده بخلاف كسيك خودمنوج بتدميرامرى ازمور دينيها ونبويشود رببرك انتنا م نكشف مئيودمدوا زآرى متنقب ظلكات بعضها فوقبغض اومورزاخيال مجامعت زوجفو دمبتر بت وصرف بهت ببوي تنج ومثال أن يظمين گوهناب رسالت أب اشند بجيذين مرتبه مرتزاز مهنوا ق درصورت گا وخزجو و مهت كرخيال ن مهلمي واحلال مبويداى دل نسان عميد يخلاف خيال گاؤوخركه زانفة جميبه يكى مى بودور نتظر مكومها في محقا مى بودوان تنظيروا حلال غركر درنما زلمي ظرومقصودمينو دلشرك ميكث دامحام نظورميان تغاوت مراتث سكو با زابا بدکارًگاه شده بهیچه عالق از قصدهضوری حق مخبره مبانگرو د و وض درین مقام علاج این محل وصنعيكه فهم مركر من اكسركي ن رسدنس كروسوسها زقبهيل قبيج ترين وساوس بو دبب خو د ابتجاى تمام دعاك

له يعنى الدحيريم مي جودرج مين بعض سے تعفى اديم ميں۔

نصُّ كتاب "الجهد المقل في تنزيه المعِزِّ والمذِلِّ" لمحمود حسن الدِيْوبَنْدي

واتفقت الأممُ والشرائعُ على أنّ الكذبَ قبيحٌ لذاته، فهو قبيحٌ شرعاً وعقلاً، ولكن علماء ديوبند تبعاً لإمامهم الشيخ إسماعيل الدهلوي، قالوا: "إنّ الله قادرٌ على الكذب، بل قادرٌ على إلقاء الكذب إلى ملائكتِه وأنبيائِه". واستدلّوا بقياسهم: "إنّ قدرةَ الله فوق قدرةِ عبدِه، فإذا كان العبدُ قادراً على الكذب، كان اللهُ أقدر عليه منهم، وإلّا لزادت قدرةُ العبد على قدرة الله".

والحقيقة أنّ الكذبَ نقصٌ وعيبٌ، واللهُ ﷺ منزَّهٌ ومبرّاً عن كلِّ نقص وشين، فالكذبُ مُحالٌ بالنسبة إلى الله تعالى.

ترجمة نص العبارة:

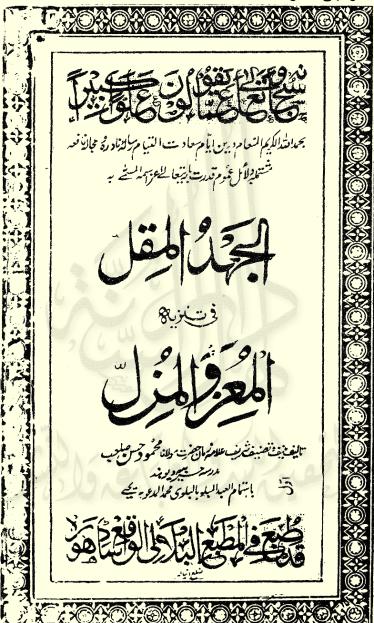
(١) صفحة ٤١: "والأمرُ السابع أنّ بين صُدور القبائح، والقدرة على القبائح فَرقاً عظياً، كالفرق بين الأرض والساء، فالأمرُ الأوّلُ مُحالُ لله عند أهل السُنّة، والأمرُ الثاني من المسلّمات، كلُّ واحدٍ يعلم أنّ صدورَ القبائح غيرُ ممكن للحق السلّمات، كلُّ واحدٍ يعلم أنّ صدورَ القبائح غيرُ ممكن للحق الله ولكن القبائح مقدورةُ لله تعالى، كسائر الممكنات الذاتيّة عند جميع أهل الحقّ؛ لأنّ القبحَ في صدورها، لا في نفس مَقدوريّتها".

(٢) "وهذا واضحٌ على الكلّ، أنَّ كلَّ مَن يجعل القضيةَ الغير

المطابقة للواقع، مقدوراً للباري، يقول: إنّه تعالى مع علمِه التامّ بالواقع والإدراك بعدم المطابقة، قادرٌ على عقد القضية الغير الواقعيّة وإصدارها، مثلاً: لابدّ لله تعالى أن يعلمَ علماً تامّاً بقعودِ زيدٍ في حال قعودِه، وأن يعلمَ أنّ قضية "زيدٌ قائمٌ" حينئذِ خلاف الواقع، ومع هذا على عقد جملة "زيدٌ قائمٌ" وإعطاؤها لباسَ الحروف والكلمات، وإنزالهُا على الملائكة والعباد، مع القصد والاختيار". ليلاحظ عكس

الصفحة: ١١٧،١١٦

الدعوة إلى الفكر ______ ١١٥



ہے کہ معتر اور دنکا املاقطی کو کا ام باری کہتے ہیں کیونکہ کالم افندی کے توجیح منکر ہی ہین تو اسطال میہ پیری کو اور کا مالا املاقی کا املاقی کا املاقی استان کا استان کے اللہ کا استان کا کا مشار ہیں۔ ملک کا استان کا استان کا کا استان کا استان کا کا کہ کا استان کا کا کہ کا استان کا کا کہ کا کا کا کہ کا کہ کیا گائی کا کا کا کہ کا کا کہ کا کہ کا کہ کا کا کہ کا کہ کا کا کہ کا کا کہ کا کا کہ ک

مقامية

نصّ رسالة "يَكُ روزَهْ" لإسماعيل الدهلوي ترجمة العبارة "يك روزه" صفحة ١٨، ١٨:

"قوله: "وهو مُحالٌ؛ لأنّه نقصٌ، والنقصُ عليه تعالى مُحالٌ". أقول: إن كان المرادُ بالمُحال ما هو ممتنعٌ لذاته غيرُ داخل تحت القدرة الإلهيّة، فلا نسلّم أنّ الكذبَ في هذا المعنى مُحالٌ؛ لأنّ إلقاءَ القضيةِ الغير المطابقةِ للواقع على الملائكة وعلى الأنبياء، ليس بخارج عن القدرة الإلهيّة، ولذاك يعدّ عدمُ الكذب من أوصاف الكهال لله تعالى ويمدح به، مع أنّ الأخرَس والجهاد لا يُمدَحانِ بعدم الكذب، ولكن لا يأتي وأيضاً من الظاهر أنّه قادرٌ على التكلّم بالكذب، ولكن لا يأتي بالكذب مُراعاةً لمصلحتِه، واقتضاءً لحكمةِ تنزُّهِه عن الكذب؛ لكّي يمدح عليه؛ لأنّ الكذبَ عيبٌ، والصدقُ كهالٌ، بخلاف مَن إيفَ لسانُه أو فسدت قوّتُه المفكّرة، ولم يقدر على عقد قضيةٍ غير مطابقةٍ للواقع". ليلاحظ عكسه، الصفحة: ١٢١،١٢٠



اقول المكان شروت به وتوع شل منكورتج يزكد ب مسطوير ت معا دالت الده والمري والقرار المكان شرار المكان الما المراب المر

كسفت كم ل مي كر شخص كر قدرت بركم كمذب وارد وبابر عايت سعيت التفا عكمت تنزه از ملوث كذب كلم بركام كاذب في نمائد بهال فق مروح مع كرود. بربب ويب كذب انعاف برك ل مدق بخلاف كسے كراسان اوا وف شره والمدولكلم بكلام كاذب مني تواندكر ديا قوت مفكرة اوفاسد شده باشد كرعفد قفية فير مطابقه واقع مني تواندكر - ياشخف كم سركاه كلام صادق مع كويد كلام مذكوراز وصادر مع كردد وسركاه اراد وكلم به كل م كاذب من ممايداً فازاو مبد م كردويا نبان اوما ون من المن المن المن المرابنات من بديا صلقوم اور احتصصكن ويكي من المنايات صادقد رايا دكرفتناست واصلاً من كيب نضايك وكيرفدرت مفوار وبما مَعليه كلام كاذب إزوصادر ينح كردد إي اشخاص مذكورين نزوعقلا قابل مرح بيستند م والجله عدم كلم بكارم كاذب ترفعاً من عيب الكذب وتنزياً عن التلوث بالد صفات محست وبنارعجزاز تكلم بكلام كاذب يكوندان صفات مدائخ ببت على مرح آن بسيار أوون احت - ازمدح أول -

قوله ۱۱ کبری دلیل الخ

اقول این دبیل کبری قیاس اول ست مین برحیه متناست واخل تحت قدمت الیه نیست -

معنی من اندکه اگر مراوا زلفظ متنع درین مقام متنع واتی مست می این مقدم مقم ست المعند نویست زیراکه وجود شل مذکور متنع ذاتی نیست و دیکیته کرلی و مزی گرد و

نص مجلّة "الإمداد"

كانت مجلّة شهريّة تصدر من "تانَهْ بَوَنْ" (الهند) وقد ألصقنا في كتابنا هذا عكسَ بعض عباراتها الموجودة في طبعتِها، لشهر صفر ١٣٣٦ الهجريّة

وقد ذكر في هذه المجلّة رؤيا لمريد الشيخ أشرف علي التهانوي وتعبيرها من الشيخ: حدث لأحد مريدِي الشيخ أشرف علي التهانوي، أنّه أراد أن يتلفّظ بالكلمة الطيّبة (" في رؤياه، ولكن جَرَى على لسانه "أشرف علي رسولُ الله" بدل "محمد رسولُ الله"، فأحسّ بغلطِه فاجتهد لتصحيح الكلمة، ولكن جرَى على لسانه كلَّ مرّةٍ "أشرف علي رسولُ الله"، حتّى قام من مَنامه فأراد أن يصليّ على النّبي في فجرَى على لسانه "اللهم صلّ على سيّدنا ومولانا أشرَف علي". فكتب المريدُ حاله إلى شيخه أشرف علي، فأجاب: "فيه تسليةٌ لك بأنّ الذي تستهديه وتسترشده، متّبعٌ للسُنّة، بعَونه تعالى".

والعجب من هذا الشيخ! أنّه لم يأمُّر مريدَه بالتوبة، على أدائه الكلماتِ الكفريّة في حالتَي النوم واليقَظة، بل أقرّه على كفره واستعذب كفره!.

⁽١) أي: كلمة: لا إله إلّا الله محمد رسول الله.

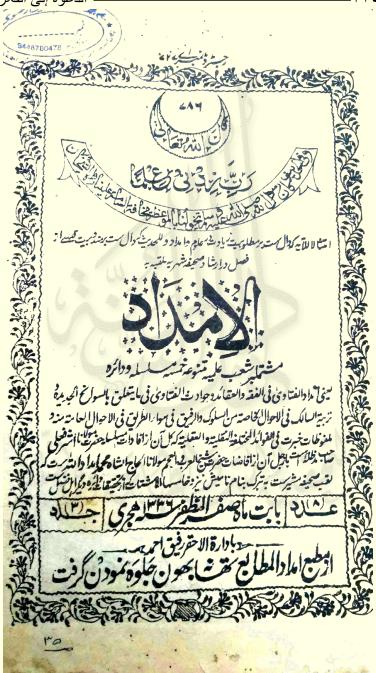
الدعوة إلى الفكر ___________ ١٢٣

ترجمة العبارة من صفحة: ٣٥.

"ونمتُ ورأيتني أتلفّظ بالكلمة الطيّبة: "لا إلهَ إلّا الله محمدٌ رسولُ الله"، ولكن أتلفّظ باسم جنابِكم بدل "محمد رسولُ الله"، ثمّ أحسستُ بخطئي، فكان في قلبي أن أتلفّظ بالكلمة الصحيحة، ولكن جرَى على لساني من غير قصدٍ "أشرف على" بدل اسم النبي فيفقعدتُ ثمّ اضطجعتُ على الشقّ الآخر، وجعلتُ أصلي على النبي في استدراك ما صدر عني في منامي، ولكن جرَى على لساني "اللهمّ صلّ على سيّدنا ومولانا أشرَف على" في حالة اليقظة، لستُ في حالة النوم. فأجابه الشيخُ أشرَف على: كانت في هذه الواقعة تسليةٌ، بأنّ الذي تسترشده متبعٌ للسُنّة، بعَون الله تعالى".

ليلاحظ عكسه، الصفحة: ١٢٥

٢٢٤_____ الدعوة إلى الفكر



كمتوبات فبرت

الامراوبابت صفرت اا وروكيا كيع صبك بعدنواب دكمتابول كدكر شربيف الاالفالاالله على صول الله يرضامول شركى يمكيح حضور كانا مرلتا بول اشغرس دل كاندرخيال بيدام والدمج اس تقرابین اتنے میں میری به حالت ہوگئی کمیں کھڑ اکھڑالوجہ ام رى جوتني زمس برگركيا اورښايت زورك ساخه ايك جيخ ماري اور محمكومعلوم موتات آ الذركوني طاقت بانى ننيس رسى اتنامي بنده خواب سے بيدار موكمياليكن بدن ميليم ى تقى ورده اثرنا طاقتى برستورت البكن حالت نواب ادر بدارى مير حصنور كابخيال ت بداري من كارشرك كي على رجب خيال آيالواس بات كالاه مواكرات ك حاشے اس داسطے کھرکوئی ایسے خلطی نیموجا نے ماس خیال بندہ میٹم ایساہی کھی خیال رہا قرور و معظر موزمیداری میں رقت رہی ہوب رویا اور مجی مبت سے وجرات بن وحنوركم ساته اعت عجب بن كما تك وض كرون-چاب اس دا تعمر نسلی تحی کجس کی طرف تم چع کرائے جو دہ بعو نہ تعالیٰ متبع معست ١١٧ رشوال صاليه سوال جناب مندد مناومولاناع فيضم وعليكواك فام درحة اطروركانه . مرمت نامدوارد اعزاز موايناج وحذت حداميد قبله عالم وللذالعالى كابرانوام مولوى مروم كالوكاب اس مديني كوبناب فمروريات زمازك لحاظت وي بت كى ب دوربت سى رمال مقيده دينيات ين دراروكون كاستغيم فرمايا

نص كتاب "تقوية الإيمان" لإسماعيل الدهلوي

هذا الكتابُ مملوءٌ بالكلمات المُسيئة المُوذِية والمُوهِنة في جناب الأنبياء عليه والأولياء الصالحين -رحمهم الله أجمعين-، يقول:

"(١) كلُّ مخلوق، سواءٌ كان كبيراً أو صغيراً، هو أذَلُّ من الحَدَّاء، بالنسبة إلى عُلو شأنِه". صفحة: ١٤.

- (٢) "مَن اسمُّه محمدٌ أو عليٌّ، لا اختيارَ له" صفحة: ٤٣.
- (٣) "الأنبياء والأولياء أقلَّ قدراً من الذرّة الحقيرة" صفحة: ١٤.
- (٤) "لمّا سمع رسولُ الله ﷺ قولَ الأعرابي، دهشَ وعطلتْ حواسُه"(١) صفحة: ٥٦.

⁽۱) لعلّه أراد أن يشيرَ إلى هذا الحديث، ولكنّه أساء إلى جناب النبي في تعبيره: أخرج أبو داود في "السُنن" كتاب السنّة، باب في الجهميّة، ر: ٤٧٢٦، ص٨٦٦، بطريق جبَير بن محمد بن جبَير بن مُطعم، عن أبيه، عن جدّه، قال: أتى رسولَ الله في أعرابيًّ فقال: يا رسولَ الله! جهدت الأنفُس، وضاعت العيال، ومُهكت الأموال، وهلكت الأنعام، فاستسقِ الله لنا، فإنّا نستشفع بك على الله، ونستشفع بالله عليك! قال رسولُ الله في: "ويحك! أتدري ما تقول؟» وسبّح رسولُ الله في، فإزال يسبّح حتى عرف ذلك في وُجوه أصحابه، ثمّ قال: "وَيحك! إنّه لا يستشفع بالله على أحدٍ من خلقِه، شأنُ الله أعظم مِن ذلك، وَيحك! أتدري ما الله، إنّ عرف فلك الله أي أحدٍ من خلقِه، شأنُ الله أعظم مِن ذلك، وَيحك! أتدري ما الله، إنّ المنط به على سهاواته لهكذا» وقال بأصابعه مثلَ القُبّة عليه - "وإنّه لَينُط به أطبطَ الرحل بالراكب».

الدعوة إلى الفكر ______ ١٢٧

(٥) "النَّاس إخوةٌ فيها بينهم، فمَن كان كبيراً فهو الأخُ الكبير، فلْيعظَّم كالأخ الكبير". صفحة: ٦٠.

(٦) "أنا (يعنى النبيُّ اللهُ اللهُ

الحاصل: إنّ هذا الرجل أساء الأدب في جناب النّبي على والمعظّمين سواء، وأطلق فيهم كلماتٍ لا يسمح أحدٌ أن يُطلَق أمثالُ تلك الكلمات الحقيرة لأشراف النّاس، فضلاً عن النّبي على وفي الحقيقة أنّ هدف كتابه هذا، ليس إلّا إهانة الأنبياء والصّالحين في أعيُن الناس، وحطّ منزلتِهم وجلالتِهم عن أذهان المسلمين، ضدّ ما أمر الله به من التعظيم والتبجيل، كما يقول على: ﴿وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوقَرُّوهُ ﴾ [الفتح: ٩] من التعظيم والتبجيل، كما يقول الله إلى المنافقون: ٨] صدق الله العظيم!.

ترجمة العبارة من صفحة: ١٤:

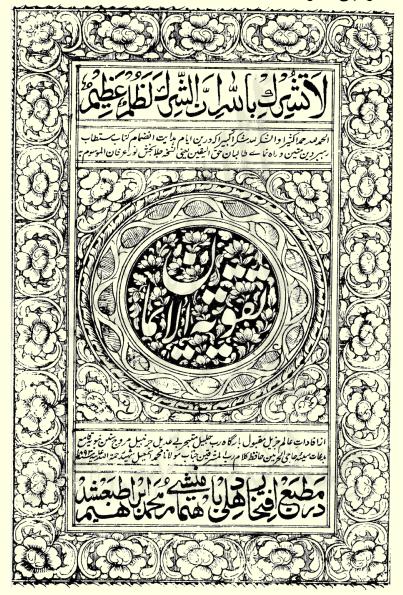
- (١) "ولْيعلم بأنّ كلَّ مخلوقٍ، سواءٌ كان كبيراً أو صغيراً، أذَلُّ بين يدَى شأن الله من الحذّاء". صفحة: ١٠.
 - (٢) "مَن اسمُه محمدٌ أو عليٌّ، لا اختيارَ له". صفحة: ٢٨.
- (٣) "سبحان الله! حال أشرف المخلوقات محمدٌ رسول الله

في جنابه، أنّه لمّا سمعَ هذه الكلمة، اندهش وخرّ مغشياً عليه" صفحة: ٥٦.

(٤) "يعني الناس كلّهم إخوةٌ، فمَن كان كبيراً فلْيعظّم كالأخ الكبير، ومالِكُهم اللهُ، وله الكبرياء، فعُلم من هذا الحديث، أنّ الأولياءَ والأنبياءَ والأئمّةَ وأبناءَهم والشُيوخَ والشهداءَ والمقرّبين إلى الله، كلّهم أُناسٌ وعبادٌ عاجزِين وإخواننا، واللهُ الله عنهم إخواننا الكبار". صفحة: ٤٢.

(٥) "فائدة: أنا (يعني النبي النبي النبي النبي أيضاً يوماً من الأيّام أكون ميّتاً وتراباً" صفحة: ٦٠.

الدعوة إلى الفكر _______ ١٢٩



١٣______ الدعوة إلى الفكر

واسطة اج وخت تباركرك ما أسطة تمين فل شجاني بول في أسكة تثين بادشاه كاسام واكرك یا سکے لئے ایک دل جنن کا محمد او معلور بادشاہ کی ندروبوے میتصیر مب تقصیرون سے بری ب اسمی سزامقرراً سکوپہوئتی ہے اور جوباد شاہ اُس سے عفلت کرے اورایسون کو سانه دیوے اس کی با د شاہت مین صورہے چنا بخه عقلمند گوگ ایسے با و شاہ کو بے غیرت کا کتے مین سواس مالک الملک شاہشاہ خیورسے ڈرا چاہئے کو پرنے سرے کا زور رکھتا ا دروسي غیرت سوه مشکون سے کیونکر غفلت کر بگا ا درکس طرح انگوانکی سزانه دمیگا Ligar henra التُّدىب سلانون بررحمت كرے اوراُن كومشكرك كي آفت سے بچا وے - اُمين · قَان، لللهُ تَعَالَى وَاذِهُ فَالَ لُقُمْنُ كِلا بُنِيهِ وَهُ وَيَعِظُهُ لِيُبَقَى لَا تَنْنُي لَدُ كِ لللهِ ه Sold Grant Jose إِنَّ النِّيْرَ لَدُ لَظُ لُمُّ عَظِيدُ مُن حِميهُ أور فرايا استعاك في يني سوره تعمَّان من جب كما النكابيك شرك بناناأك برك إنساقى ب ن يني الدصاحب ف تنان کوغفمندی دی تمی سوانبون نے اس سے عجما کہ ہے الضافی یہی ہے کہ کسی کا تنی درکسی کومکڑا دنیا اورئینے اللہ کا تنی اُسکی مخلق کو دیا تو بڑے سے بڑے کا ختی لیکر و بل سے دابل کو دے دیا جیسے باوشاہ کا ماج ایک نیارے سربررکھ دیجئے اس ﴿ ﴿ مَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ انان كُأَكُ حِنَّارت مِي ذيل بِ إس آيت سے معاوم ہواكجيسے شرع كى راہسے يه معايم وناب كرشك سبس براگناه ب ايت بي عنل كي راه ت يمبي ممهلم بزائے، کمشرک ب میبون سے براعیب ہے اور ہی حق سے اس واسطے کہ ادمی مین برے ت بڑا عیب ہی ہے کہ اپنے برون کی ہے ادبی کرے سوالتہت بُرُكُولُي بَيْنِ اورتَرُكُ أَسِي كِي بِيهُ إِذِلِي سِيهِ فَالَ اللَّهُ نَعَمَا لِنْ وَمَا اللَّهُ سَلْكُمَّا مِنْ فَبْلِكَ مِنْ تَرْسُنُو لِي إِنَّا يُنُوجِيُ إِلِيْهِ إَنَّكُ لَا إِلَّهَ إِنَّا فَاغْبُدُونِ ٩ یا یا الد تعالیٰ نے یعنے سورُہ انبیامین اور ہندین جیجا ہمنے تو ہسے یہ ہے کو ئی بات يون ہے كەكو ئى ماننے كے لائتى بنيين - سوكے

د در رسفارش کرے اورکسکاید منبہ کراسکے ساسٹ کمی کام کا تحاسیکے بیٹے ف المفتوّة ومحدرسول العصلي التُرطيبه وَقَمْ كي تُواسِّطُهُ وَما رمِس رَلْعًا وارك تنهست اتنى بات ثننة بى مارى ومشت كے ہے ۔ سے فرش تک جواللہ کی علمت مجری ہوئی ہے بیان کرنے ن بوگوں کوکراس مالک الملک سے ایک بھا ٹی بندی کاسا رشتہ یا دوستی آشنائی کا ما علاقة بمحكريا كيا بره بره كرياتين كرتے بيس كوئى كہا ہے كوئيں نے اپنے رب كو ایک کوٹری کومول لیا اور کوئی کہتا ہے کہیں اپنے رب سے د وہرس پڑا ہوں اورکوئی كتباب كداكر سيرارب ميرك بسرك سواكسي أورصورت مين ظا برمو تومركز أسكوند كميول اور سی نے یہ بیت کہی ہے ہ**یں۔** ول از مہر کارنش دارم + رقابت با خدائے خوش دام اوركهن يول كها سيرع باخداد يوانهاش وبالمحد سوشيار بداوركو أي حقيقت محد كالوحقيق ا*دمیت سے افغنل بتآ ماہے العد تیا ہ میں رکھ*ے الیبی ایسی ہاتوں سے کیا ا**جی بی** کہی ہے لسی شاعرتنے ب**سبیت** از خداخواہیم توفیق ادب ہے ادب مروم گشتا ز فضل رب ہ إس مديث سے معلوم ہوا كريہ جو لوگوں ميں ختر مشہورہ كراسميں يوں پڑھتے مَن يا يشخ مبدا تعادر بيلاني شيئاً لتذيبني السيشخ عبدالقا در كجيد وتم الدك واسطى يد نفظ شهما ييا ال الريون كي كريا الله كيروك نيخ حيدا تعاوركوا سطة توبحام عرضكه ايسالفنظ منت نبوك كرم س كيورك شركى يابداديى كاوك كأسكى ببت برى شاق، اوروه براب يروا باوشاه ب اي محمة من كيرانيا اورايك مكته مين نواز دينا أسيكا كام ب اوريات محض بجام كذظام يس لفظ بدادني كالوك اورأس مع كحياد معی مرادی کیجئے کوئمتا اور سیلی بولنے کی أوربیت جگہر میں کچھ النٹر کی جناب میں ضرورنہیں کو ئی شخص یا دشاہ سے یا اپنے باپ سے علیما نہیں کرتا اور مکت بنیں بوتیا اِس کام کھوا سطے دوست اسٹنا ہیں نہ باپ اور نہ یا دہشاہ ہ الخُوَبَ مُسْرَا وَعِنْ لَمِنِ عُمْرًا رَضِى اللهُ عَنْهُ فَالْ فَالْ رَامِنُ فِي لَا اللَّهِ صَلَّة الملهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ اَحَبَّ اَمِسْمَا وْكُوْحِتِنُ اللَّهِ وَعَبْنُ الرَّحْنِ مُرْجِمُ

4

ب كى اولىغلى واپنے معانی كى فث ليف انسان أبسد ب رنى چاہئيے نه نمداكى سى اور يەنئەلىمى سعلوم مواكر يىلىف بزرگون كوبعيف لعضة جانور انتے بین چنا بخد معضی درگا ہون پر شیرعا مز ہوتے ہیں وربعفے بر ہتی اور بعض ربنیرنے گرا وی کو اس کی کمد سندنر کرنی جاہئے بلک آ دی ویسے ہی تعظیم کرسے کہ نبلائی بوا در شرع مین جانز بوسنسلّا فرون پر مجا در بناسشرع بین بغین تبایا تُعَلَّقُنَ لِزُنِيَانِ لَيُعْمُ فَغُلْتُ لَرَسُولُ الله صَلَّى لِللهُ عَلَيْهِ وَسَرَّا حَقَّ اللهُ فَأَنْدِثُ لَسُولَ اللهِ صَلَّى للهُ عَلَيْهِ وَسَكُم نَقُلْتُ إِنَّ لَيْتُ تَهُوْ لِنَعُكُ وَى لِيَوْزِبَانِ لَهُمْ وَكَانْتَ لَحَقُ أَنْ سَنْعُكُ لَكَ فَقَالَ إِنْ أَلْتِيَ يْتَ بِعَيْدِهِ أَكُنْتَ شَعُهُ لَكُ فَقُلْتُ كَافِقَالَ كَانْفَعُكُوا مُرْمَبُسُومَ ﴿ مرمن مبكانا م يرمب سود كما ين في وإن كي لوكون كوكسجده كرف تع افي الم المامين البته مغير خدا زياوه لاق بين كرسيد و ميني كويمرايا بين غير خداك بالمح كها من كياتها مين ميره مين سود كمهايمني أن لوكون كوكرسيده كراتي من في واحد كوسويم مبت لا يق بكر سجده كرين بم مكوسوفرا بامجكومها نبيال توكرج وكذرس سرى فبريركياسجده كرس تواسكوكها **ت کروف بینے می**ن بھی ایک ون مرکوشی مین طنے وال ہوت^ی کیر ، لایق ہون سجد و نوائسی یاک ذات کرہے کہ نہ مرسے کہیں اس حدیثہ سے معلو^م ېواکه مېده زنسي زنره کوکيم زکسي مرد وکو زکسي قر کوکيمې نکسي تعان کوکيونکرېوزنده مېه

ل تو غلام کے بنی میں کئی الکہ ئے کہ سب مرادین ملی بوری کر دے اورسٹ پر وہا راسلے نبادی اوردہ محضواني غلط خبالات مين من كهيه لكي حقه ے موجو کوئی کسی ام کے ام جند کے اغوث وطعب کے اسوادی وسٹانج ب<mark>پ دا دوک پاکسی باوشاه دوز برکے بابا دری و نبذت کی بات کو اورائکی راه ورسم کورسول ک</mark> فرائے سے مفدم بھے اور این صدیث کے مقابل میں نے بیرواسا دکی فول کی سند کڑھے اور ک بی کو بون سجے کئی ایسن کا حکرمے انکا جری جا ہٹا تھا نبی طرف کرد دیتے تھے اور وہی ات اعى امت پرلازم بوجاتى تى سوايسى كاتون ئىشىرك است بولاي بلكاص عاكم السرم الوقي

نص كتاب "الفتاوى الرشيديّة" لرشيد أحمد الكَنْكوهي

يشتمل هذا الكتابُ على فتاوى أثارتْ غضبَ المسلمين في سائر الهند؛ لأنّ تلك الفتاوى لا سند لها من الكتاب والسُنّة، ولا من أقوال فقهاءِ الأمّة، ولْنذكر نبذةً منها.

وبدون شكّ كانت هذه الفتاوى مخالفةً للعقل والنقل؛ فإنّ تلك المجالس المباركة (اكانت لا تزال وسيلة نشر الدِّين والدعوة إلى الإسلام، التي هي من أهم واجبات المسلمين، فكيف يحكم عليها عاقلٌ بالحرمة؟ مع كونها خاليةً عن المحرَّمات الشرعية، ليس هذا إلّا تجاوُز الحدِّ في مخالفة أهل السُنة.

ترجمة العبارة:

(١) "السؤال: من عادة بعض الناس، الفاتحةُ إلى لميّت، إذا رجعوا

إلى بيته بعد دفنه، هل يجوز هذا الفعل؟ الجواب: لم تثبت هذه الفاتحةُ".

(٢) "السؤال: ما حكمُ الحضور في العرس [أي: الفاتحة

السنويّة] يُتلى فيه القرآنُ الكريم، وتوزّع الحلاوى فقط؟ الجواب:

لا يجوز الحضورُ في العرس والمَولد، ولا يجوز العرسُ ولا المولِدُ".

(٣) "السؤال: هل يجوز ذكرُ الشهادة [أي: شهادة سيِّدنا

الحسين] مع الأبيات، بالروايات الصحيحة، أو مع بعض الروايات

⁽١) أي: مجالس الفاتحة والمولد النبوي.

الدعوة إلى الفكر _______ ١٣٥

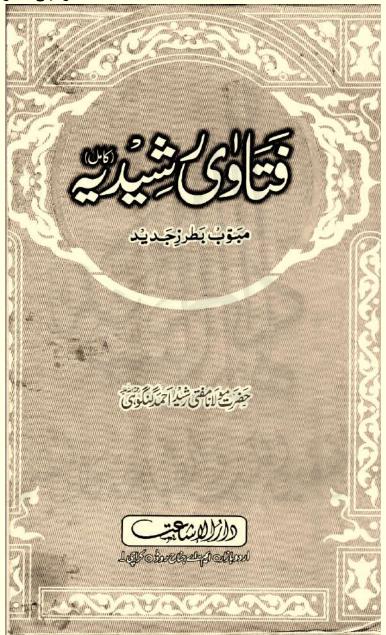
الضعيفة، وإقامة السقاء [في شهر المحرّم]، والمساعدات الماليّة، سقي الشربة والحليب للصبيان؟". الجواب: ذكرُ الشهادة في شهر المحرَّم، ولو بالروايات الصحيحة، وإقامةُ السقاء، وسقي الشربة، والمساعدة الماليّة في إقامة السقاء والشربة، أو سقي الحليب، كلّ ذلك حرامٌ؛ للتشبُّه بالروافض". (٤) "السؤال: ما حكمُ الحضور في المولِد تُذكر فيه الرواياتُ الصحيحة، ويجتنب فيه عن الروايات المختلفة والموضوعة والأكاذيب؟ الجواب: لا يجوز؛ لأسباب أخرى".

(٥) "السؤال: هل يجوز إعطاءُ الرغيف للمُلّا [أي: إمام المسجد مثلاً]، عن الميّت لمدّة أربعين يوماً؟ الجواب: إعطاءُ الرغيف لمدّة أربعين يوماً رسم بدعة، وكذا فاتحةُ أحد عشر (١٠). نعم، إهداءُ الثواب بلا التزام رسم وقَيدٍ مستحسنُ ".

(٦) "السؤال: تُهدي الهندوسُ الأرُز المشوي أو البُوري أو البُوري أي: الخبز المقلي] أو أيَّ طعام آخر، لأساتذتهم أو حاكمِهم أو خدّامِهم، بمناسبة أعيادهم "هُولِي" أو "دِيوالي"، فهل يجوز للأستاذ والحكّام والخدّام المسلمين أخذُها وأكلُها؟ الجواب: يجوز فقط".

(٧) "السؤال: هل يجوز للمسلمين شربُ الماء من سقاء الهندوس، الذي أقيمَ بأموال الرِبا؟ الجواب: يجوز شربُ الماء".

⁽١) أي: إحدى عشر ربيع الثاني، فاتحة سنويّة إلى روح سيّدنا الشيخ عبد القادر الجيلاني ﷺ.



فآوي رشيديه

ابواب مل حرام بی تعقیم صدقات بخصیص ان ایام کرنا اگریدجانتا ب کدا جی زیاده ثواب بو بدعت صلالد بعلی بزاخصیص کی طعام کی کی بوم کرنا لقو به اور صدقد کا طعام غی کو کروه اور سید کوحرام باس برطعن کرنافتق ب فقط والشرق الی اعلم .

پیران پیرکی گیار ہویں

(سوال) جارک اور تی اور گیار ہوئی پیران پیرکی کرنا درست ہے یائییں۔ (جواب) جارک درتی بدعت جی ان کی کوئی اصل شرع میں ٹیمیں اور ایصال ثواب بردح حضرت قدس مر ہ درست ہے اور تعین تاریخ کو پس و پیش شکرے بدعت ہے۔ فقط والشر تعالیٰ اعلم۔

ايام محرم ميس كتب شهادت كابرهمنا

(سوال) كاب رجمه راهبادتين ياديكركتب شهادت خاص شهادت كى رات كو پرهنا كياب حسب خوابش نمازيان مسجد ياكي كم مكان پـ

(جواب)ایام عرم می مراهبادتمن كارد منافع بحسب مثابهت عالى روافق ك

محرم ميسبيل لكانا دوده كاشربت بلانا

(سوال) محرم می عشره دو غیره کے روز شهادت کا بیان کرنامج اشعار بروایت میچید یا بعض ضغیفه مجمی و نیز مبیل نگانا ورچنده دینا اور شربت دوده بچول کو پلانا درست ہے یا نہیں۔ (جواب) محرم میں ذکر شہادت حسین علیہ السلام کرنا اگر چہ بروایات میچی دو یا سیمل لگانا شربت پلانا یا چیره مجیل اور شربت میں دینا یا دودھ پلانا سب نا درست اور تھے بروافض کی وجہ سے حرام

توشه شاه عبدالحق كوتوشدق كهنا

(سوال) بمقابلة توشر شاه عبدالحق كوجوقد يم زماند بمروج بين ادرسب جانت بين كرخ ب توشيق نامر كهنا اورخور ذوشيار آشايان كافرمانا نفسانيت بوني يأميس -(جواب) جوامر شرعاح ام بحرى كي خاطر دارى بركم حام جان كرجى فتق اورحرام ب

مجلس ميلا د كاكرنا

فآوي رشيديه

(جواب) ببرحال گناہ مے تفوظ رہا جب سے قصد ترک کیا بہتر ہواک بعر م ترک گناہ کا ہوافقظ واللہ تعالی اعلم۔

محفل ميلا دجس مين صحيح روايات پرهي جائين

(سوال)محفل میلاد میں جس میں روایات میجھ پڑھی جادیں اور لاف وگز اف اورروایات موضوعهاور کاذبینه ہول شریک ہونا کیا ہے۔ * درسوم

(جواب)ناجائزےبسباوروجوہك

فتوى مولوى احمر رضاخان صاحب درباب ميلا وشريف

فوی:درباب عدم جوازمجلس مولودم وجدازمجموع فرادی قلمی احمد رضا خان صاحب منقولداز باب الحظر صفحه ۲۹۳، ۳۹۲، موصوله از مولوی عبدالعمد صاحب رامپوری_

(استختاء) اس سئلہ میں کہ مجلس میلاد حضور خیر العباد علیہ الوف تحیة الی ایوم المتناد میں جو شخص کہ خالف شرع مطہر شانا تارک صلوۃ شارب خم ہوداڑھی کتر واتا ہو یا منڈ واتا ہوموچیس بر حاتا ہو بے دضو ہے ادبی گتا تی ہے بر وایات موضوعہ تنہا یا دو چارا دمیوں کے ساتھ بیشے کر مولود پر حتایا پڑھاتا ہوا گرکوئی مسئلہ بتائے تعبیہ کر سے استہزاء حراح کرے بلکہ اپنے مقتلہ یوں کو تیم کر سے داڑھی منڈ انے والے رکھانے والوں سے بہتر ہیں کیونکہ جیسے ان کے دخیار صاف صاف داڑھی منڈ انے والے رکھانے والوں سے بہتر ہیں کیونکہ جیسے ان کے دخیار صاف صاف ہیں ایسے تخص سے مولود شریف

حرمت اورجواز كيمسائل

بسكث نان ياؤ كامسكه

(سوال)جونان پاؤیابسک وغیره تجمر تاژی موجو تجمله مسرات میکهاناس کا جائز بیا نہیں۔

040

(جواب) بیسکندختلفہ ہام محمد کی روایت نجاست وحرمت کی ہوار شیخین کی جوازی تحقیق اور فتو کی دونوں جانب ہے۔واللہ تعالی اعلم۔

مندوول كالدية تبول كرنا

(سوال) ہندوتہوارہولی یا دیوالی میں اپنے استاذیا حاکم یا نو کر کھیلیں یا پوری یا اور پچھ کھانا بطور تخدیجیج ہیں ان چیز وں کالینا اور کھانا استادو حاکم ونو کر مسلمان کو درست ہے یا نہیں۔ (جواب) درست ہے۔

مندوؤل كى شادى ميں جانا

(سوال) ہندووں کی شادی برات میں جانا جائز ہے یانہیں نمبر اسمریزم سے جو حالات معلوم ہوتے ہیں ان کو تھیک جانا درست ہے انہیں۔

(جواب)يددونون امرنادرست ادرحرام بي مرتكب ان كافاس بوالله تعالى اعلم

ولايق فتداورتر وخشك مضائى كاحكم

(سوال)ولائي قنداورمشائي ترياختك كھاني درست بيانبيں۔

(جواب) جس کی نجاست یا حرمت محقیق ہو یا غالب گمان ہو وہ نہ کھادے اور جس کا حال معلوم نہ ہواس کا کھالینا درست ہے۔ فقط

مندووں کے بیاؤ کا یانی پینا

(سوال) ہندو جو پیاؤپانی کی نگاتے ہیں سودی روپیر صرف کر کے مسلمانوں کو اس کا پانی بینا درست ہے یانیس۔

(جواب)اس پياؤے يائى پينامضا كفتيس_

كتاب أتعلم

لوگاس کے خویش واقارب کی روٹی پکاتے ہیں یہاں تک کہ جب تک روٹی تیار نہ ہو تجمیز و تکفین نہیں کرتے اس روٹی کا کھانا حرام ہے یا کروہ۔

(جواب) اگر کھانا اہل میت نے ایے لوگوں کے واسطے جونو حد گرجع میں کدان کو کھلا دیں تو صدیث میں آیا ہے کہ بیاد حدش داخل ہیں پس بیرام ہاورا گردومر سےلوگ میت والے کو کھانا کھلادی تا کہ کھانے کے بعداس کاغم کم ہوتو درست ہے۔فقط واللہ تعالی اعلم۔

مرنے کے بعد جالیس دن تک روٹی دینا

(سوال) مرنے کے بعد چالیس روز تک روٹی ملا کو دینا درست ہے ایسی۔ (جواب) چالیس روز تک روٹی کی رسم کرلینا بدعت ہے ایسے ہی گیار ہویں بھی بدعت ہے بلا پابندی رسم وقیو دایصال تو اسٹستنظ ہے شقا۔

بلاچنده كے حافظ كاخودم شاكى تقسيم كرنا

(سوال) اگر بلاچنده فراہم کے حافظ خواہے پاس سے شریق تعیم کرے تب کیا ہے۔ (جواب) اگر حافظ بلا تود نہ کوره بالاشرین تقیم کرے قدرست ہے فتظ واللہ تعالی اعلم

خم قرآن کے لئے چندہ کر کے شیرینی منگوانا

(سوال)چندہ فراہم کر کے بروزختم قر آن شریف جونما ذُرّ اور کی بڑھاجا تا ہے شیر نی خرید کرختم کرنا کیا ہے۔

(جواب) چندہ کر کے اس طرح شری کی کرنا درست بیں ہے علی الخصوص اس جگہ کہ اس شریعی کا التزام کر لیویں اور اس کے تارک کو لمامت کریں نادرست ہے فقط واللہ تعالی اعلم

رجى كاحكم

(سوال) رجب کے مہینے میں تبارک الذی چالیس دفعہ پڑھ کرمردے کی روح کو واب پنچاتے ہیں سہ جائز ہے یا نہیں ۔ سوال مُبراجو کہ عدید شریف میں رجی ہوتی ہے سود ہاں کی طرح یہاں پر ہندوستان میں بھی بہت سے لوگ ۲۱ رجب ۱۲ شب کو مفل مولود شریف یا ختم قرآن شریف یا فقط وعظ یا کچھ کھانا لیکا کریا کچھ شیرینی تقتیم کر کے حضرت بھٹھ کی ارواح مبارک کو واب پنچیا نا

نص كتاب "أشد العذاب على مسيلمة البنجاب" لمرتضى حسن دربَنْجِي ناظم التعليماتبدار العلوم دِيوبَنْد سابقاً

وهذا الكتاب ردُّ على مِرزا غلام أحمد القادياني المتنبّي، في إهانة الأنبياء، ومشتملٌ على بعض وُجوه التكفير عند المسلمين، وافَق عليها علماءُ دِيوبَنْد، فكانت هذه الوجوهُ كأنّها مجمَعٌ عليها عند الكلّ.

ترجمة العبارة:

- (١) "بخلاف الشقي الذي يصلي ويصوم ويسافِر في سبيل الدعوة الإسلامية في سائر الهند، بل يسافر إلى أوربا، بل لو فُرض أنّ لو شرّف اللهُ بدعوته جميع أوربا بالإسلام والإيهان الحقيقي، ومع ذلك كلّه، يسبّ هذا الرجلُ الأنبياء عليه ولا يعتقد أنّ رسولَ الله خاتمُ الأنبياء بمعنى آخِر الأنبياء، ويعتقد أنّ الله كاذب، ومن عادته الكذب ...ويُنكِر ضرورياتِ الدّين، فهو مرتَدُّ وكافرٌ عند المسلمين أجمعين قطعاً ويقيناً" ص: ٥.
- (۲) "لمّا أنكرَ شخصٌ قطعاً ويقيناً أمراً ضروريّاً من ضروريات الدّين، وتحقّق إنكارُه، فعدمُ تكفيره كفرٌ وارتدادٌ، مثلاً سبّ ميرزا عيسى عليه سبّاً فاحشاً كها سيأتي، ومع ذلك لو قال أحدٌ بإسلام مِيرزا، فمعناه: أنّ تعظيمَ عيسى وعدمَ إهانتِه ليس عنده من

ضروريات الدين، فإنه لو بقي أحدٌ على إسلامه مع السبّ لعيسى عليه ، رخص في سبّ الأنبياء وإهانتهم، مع أنّ تعظيم الأنبياء وعدم إهانتهم من ضروريات الدين، فمَن لم يكفِّر ميرزا، فقد كفرَ وارتد؛ لإنكاره ضرورة من ضروريات الدين. مثلاً إذا أنكر أحدٌ فرضية الصلوات الخمس والزكاة والصوم والحجّ، ولو مؤوِّلاً بتأويل، فهذا الشخص كافرٌ مرتدٌّ؛ لإنكاره ضرورة من ضروريات الدين، ومع ذلك كله لولم يكفِّره شخصٌ احتياطاً، ويقول: "إنّه مسلمٌ" فمعناه: أنّ هذه الفرائض الأربعة ليست بفرائض عنده، وليس إقرارُها من ضروريات الدين" صفحة: ٩.

(٣) "ولْيفهم بالضبط إنّ أكثرَ الناس يحتاطون في تكفير منكرِ ضرورياتِ الدّين، ألم يكن المنافقون مقرِّين بالتوحيد والرسالة؟ ألم يكن يصلّون إلى القبلة في الأوقات الخمس؟ فهل يقول أحدٌ من المسلمين بإسلام هؤلاء؟" ص: ٩.

(٤) "يقول خان البَرَيْلُوي (١: "إنّ بعضَ علماءِ دِيوبَنْد لا يعتقد رسولَ الله على خاتم النّبين، وبعضُهم يسوِّي بين علم البهائم والمجانين وبين علمه على علمه على علمه على علمه على علمه على علمه على علم كافرون". يقول جميعُ علماء دِيوبَنْد: إنّ هذا الحكمَ مِن خانْ صاحب صحيحٌ، مَن كان كذا فهو كافرٌ مرتَدُّ وملعونٌ،

⁽١) أي: الإمام أحمد رضا الحنفي القادري البَرَيْلُوي.

الدعوة إلى الفكر ________ ١٤٣

ونحن مستعدّون للتوقيع على فتواكم! بل مَن لم يكفِّر أمثالَ هؤلاء المرتدّين فهو كافرٌ أيضاً؛ فإنّ هذه العقائدَ عقائدُ كفريّةٌ بدون شكّ" ص: ١٢ و١٣٠.

(٥) "هناك فرقٌ عظيمٌ بين تكفير البَرَيْلويين وتكفير المسلمين للمِيرزا، وهذا تفاوُت كتفاوُت السياء والأرض، لو كان بعضُ علياء ويوبَنْد عند خانْ صاحب [أي: الإمام أحمد رضا] كما يقول، كان عليه أنّ يكفّرهم، فلولم يكفّرهم لصارَ نفسُه كافراً" ص: ١٣.

(٦) "كما يقول علماءُ ديوبَنْد: إنّ مَن نقصَ شأنَ النبوّة، أو قال: "إنّ علمَ الشيطان اللعين أكثر من علمِه في "أو "علمُه مُساوِ لعلوم الصبيان والمجانين والبهائم" فهو كافرٌ ملعونٌ من أهل النّار؛ فإنّه لا يمكن أن يُساويَ أحدٌ في علمِه في ، فضلاً أن يزيدَ عليه! بلا نسبةٍ بين علم أحدٍ وعلم النّبي في "ص: ١٤.

(٧) "وجديرٌ بالذِكر أنّ المرزائية يستندون أحياناً بعباراتِ مِرزا أقرَّ فيها بعظمة عيسى عليه فجوابه: أنّ مِيرزا لم يكن كافراً أصلياً من أوّل يوم، بل كان مسلماً إلى مدّة، ولكونِه دجّالاً كلامُه مختلطٌ، فيه حقّ مع الباطل، فلا فائدة في تلك العبارات، حتّى توجَد عبارةٌ أقرَّ فيها "أنّه أخطأ في بيان معنى ختم النبوّة"، وفيه إقرارٌ بأنّ المعنى الصحيح لختم النبوّة هو: "أنّه لا نبيّ حقيقيّاً بعد النبي عليه أو "أنّه كافرٌ بسبّ عيسى عليه في مَواضع كذا وكذا، ولكنّي أتوب الآن وأقِرّ بالإسلام".

وإلّا مِيرزا وأصحابُه يتلفّظون دائماً بكلمات الإسلام، ولذا ينخدع المسلمون بهم، ويظنّون أنهم يعتقدون بختم النبوّة، ويعظّمون عيسى عليه ويؤمنون بالقرآن والحشر والنشر، ويقِرّون بالإيمان المجمَل والمفصّل، فلماذا نظنّهم غيرَ المسلمين؟ ولكن أيّها المسلمون! هذه أقوالهُم بأفواهم، ولكن مَعانيها غيرُ المعاني المأخوذة من القرآن والسُنة، إنّما مَعانيها هي المعاني التي اخترعَها مِيرزا من عند نفسِه أساساً للكفر" صفحة: ١٥.

الشدُّ العذاب على مسيراللبجاب

دين مرزا فقرخالص

يرى الرم ملاك كم التي بوگاندا كفنون كوئى فرائى مى عبات ذكر يك كاراس فرقد كاكفر دارته او مرزانى افوال سے آفتا م كيول دوش كردياكيد بهر موان اسكؤودد و مؤكونا في مطالع مغرب غرم طبع مجتب الى حد يد له الحك

على ابشه- اختسسر مبرل مثومًا و مثاله وز لاسب ليور

دین سے ہونا ہرعام اورخاص لمان حاسّا ہو یوخرکسی غروری دین کا ان وقطعی تقینی ا درارتدادہ صرف بوحیدا در رسالت ہی کے انجار کر نمیے سلمان مرتد نہیں ہوتا بلکہ چوخروری دہے اُ سکے انخارسے باتفاق ،مت ترا ور کافر ہوجاً بیکاتے توحیدا وررسالت کا اکاریمی تو موجب رتدا داسی کئے ا م کرده خرد ریات بن سے ہے ۔ تو کیواسیں اور دو سرے خروریات دین مں کوئی فرق اسوجہ سے نمیر جبايمان اسلام كحقيقت بقين ادرسليما وراقراب وتوقف وحيده رسالت ورتمام ایمان کے آیاہے اورا نکوائسی طرح تسلیم کرتاہے جیسے وہ نابت ہوئے ہیں تواب گرچہ وونستی دیخو ہر مبتلا ہو مرورمومن واورخاتمه بالخير والوضود واسكوخداج المجاسيقيق اوجست بلبكي ادررجت ابري كاستق ي ن خاکے بھی جھانتا ہو ملکہ ڈرض کروکہ اُس سے اورکوسٹن سے تمام پورگیانسٹوفالحقیقی ایان اسلام بھ لحانة عليه وتم كوخاتم الانبيا تميني آخرالانبيا نهجانتا هؤ امتدكومعاذا نشجعو باحانتا نی کے دعوے نبوت کا بخوذ ہومعیارصدافت ہو مگرم یا دعود لفظونیں کجھ نہ نیکے ہ اوروعده خلافي كركع نبي كومعا فالتدرسواكرا ورأسلي امت كوكم اهرد ماورسي ضداه ندعالم كي عادت بنائے یا اور خردیات دین کا انکار کرے وہ قطعاً یقیناً تمام سلمانوں کے نزدیک مزیب کافہے - اُمکی شال سی ہے حسکوکسی و بوا یہ کئے نے کاٹ لیا ہوادراس کا زہرا سے رگ درسٹین سامیت کرجکا ہو غظ جکی موده تمام دنیاکوچاہے سراب کردے تمام ہندوستان کے دریااو منرس اس کے قدار نکے تھے موں گراش بنصیب کوایک قطره بافی کا نصیب نیس موسکتا وه دنیاکوسراب کرے گرزور نشندکام می دنیا ت موكا - إن الله لين يدهن الدين بالزهل الفاجر وين كمام كرف سي مؤور نبونا جائية قابل لحاظ يدي كروه خود بيسلان على بالنين على بالقياس كسى فاسق اورفاج كود يكرأت دلي بدين نشي جب كرامان أوس كقلب س وج دب-بيغايسو - قدنموا- المجها كرقضى زاصاصك ودم اليُون وديانيون وزنيول يغاميون عام ملاونكوكيوں اچھا بحسام كمعاصى سيمناسبت نيس ملكه ايمان كى قدرى اور نتمادے نماز روز عس

٩

ليكا فراورم تبشك خودا بك ضروري دين كالمجارك كال

تام دین وزیا کا کام می تباه او دیریا د هرجائیگا کوئی حاکم کسیا ہی قابل د زوش سے برگر **می تیں ہوسکتی وکس کے جسقد رحالان میں کیا سرنسٹنے ہی ہوتے ہر** مائن مي كيالمزم كومزا بويي خودي هي تواب اس بنايرتام مرمعاش جوريه كروا بوجا ميكرا فيم معض يرتيب بوت م بعض جالان ولس كصيح بوقيم معض غلط ارزاء ردماس م **ماشی کریں اورانکوکو ٹی نمزاندی اے اور پونس کاکو بی حالان قابل توجیزے حبکو پونس پ**ور کے خلو ا**ورولی تھی جائے جیسے** دنیا میں تمام امور کی جانج ہوتی ہے اسی طرح نور نکومی کی اصر (حکررور **ل اگرچیچ بوتو انوور نفلط بن** به تنومبر کرکسی عالم کی غلطی یا بذی سے تام دنیا کے علاء کے عیج خیا دے **می قابل قبول زمیں ۔ اگرایسا ہوتوقیامت برباہوجا نے دین دہے دنیا کمپاکونی تھے سلمر ک**ذاب ا : جزا ب اورا نے امثال کو دیکر یہ کمریا گریورعی بوت ہے وہ معاذات النظیم سے ہی تھوے سلنوت ى كوغلط تاكرتام دىن سسكدوش موجائيك سلراسوهن مراجي وغيره كحفوث دكو . مزعمان تبوت معادانشر صورتے اور غیرا مال عتبار تفور ابی موسکے مرد سایر جموت سے دولو مى ين مرتبوط جعوث مي يح عرض يه عندما يك الحداد عذر مصبكوكوني إلى انصاف بنظر النفات مزاغلام احمدا وراننع تمام مريح قدكا فرم تدا درانجع عقائد باطله كوجا كرع بوانيس كسى سائفوا الأ ارے وہ میں کا فرے اپر و کو کافری دیاگیا ہے وہ بالکل صحیح ہے۔ افس توب کرنی جا ہے۔ يعلم يعدركما ايك ومريك مزاني مباستنك اورعاج بوتين توريخ مراخ عل تتخيرت برخائي علا ووبد مي مركز اسلام ومرك صفية مركز والت صديث فقاعلوم عقا

المدونكون كالزيئة والمالي يعقانا معى كام كو كالمتين كن ي وبوني مرحنده بلقان سر سريك

فككافروم تد كمنافرض وكبااكروه مراص مصحاعة بن گراسلام ملتاب مرمزاصاحب كوكافركهناه وكار جيسے علی ديومندفرمات من كه جوكوئي ر لسلام كي نوين كي لنذا فراصاحب بيشك كافرم تدلمون جهني بي كواسكي مهت ب الرئيس توجع كأ ويوند سينهين كميا واسطه وه يح مسلمان تم يح كأفرم تد عضه تع يبهجو دحوه كفرتم عائد كئ حاتظ بي الكولفرى منين جائة تموا تكويس ايان مقرموا خمر نبوت كاالخارك كفتكوكرة بوقران وحمة بقائ بوت كوثابت كرمة بوه فرزا مرعي نبوت كوميد د محدث ولي نسيح موتودكميا كسيامانية بوام راصاح جانات كقم ابية كوعيدني على لسلام سفضيات يسته بداورداصا حرفي ماتي كريشك اور وباتوج بينفطاني وسوسه بحكربول كماجاتا بحكتم اين كوائب فصل كميون فرارديت بوج ماجاناب كرتم ن يكبأنوج اب لمانبي البيالي ايسابي كياكرت تقيير ركوني إيساا عرا إعليهمالسلام وبنو يحكانوص جالزام لكاياكياأس سحا كارنبير ملكها وارك مكوعين ايمان بتايا جا مآج - ابتوعلوم وكماكرهما ويوبزني تخفير وومزائيون في تخفير ويون كافرق بوعلا ديورون اموركى بناويكافرتبائها فياليهن وه أن سيرى بن أنكر كفرخالص عقادة

اس غض سے برسالہ کھا جا آے استعام انیونکو ہے ہائیا وسلانونکو استقا كحفلط ميان كخ بحقروه غلطام للحجومة نيدمن كهآب كم احب ورئام مرزائي الفاظ اسلام ي كے بولتے ہیں اسی دھہ القع بوض تام امنت بابتداورا بارتجل ورغصل أزرم بيسلان كمول أ لفاظم مكن مني وونس جوران وحدث في بتائي من عنى الحدود من جومراه فركى منبا درالى ب ارابوعبارات مرزاصاحب اورمزالو كي للعي جاتي بحبب تك ان صاف وبه ندکھائیں یا توہ کرس تو انحاکچہ اعتبار منیں سیلمانوں کی واقفیت کے لئے مزاصاحب اور الكه اذنا كي چندا قوال الهدف من ورز منع كيوائ تونه معلوم اوركسقدر اليسه كفريات بعرب موس مك جلايل اسلام كنجد ملت مين عرض ب كداس عاجزه مختلج الى جمت للدالغفار كم كف اورجل بل من وعافرائيس كماشرتعالى اسلام بقائم ركه اورخائم بالخيرولات-آمن على السلام كي توجن كے متعلق جو مزال جواب ديتے ہيں وہ تواس رسالہ من بفضا تعالیٰ بورے آ سلخم بوت دعى نوت سويغا مونع اليونك لي توزاصاحب كي عبارت بي كافي كم

نص كتاب "الشهاب الثاقب" لحسين أحمد التانْدُوي (المدني)

أيّها القاري الكريم! نقدِّم إليك بعضَ صفحات هذا الكتاب، التي فيها تصريحٌ بأنّ "مَن نسب الكذبَ إلى الله تعالى، أو قال: إنّ الشيطانَ أعلَم من رسول الله على فهو كافرٌ" وها هو نصُّه:

ترجمة العبارة:

"قد جاء استفتاءات عديدة في خدمة الشيخ الكَنكوهي (رشيد أحمد) عمَّن يقول: "إنّ الشيطانَ أعلَم من رسول الله وانّ الله كاذبٌ" فأجاب: أنّه كافرٌ. ولذا أجاب بعضُ أصحاب الحزم والاحتياط من علماء الحرمَين: إن صحّ هذا بيان السائل وعقيدة أولئك هذه في الحقيقة، فهُم كفّارٌ من أهل النّار" صفحة: ٢١٥.

وعندما أفتى بعين هذا الفتوى الشيخ الإمام أحمد رضا البرَيْلُوي، يتغيّظون عليه! ومن العجائب أنّ علماء ويوبَند في هذا الزمان يَمدحون الشيخ ابنَ عبد الوهاب النَجدي ويُحسنون الظنّ فيه، مع أنّ الشيخ حسين أحمد التانْدُوي (المدني) شيخ الحديث بدار العلوم ويوبَنْد سابقاً، كان يتبرّأ منه على رُؤوس الأشهاد، ويحكم عليه بكذا وكذا، حيث قال:

ترجمة العبارة:

"الحاصل: كان (ابنُ عبد الوهاب النَجدي) ظالماً وباغياً وسفّاكاً وفاسقاً، ولذا كان العربُ خصوصاً يبغضونه وأتباعه حتّى الآن، وبُغضُهم له ولأتباعه أشَد من بُغضهم لليهود والنصارى والمجوس والهندوس. والخلاصةُ أنّ العربَ يبغضونهم أشدَّ البُغض؛ لأسبابٍ ذكرناها قبل، وهذا حقُّ؛ لأنّه ابتلاهم بأشدّ العذاب، هُم أشدّ عداوةً وبُغضاً له من اليهود والنصارى". صفحة: ٢٢١.



ترغيد حرب الشيطان بتصويب حفظ الإيمان

حقر لونا الإلصافح يحط الشقاي يتبارى

غاميسة المسائشول فيتشغ الومل في تين عالومول

علاستار حدَّفندیٌ برزنجی عنی مدنیه منوره علی ساکنه بهتنادهٔ والسته

النج من النفس المنافس المنافس المائي المنافس المنافس

بَابْ أَوَّلُ

وكراوركيدو كيداولدين بيلا فريب ونس عالمان دين كانبت ارى كى كئى اس كابيان مركافتوى حين عاصل كيا عان يروه جو في لزام واتهام نگائے گئے ہی جن سے وہ باکل بری اور پاک ہیں اور وہ عقیدے اورخیالات ان کی طرف منبوب کئے گئے ہیں جن ہے وہ مقدس عالمان ہندوسستان بحت سزار ہیں اورخو د مجی ان کو کفر تھتے ہیں، حرین شریفین کے عالمول نے ای سوال کے مطابق جواب دیدیا اور ایسا عمت رہ ر کھنے وا بوں برکفوٹرک کاحکم لگا دیاکیونکر سرتحف جانتاہے کر صیباسوال موتاہے ویسا ہی جواب لکھاجاتا ہے آگر میں سوالی تکفکرا ورکسی محض یرمہی الزام اور بہتان لگا کر ہندوستان کے ان مفدس عالموں کے ئے تو وہ مجمی کیڈ و فتیرک کا حکم لگادیں گئے جنا نجے متعدد فتو ہے حضرت مولا نا گنگوی لقة الشرعليه كي خدمت بين أ ئے كرچوتخف شيطان كورسول الشرعلي الشرعلير كيسلم سے اعلم كيے خدا كوچھوا ے توآپ نے فتوی اس کے کفر کا دیاا در ہم فتا وی سے ان کی مبارت بھی نقل کریے اس لئے حرمین شریفین کے بیعن عقلندا وریر احتیاط عالموں نے پر ککھندیا ہے کہ اگرسال کا بیان مج ے وران لوگوں کا فی الحقیقت میں عقیدہ ہے نو وہ کا فر دہنمی مِں، جینا نحیہ بطورنمورز حینہ عالمو ل کا قول فترى مي سے نقل كيا جا تلے ايك عالم فراتے ميں من قال بعد لا قوال معتقد العاكما ه المتسبعية انهُ من الضالين بين وتخض إن با نول كا قائل مواور حبي مليا لرود من احسام الحرمين لين فتوى عولى مؤلف برلوى خداله الله نقامية و وسب عالم لفية من العهدد ماذکیں تکعیر ہما س قون می اگر فی الحقیقت ان بوگوں کا پسی حال ہے حرتم نے لکھا ہے تووہ كافري فارج ازدين بن، الاحظ مو تقريظ غرب صلا مط (۵) تميري عالم فالح بن وال من ادعى ددد فقد کھولین جواس کا دعوی کرے وہ بے شک کا فرے دیا حظ موتقریظ ما مداسطر دوا) چوتھے عالم نے تو نہایت ہی احتیاط کی ا ورمہت تفصیل ہے یہ کھاہے کہ اگر ان بوگوں ہے وہ پائیں ^{تا} اب ہوما^{نم} لوجنكو بربلو كأشيخ حكى في محلب من علام احمد وعوى موت كا ورمولانا رسيد احد ساحب ومولا باط حميصاحب ومولا أا شرت على صاحب س رسول الفرعلي الشرعلير وسلم كى تومي تنقيص تابت موجا س توال لوكو

ى نے اپنے استاد فاص المبس فين سے مکھا ہے۔ یہ فریدا مد کرمیت ہی بڑا دجال الجد دین اوراس کے اتباع کا بی كرا مر معهم كرم كي وبست ابل عرب مي خصو منَّ الدابل منديس عمونًا المسس ظاللا کی اشاهت جوتی ہے اور ای نام کی بدولت دنیاجہان سے دجوکر دیکر روٹیاں با تھ آتی میں نہ جل مكاديد كاصل اورتام وغاياز إول كى نيا دے ماجر إحمان عبدالواب تحدى استداؤ ترميور صديم مخدعوب سے ظا ہر میوا اور حو نکہ یہ خیالات یا طلہ اورعقا کیہ فاسمہ ہ رکھتا مختلہ اس لئے اس نے اس ے قتل وقتال کیان کو یا لجرایت خیالات کی تکلیف دیتار یا ان کے اموال کو غنیمت کا مال ا درملال مجما الله الناكم من كرا عن أواب ورحمت ثماركر تاريا. الل حرين كوخصوصاد إلى جاز كوعمومًا الله في تالعين شا ۃ منھا ئی سلف صالحین اور اعباع کی شان میں نمایت گستا فی اور ہے اوبی کے ابفا ظامتھال کئے مہت **ے وگو**ں کو بوجاس کی کا ایست شدید ہ کے مدینہ سمورہ اور مکر معظر تھیوٹر ناپڑ ا، اور سز اروں آوجی اس كے التحول شهيد ہو محتے . الحاصل وہ ايك ظالم و باتى نونخوار فاس تحفى تھا اى وج کی عدا دستے اور مشک جب اس نے اسی ایسی ترکا لیف وی میں تو فرار میونا کھی جا ہے ۔ وہ مو**ک** رریج دعاوت نیس رکتے متن کرد کا ہم سے نسکتے ہیں، جونگہ مجد دالمصلین اورا س ع كوا بل عرب كي نظروب يرحصوصًا إورا بل بندكي لك بول بين عمونًا ان سعكه ببي خواه الدرومرول لوان كا دعم، دين كافالف ظامر كرنا مقدود مراسب اس ك اس لقب عيد محرا الكوكوني لقب اليا معلوم منہیں ہوتا جہاں کسی کوچنے ٹیردیت و تابع سنت یا یا چیٹ و بانی کمید یا تاکہ نوگ شنعز جوجا ویں ا وران لو*گون* محمصالع اور تراقمون مي جوار اطرح كى مكاريون عد حاصل موتى مي فرق زيري، صاحر إخراب چه دارمی مند ا و محوریری کرد. ندرنیر انترانواز نام ری اغلام بازی ترک جماعت و صوم وملوّة جو کے کردیرسب علایات ابل سنت ابلاعت مونے کی ہوا درا تباع شربیت صورةً وعلاً جس کو حاصل ہو وہ مؤلی جوجا و سے گا مشہورے کرکی اواب ساحب نے کسی اینے بمنشین سے کہاکم میں سف سنا ہے تم و با بی بود ا کنوں نے جواب و یاحتورش تو ڈاڑمی منڈا تا ہوں میں کیسے و با بی ہو سکتا ہوں میں نوخالف نی بوں، دیکھنے علامت نی جونیکی ڈاڑھی منڈا تا ہوگیا وجال مجددین نے اس رصال میں اس وف فاص سے ان اکا برکو د الی کہا ہے تاکہ اہل اب دیکھتے ہی غیظ وعصب میں آ کر ملاجا وی اور باد

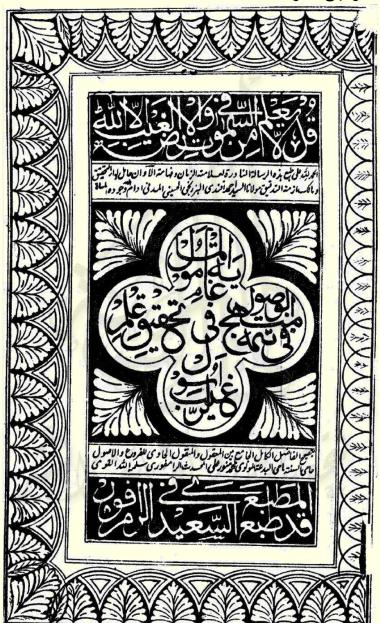
نص كتاب "غاية المأمول" للشيخ السيّد أحمد البَرزنجي

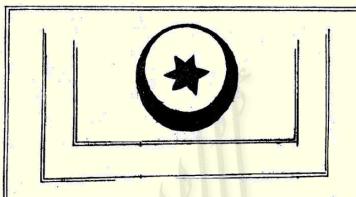
كان الشيخُ السيّد أحمد من جملة علماء المدينة، الذين أفتوا بالتكفير على عباراتِ علماء ديوبَنْد، المسؤول عنها في الاستفتاء، من قبل الشيخ أحمد رضا خانْ في مسألة علم المغيبات الخمس للنبي تم ألّف كتاباً في إثبات رأيه "غاية المأمول"، وصرّح فيه: "أنّه وإن خالف أحمد رضا خانْ في مسألة العلوم الخمس، ولكنّه متفقٌ معه ومؤيّدٌ له كسائر علماء الحرمين، على تكفير عبارات علماء ديوبَنْد حتّى اليوم!". وهذا معروفٌ بين علماء، أنّهم يُظهِرون آرائهم المختلفة في الفتاوى والتصديقات، ولكن علماء ديوبَنْد استغلّوا هذا الخلاف، وفرحوا به ونشروه بين الناس، قائلين أنّ الشيخ البرزنجي لم يوافق أحمد رضا خانْ، مع أنّ الشيخ البرزنجي وافق الشيخ أحمد رضا خانْ في فتوى التكفير.

ولسُوء فهمِهم وعدمِ تدبُّرهم قاموا حاليًا بطبع كتاب "غاية المأمول" للسيّد البرزنجي، فصدَقَ عليهم قولُ القائل: "فرَّ من المطر وقرِّ تحت الميزاب"؛ فإنّهم قد اعترفوا بأنّ السيّد البرزنجي كان من كِبار العلماء، فكان هذا اعترافاً منهم بفتوى التكفير الصادرة من نفس الشيخ،

وهو الذي حصل على توقيعاتِ ثلاثةَ عشرَ عالماً من علماء المدينة على هذه الفتوى، فزادَ عددُ المصدِّقين بتكفير عباراتِ علماءِ دِيوبَنْد!.







لِسُمِ اللهِ الرَّهُ الرِّحِيةِ الْمُ

<u> كم العلى الكب والعليم اللطيف الخبيرة المتعالى والشبية و</u> لهشي وهوالسميع البصيرة فهوالله كاحدالصرالك لااله الا افي كبرياعه وعظمته وتاهُوًا وعنيه مفاتح الغيك لشافية فالفن تلك الرساكة وستيت فيها انصلى تله على يرم اعلم الخيلق إنّ معيط بجيع مهممات الدين محيط ايضا بممات الكائنات في الدنساواه

ولكر المغدات ن الكتابِ السُّنَّةِ وكلام البَيِّهَ لَفِ وانْ خلكِ لايخ بة درجته فَتُلقّهُ أرسالتي المذاكورة بجا الرغبة ونعاية القبول ثمم بعن الكورد إلى المدينة المنق ورجل م المنكبية احلاضاخان فلماجمع بي اخبر اولا يان في المنال فا لال منهم غلام احل لقادياني فانهيرى ماثلة المسيم والوجالية ت الله تعال صفات المقت والذكوذة ال الله عليه بسلم في لاحاطة الذكورة الابالقِدَم والحين ووات العلم على هذا <u>رهانًا قاطعاوهوتوله تعلهُ وَنَرَّ لُمَا عَلَيْكَ الكِمَتَابَ بِثِمَا ثَالِكُلُّ شَيْحٌ فلوالُ جِملًا ف</u> ناَنَّ ٱلأَيْرَا لِلْأَوِيَّ لِاتْدِلِ عِلْقِيَّاهُ دَلالة قطعيةً وانّ ٱلأَجاطة العلمية ججيع

رأيُ الدكتور إقبال، الشاعر الوطني الباكستاني

وروى الشيخُ أستاذ العلماء مولانا تقدُّس علي خانْ(١٠)، تلميذُ الشيخ حامد رضا خانْ(١٠) وخليفتُه وختنُه، وهو شيخُ الجامعة بالجامعة

(۱) الشيخ المفتي تقدُّس علي خانْ بن سردار ولي خانْ بن هادي علي خانْ بن رضا علي خانْ. كان من عائلة إمام أحمد رضا. وُلد في رجب المرجب سنة ١٣٢٥ه في بَرَيْلي. أخذ العلوم عن "دار العلوم منظر إسلام" وكان خريجاً منه، وحصل على الشهادة. من أساتذته: الإمام أحمد رضا خانْ، وحجة الإسلام الشيخ حامد رضا خانْ، وصدر الشريعة الشيخ أمجد علي الأعظمي، والشيخ العلّامة حسنين رضا البَرَيْلُوي. درّس في "دار العلوم منظر إسلام". وكان أيضاً ممتحناً في "الجامعة النظامية" حيدرآباد دكن الهند، وفي "جامعة إله آباد" الهند. ثمّ هاجر إلى باكستان سنة ١٣٧١ه وقام في "بيرجوكُوتْ" (خَيرْفور سِنْدْهْ باكستان). ودرّس الحديث الشريف بـ"الجامعة الراشدية". وتوفّى سنة ١٤٠١ه.

("خلفاء المحدِّث البَرَيلوي" صـ ٩٦، ٩٩، ٩٩، ملتقطاً وتعريباً) حجِّة الإسلام محمد حامد رضا ابن الإمام أحمد رضا. وُلد غرّة ربيع الأوّل ١٩٩١ه ببلدة "بَريْلي". أخذ جميع العلوم والفنون عن والده الكريم، وأخذ الطريقة القادرية عن نور العارفين الشيخ أبي الحسين أحمد النّوري -نوّر الله مرقده -، كان فصيحاً بليغاً في العربية، وفقيهاً عظيماً في النقة الحنفي، وكان درسه مشهوراً. له مصنّفات، منها: "الفتاوى الحامديّة" و"الصّارم الربّاني على إسراف القادياني" و"سدّ الفرار" و"سلامة الله لأهل السُنّة من سبيل العناد والفتنة" وحاشية على "مُلاّ جلال" وغيرها. وهو الذي جمع إجازاتِ الإمام أحمد رضا باسم "الإجازات المتينة". توفيّ ١٧ جُمادَى الأولى في سنة ١٣٦٢ه. ("تذكرة خلفاء أعلى حض ة" صـ ٢٣٦، ٢٥٤، ملتقطاً وتعربياً)

الراشدية، ببير جَوغُوتْ (السِند، الباكستان): "قد انعقد مجلسٌ للمُناظرة بمسجد "وزير خانْ" بلاهور، عام ١٩٣٤م غالباً، حضر فيه حجةُ الإسلام (الشيخ حامد رضا خانْ، ابن الإمام أحمد رضا خانْ) ودُعى فيه مناظراً الشيخ أشرف على التهانوي، وحُجزتْ له غرفةٌ خاصّةٌ في القطار، ولكنّه لم يحضر، مع أنّهم أصرّوا على حضوره. ففي تلك الأيّام اتَّفق اللقاءُ بين حجة الإسلام وبين الدكتور محمد إقبال [الشاعر الشهير]، ولمَّا رجع حجةُ الإسلام إلى بَرَيْلى، ذكر عند أصحابه: أنَّه قدَّم عباراتِ علماءِ دِيوبَنْد للدكتور فقال: "يا مولانا! لماذا لا تسقط عليهم السماءُ؟ لابدّ أن تسقطَ عليهم السماء!".

ولا عجب في هذه الرواية؛ لأنَّ الدكتورَ محمد إقبال، كان من أشدّ الناس على الوهابية والديو بنديّة، كم هو ظاهرٌ بأبياته، فهذه الروايةُ مقبولةٌ روايةً و درايةً.

حسین احمدز د نوبندایں چه بوانجی سے؟ اگر باو نه رسیدی تمام بولهبی ست^(۱)

عجم هنوز نداند رموز دين ورنه سرود برسر منبر که ملت از وطن است هیه بے خبر؟ زمقام محمد عربی ست بمصطفى برسان خويش راكه دين همه اوست

⁽١) "أر مغان حجاز " صـ٦٢ (كلّبات إقبال).

ترجمة الرسالة (المكتوب) الشيخ أحمد رضا خان الله الشيخ أشرف على التهانوي

وقد كتب الشيخ أحمد رضا خان البرَيْلُوي رسالةً، إلى الشيخ أشرف علي التهانُوي، قبل أن يُفتي بالتكفير على عبارته؛ إتماماً للحجّة. وجهذا يظهر أنّ الشيخ لم يكن مستعجلاً في الإفتاء بالتكفير على أحد، وإنّها كان يؤدّي الواجبَ عليه من تلقاء الشرع. أرسل الشيخ هذه الرسالة عام ١٣٢٩ه، وقد طبعت هذه الرسالة في مجلّة كانت تصدر من مُرادآباد (الهند) باسم "دافع الفساد عن مُرادآباد"، وها هو نصُّها:

"إلى مولوي أشرف على صاحب التهانُوي بِنُسِمِ اللَّهُ الرَّهُ إِلَّا الرَّحِيكِمِ اللَّهِ الرَّهُ إِلَّا الرَّحِيكِمِ

نحمده ونصلي على رسوله الكريم، السلام على مَن اتبعَ الهُدى! لم يزل هذا الفقيرُ إلى حضرة العزيز القدير -عزّ جلالُه-يدعوكم منذ زمن طويل، والآنَ حسب المعاهدة والقرار بمُرادآباد، أقدِّم إليكم أن تجيبوا على أسئِلة "حُسام الحرمين"، ولْتُكتب تقاريرُنا وتقاريرُكم، ثمّ تُقرأ على الحاضرين، وتسلَّم التقارير المكتوبة، مع توقيعاتٍ إلى الفريق المخالِف؛ احترازاً عن شبهة الرجوع والتبديل. وقد حدّد ٢٧ صفر، مدّة أحدَ عشرَ يوماً كافية، والأمرُ وجيزٌ! أعني

أنّ هذه الكلماتِ هل هي مُوهِنةٌ في حضرة النّبي أم لا؟ وسيتضح ذلك على أهل الإيهان خلال دقيقتين -بعون الله تعالى-، لذا يحدّد هذا الفقيرُ الموعِدَ اليومَ السابعَ والعشرين من صفر، متوكِّلاً على قدرةِ ذي العرش العظيم ورحمته، فأرسلوا إلينا رسالة القبول بتوقيعكم وختمِكم على الفور! ولْتكُن في مُرادآباد اليومَ السابع والعشرين! وعليكم بالحضور لحلّ هذه المهمّة الدينيّة! والظاهر أنّ وكيلكم لا يقدر على مُدّعاكم أحسن منكم! ولأيّ سبب يُقبَل توكيلُ العاقل البالغ المستطيع، الغير المخدر؟!

ثمّ إنّ هذه مسألة الكفر والإسلام، فكيف تُقبَل الوكالةُ فيها؟ وإن كنتَ عزمتَ أن لا تحضر بنفسك وترسِل وكيلك، فعليك أن توكِّله وكيلاً مطلقاً، حتى يكونَ نكولُه وعدولُه وقبولُه وردُّه منسوباً إليك! وعليك أن تصرِّح بأنّ لو صار وكيلُك مغلوباً أو معترِفاً أو ساكتاً أو فارّاً -بعون العزيز المقتدِر عزّ جلالُه- لَوجبَ عليك أن تتوبَ عن الكفر علانية وأن تنشر هذه التوبة؛ لأنّ الوكالة في التوبة غيرُ جائزةٍ، وتوبةُ العلانية بالعلانية! والظاهر أنّ التوبة لو وجبتُ لوجبت عليك! والمسؤولُ هو أنتَ لا غيرك! فعليك أن تجتهد في رفع الخلاف! عليك! والمسؤولُ هو أنتَ لا غيرك! فعليك أن تجتهد في رفع الخلاف! وهل من المعقول أن توهِنَ أنتَ في جنابِ النّبي على ويعتذر غيرُك نيابةً عنك؟! لا حولَ ولا قوّةَ إلّا بالله العلي العظيم! أنت صامِتٌ منذ زمن طويل، وأصحابُك يُدافِعون عنك! ويُكرِّرون نفس الجواب!.

فإلى متى هذا؟ وهذه هي المرّةُ الأخيرة! فإن لم تقدم في هذه المرّة أيضاً، فأنا أدّيتُ الواجبَ عليّ، والحمدُ لله على ذلك! ولا نلتفت إلى شيء بعد ذلك! ليست الهدايةُ في قدرتي، إنّما الهدايةُ في قدرة الله على أو اللهُ يَهدى مَن يشاء إلى صراطٍ مستقيم!.

وصلّى الله تعالى على سيّدنا ومولانا محمدٍ وآله وأصحابه أجمعين، والحمد لله رتّ العالمين (١٠).

الختم

الفقير أحمد رضا القادري عُفي عنه ١٥ صفر المظفّر يوم الأربعاء ١٣٢٩ه

ولكن الديابنة أعرضوا عن الرجوع والاتحاد، وبقَوا مستمرّين خجلانين، وبقيت فتنةٌ كبيرةٌ". (ملتقطاً من الرسائل الرضوية، المجلّد ٢، ص: ١٠٥)

⁽١) "مكتوب الإمام أحمد رضا إلى أشرف علي التَهانُوي" صـ١٥، ١٥ (بالأوردية).

علماء دِيوبَنْدِ لا يعتنون بتعظيم الأنبياء عليها

ولا يخفى أنّ تعظيمَ الأنبياء -عليهم صلوات الله وسلامه-أساسُ الإيهان، ومع ذلك علماءُ ديوبَنْد لا يُبالون به، بل يُعرِضون عنه صفحاً، حتى أنّهم قد تعودوا باستخفافِ شأن الأنبياء عليه وهذه الجريمةُ شائعةٌ ذائعةٌ في عامّة مُصنَّفاتهم ومؤلَّفاتهم، حتى اضطرّ مفتي ديوبَنْد بالحكم بالتكفير، على بعض عبارات الشيخ قاسم النانوتُوي -مؤسِّس دار العلوم ديوبند- وعلى بعض عباراتِ القاري طيّب المهتمم بدار العلوم ديوبند.

وسُئل مفتي ديوبَند عن عبارةٍ توجَد في كتاب "تصفية العقائد" للشيخ قاسم النانَوتُوي، فأجاب في نمرة الفتوى ٤١:

"إنّ الأنبياءَ الله معصومون عن المعاصي، والقولُ بارتكابهم المعصية —والعياذ بالله – ليس من عقائد أهل السُنة والجهاعة، وعبارتُه موهِنةٌ، لا يجوز قرأةُ أمثال هذه العبارات، ومَن يعتقد بها فهو كافرٌ، يجب قطعُ الصِلات عنه، حتى يجدِّدَ إيهانَه ونكاحَه".

مسعود أحمد عفا عنه ختم دار الإفتاء لدار العلوم ديو بند الهند وقد نشرت هذه الفتوى في جريدة "دعوت" دهلي، بتاريخ الا يناير ١٩٥٦م، ثمّ نشرت في "تجلي" ديوبَنْد، بتاريخ إبريل ١٩٥٦م. لِيلاحظ عكس "تجلي" ديوبند:

وهكذا أفتَى مفتي ديوبند الشيخ مَهدي حسن، على عبارةِ كتاب "إسلام اور مغربي تهذيب" للشيخ القاري محمد طيّب: بأنّها كفرٌ وضلالةٌ.

> وصورة الاستفتاء مع جوابه كالآتية: "الاستفتاء

ما قولُكم أيّها العلماء الكرام! في عالم يستدلّ بالآية الكريمة: ﴿ فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا ﴾ [مريم: ١٧] ويقول:

(١) إنّ المرادَ بالبَشر السَوي الذي نفخَ في مريم، الصورةُ المحمديّة، فاتّضح أنّ مريمَ -صلواتُ الله عليها- كالزوجة لهذا الشبيه المبارَك؛ لما أنّها صارت حاملاً بتصرُّ فه.

(٢) ونحن أيضاً نقول وندّعي بابنيّة المسيح، ولكن لا نقول: إنّه ابنُ الله، بل نقول: إنّه ابنُ أحمد، وإن كانت تلك الابنيّةُ تمثاليّةً.

(٣) وُلد النبيُّ فَي بني إسماعيل، وصار خاتماً للكلّ، حينها وُلد عيسى عَلَيْكُ في بني إسرائيل، وصار خاتماً لأنبياء بني إسرائيل، فنشأ نوعُ تشبيهٍ في الخاتميّة، كما قيل: "الولدُ سِرُّ أبيه".

(٤) وعلى كلّ حالٍ، لما شابَه عيسى عليه بمحمد في الخاتميّة، مشابه خاصّة ومناسبة مخصوصة، فاتّضح أنّ عيسى عليه مشابه بمحمد خلقاً وخُلُقاً ورُتبة ومقاماً، وبينها كالمناسبة التي توجَد بين الشريكين، أو الوالد وأبنائه.

من فضلكم أفتَوا بحكم هذه العبارات، عند أهل السُنّة والجاعة؟

خلاصة الجواب

الشخص المذكور ملحِدٌ زنديقٌ، سرتْ روحُ القاديانيّةِ والنصرانيّة في جسدِه، يدّعي بصحةِ عقيدةِ ابنيّة عيسى، التي ردّها القرآنُ على رُؤوس الأشهاد. الحاصل: أنّ هذه المقتبساتِ مخالفةٌ للقرآن والأحاديث وأقوال المفسّرين وإجماع الأمّة المحمديّة، لا يجوز للمسلمين الاستهاعُ إليها، بل عليهم قطعُ الصِلاتِ عن هذا الرجل حتّى يتوب، والله أعلم.

السيّد مهدي حسن، مفتي دار العلوم ديوبند (ديسمبر ١٩٦٣م)" ملاحظة:

ترجمة ملخصة من عبارات "تجلّى"

نشرت هذه الفتوى "دعوَتْ" دهلي، ثمّ في "تجلّي" ديوبند، في العدد الخاصّ، في مارس وإبريل ١٩٦٣م، لِيلاحظ عكس

"تجلّي" دِيوبند، ثمّ أنّه طالَب الشيخُ القاري محمد طيّب -مهتمم دار العلوم دِيوبند- عن هذا المفتي مهدي حسن، بالرجوع عن فتواه، ولكنه أصرّ عليها وقال: إنّ الرجوع ليست فيه مصلحة، تتأثّر به الذواتُ والشخصيات، حتّى أنّه ترك وظيفة دار العلوم واستقال، ومع ذلك لما زاد عليه الضغط رجع عن فتواه وقال في رجوعه:

"سأل سائلٌ بعد نقل المقتبَسات من كتاب، بأنّها مطابقةٌ لسلك أهل السُنّة والجهاعة أم لا؟ بيّنوا في ضوء الكتاب والسُنّة!.

كانت هذه المقتبَساتُ في صورته الظاهرة وعبارتها، متضادّةً للآيات القرآنيّة والأحاديث النبوية، ومخالفةً لمسلك أهل السُنة والجهاعة، فأجبنا عليها، وعلمنا بعد الجواب أنّ تلك المقتبَساتِ كانت ملتقطةً من كتاب "إسلام اور مغربي تهذيب" للشيخ القاري طيّب، ولكن الآنَ قد جاء الشيخُ بتوضيح تلك المقتبَسات، فلا يتوجّه الآنَ الفتوى إليه ولا إلى كتابه، وها أنا أرجع عن جوابي!".

هذه خلاصةُ بيان "تجلي" ديوبند، ص: ١١، بتاريخ مارس وإبريل ١٩٦٣م.

ولْيلاحظ أنّ المفتي صرّح في عبارته المخطوط عليها، بأنّ العبارة المقتبَسة من كتاب القاري طيّب مضادّة لظاهر القرآن والسُنة، ومعلومٌ أنّ الفتوى يكون على الظاهر، لا على الباطن، فالفتوى باقٍ وإن رجع عنها المفتي، ورجوعُ المفتي مداهَنة في الدِّين!.

ومن العجب أنّ المفتي يقول: "إنّ القاري طيّب رجع عمّا كتب في كتابه، ولكنّه لم يذكر نصّه في الرجوع، وهذا يدلّ أنّ القاري لم يرجع، ولكنّه أجبر وأكرة بالرجوع عن فتواه، وهذا من دأب علماء ديوبند منذ قديم، إنّهم يُصِرّون على إلحادِهم وكفرِهم، بدلاً عن النّدم والتوبة عن جرائمهم يجادِلون الناصحين، وكان دأبهم هذا في باب العبارات الفاضحة المضادّة لعقائد أهل السُنة والجماعة، المخالفة لما ورد به القرآنُ والسُنة، الصادرة عن أقلام الشيخ أشرف على التهانوي، ورشيد أحمد الكنكوهي، وقاسم النانوتُوي، وخليل أحمد الأمْبِيتُوي [السهارَنْفوري] وأمثالهم، وقد ألصقنا عكوسَ تلك العبارات في كتابنا هذا.

ومعلومٌ أنّ علماء العرب والعجم قد أفتَوا بالتكفير على تلك العبارات وقائليها، بل أفتَى عليها بالتكفير علماؤُهم أيضاً، ولكن مع الأسف لم يرجعوا إلى الحقّ! بل أصرّوا على الباطل وعتَوا عتواً كبيراً!.

بسما لثرا لطن الرسيم

یں اس اشاعت کو لینے محترم بچا علامیشبیر صور شانی کلی اس جرات بیاک کی طرف منسوب کرتا ہوں جس نے تواروں کی چھاؤں اور گولیوں کی وچھازیں بھی کلمنہ الحق سے منونہیں موزا ، رمام شانی ،	
نے بی ناخوش میں زہر ہلاہل کو کبھی کہر مذسکا تت شاک متاب میں اور قدمہ ان فریں پیریس کی قبید ہ	این بھی خفامجھے ہیں بیگا۔
شائع ہوتا ہے علم سالانہ قبیت پانچر نے استی جدی قبیت مر ابابت اوا ریل سات 190ء استی میں عاصل عاصل عاصل عاصل عاصل عاصل عاصل عاصل	ا أعنازسخن١
جناب ما فظ عبد الهيع صاحب ٢٠٠٠ ١	ا منظوات انمول کے اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل
همسهم ، یالو آپ کی آر دگرست سال زیمت بیلی یا وی ، پی بی اجازت دیں ، یا اماره ، دیں ، هاموشی کی هورت بس اگلا پر حب وی ، پی سے پیجاجائے گا جے دصول کرنا آپ کا شدہ انارے پاکستانی برتر پر (جو کسی صفحہ پر حبیب انہوائے ہے ، بیجکورسبد منی آرڈ ، ، کیونکر چندو پاک سے زامیس ن وی ، پی کی آمہ در فت بندسے ،	حسنسریدادی جامی نردهمی بوتمبیجی اطلاح اخلاقی نسسرش بوگا -
ميخير تيب بين ديار يال المائية: -جناب ريخ الله ي	ترس زرا در تعط دکتابت وقتر تجاً منسلط سهارنو

البج والريل سيدم جريش عليه السلام ايك بترموى دكال الخلقة) كي مورت س غایاں ہوئے۔ان کے گرمان میں محو مک اری اور

وه حامله مولتين _

بطوراستباط الكملي لطيف كطوريراس كابين جو يحدون كياس ده ير مع كرجرتبيل عليدالسل مريم مداية ے سامنے ظاہر معربے دقت صورت محدی میں تھے اور انتر سوى اوركا في الخلفت مِينّت خبيهه فيريّ تخي اس العِيميّر عيسى على السلام كونسير و محدى سع الك تشالي البيت كينبت بوگئی ادر ان کے معجزات دکرامات میں حزریا دہ ترصور سازی مورت نانی مورت آدانی ادرمورت نیانی كى شان يائى ماتى يى اسى صورت محدى كے أخارس حسى تمثالى نسبت مصيح على السلام الني بدر خلفت مي مستفيد يهث -ظاهرب كم حريم حد لفرنے مدائ ماحضود علىالسلام علوه كرموم ما پاكى دات و ما ن موجود تھى۔ موجود تحق وصرف جرتبل عليه السكلم جن يرصب استباط مذكوره شبيه خرى جماني بيوني تلي توينه بيار كسي وافعي على ابنيت كاسوال بداموالي نداوس كامرف ايك تمثالي إدرشامتى البيت ملف آتى يع ولنبت بالتساك درم د کھتی ہے ندکہ نسب کا۔لیس اس پر کھیمشسری قرائن اور کھید متقدم علماء ككام سے استشہادكيا أياس، ظاہر على علىلال كي با ك يدا مونيك عقيد يراس تمثالي ابنيت سيجيكه ده مدرجة استنباطهي بودنك مدرج عقيده كياا تريز سكتاب - وه عقيده اين حكه جودا حب الاعتقاد ہے میلی تطیفدائی جگر ہے جس کا نہ یا نماضروری ہے نہ ترک

مشلهیں ہیمیدگی بظاہراس سے میدا ہوئی ہے کہ میں نے سے عبدالغنی المبی کے کلام کو د جوائل سنت کے مونفسے کے مثابوا تنا) اس موقف فریب کمنے اور آہی تطبيق دينه كي سعى كي تأكدان كاكلام فالعب الرسنت والجاعة نرب اس می مجری دقت اور نراکت میدا مونی امگرید کوئی جرم کی بات نہیں ککسی طرے سے کام کی توجید کرمے نہیں۔ اور بھی کتنے ہی فترے دنتاً فرنتاً ان کے قلم سرایعے نکتے رہتے ہیں جو نہ سکتے جائمیں کیکن ان کی دد جو نگر کسی المحطرناك نشاف يرنهس يثرتي مح ان كي داقون كي نيندس حرم كرزيه اسلع بات بره هتي نبس-

برحال استفيار اورفتوی آیے پڑھ ليا۔اب دہ وضاحتى سأن الحظر فرمات وحصرت مهتمهما حب كيطرف سے س بنگام خبر مادشکے بعد دفترا متمام کے انجے ارج مولوى عبدالى صاحب اخبارات بس شائع كرامام.

وضاحتى بيان

اخباردعوت د بليمور فد ٢٧ روسمبر ١٢٠ع مين حضرت مول الحيطيب صاحب دمتم دارالعلم دلون كي ارب س ملط قبمي بيداكرنے والاالك استفتاء اور فتو ي نابع برائي كوركم الك فتلف حسون ساستفسادات آئے تمردع ہو گئے۔ سوالات و نکہ اختلاف عبارات يكسال عقاس لئ اس فتوت سے بیدانشارہ غلط فیمی كو دوركرف كيلغ تصرت بهتم حاحب مذ ظلم في درج ذبل والمات تحرر فرائع بن :-(١) كياد اقعى آب كارعفيده مع كه حضرت عبى عليلسل

جناب بی کریم صلی السّر علیہ و کم منے منے اور کیا آ ب ک ان عبارات كالمطلب بهي سي حِيستفتي ني آيكي كميّاب "اسلم ادرمعر لى تهذيب" سيسيش كييس-جواب و- حاشات محاشا ندميرا يعقيده ساورنه ميرى كنى عبادت كاليمفيم إاس سعميرى مراديع اس بالسيس ميراعفيده دي مي جاماً ابل سنت دالجاعة كا متفقة عقب مت كرحمرت على على السلام بل بال محفق مرتم عدرار كے لطن سے بيدا ہوئے اور دہ ابن اللہ ند تھے 'ابن مرتم تھے۔ بیزان کے تولد کے بارے میں بھی اینا وہی عقیدہ ج ج قرآ إن عليم كي روشي من تماكم ابل مننت والجاعة كا

كاسلف فلف تك ملاآر باع كمريم ياك ساعة صر

تحسير الومند

تونیم منهون لکو کر اِشاعت کے آجارات کو مجلے - براہی
کمی جاری نظروں سے ہیں گذرا سے شک مذکورہ تو سے سے
حضرت العلّ مرحول نا قائم حرقرالشد علیہ کے دامن صافی پر جوہا ہی
مدروج افسوس ناک طور پر ڈالی تھی ہے اس کو دھونا نصر سنسے
حضرت موصوت کا فرض ہے ۔ بلکہ ہر اُس مجھ کا فرض ہے جوہشرت
مول نا قائم کی فضہ ندت یظمت سے باخر ہو۔ اور جو بدنامی اسس
فقرے سے دار العلوم جیسے معرقر ادار ہے کی جو تی ہے اسکی مناصب
فقرے سے دار العلوم جیسے معرقر ادار ہے کی جو تی ہے اسکی مناصب
فقرے سے دار العلوم جیسے معرقر ادار ہے کہ کا ہے دائے وہ اور جو بدنامی اسکی مناصب
فقرے نے حرایة حد ہے ہم ما دیسے نیادہ موزول ور بہتر

كون بوسكناب ؟ أهم بربات محي قابل غورم كرحفرت بهم صاحب قبله صرف بهي توكريسكتي بين كدفتري مذكور كي ملطي اور حضرت وللنسا قائم می عبارت کی صحت وصدا قت کومش از میں دلائں سے واضح فرمادين يسكن يوب زني الحقيقت مناسب لاني نهين كريهي كوكر حضرت بولانا فاسيم صاحب حمة التُدعليه كاخاكم برس كافرو گراہ مونا تو کامعمولی غلط نولیس میزنا بھی نہ تو اُستخف کے مردیک درست ہے سے اے مفہوں میں مذکورہ فتوے کونعل کیاہے نهم اير منت كوهي يلقوركر سكتيم بين كد حضرت مولانا قاميسم رحة الدُّعليكِ تَلمِسه البي باستِ كل سكتي سع حِقْرَآن دِسنَّرة. ك مراسرخلاف مومينهون نكاركا اورمها راباليفين بسي فسال اور فیصلہ ہے کہ ملطی فیوے دینے دالوں کی ہے۔ اور علطی سے تھی ہے گئی بنین عصبت کا دفرہ ہے بب توانا تاہم صاحب کی عبارت کی ترثیق وتصویر تیمیس حاصل سے زیادہ کھے تہیں. ملک اس بی بیقیفت اور بھی زیادہ تاہت وصادت ہوجات گی کہ رادیخ نظرا ورست اگر صالح نه مد توسي سلي ترجي علوات علط ترنظراً سكتى ، بر ہی تھی ہیں جن کے فلم سے مودودی اور نیا عب اسلامی کے ایسے میں فالعن نرفترون كاصدور مؤتار بات بالهذاصي عتني مولانا وتم المرتمة الشرعليه كي عبارت كي تصويب دلصديق كي حبات كي النبي بي آئی میراث مقراور نقق موتی علی باسے گی که عبارات کے تراشوں پرنے میں سر بقہ فتوے علاد رغا طبیعے - جیٹھیں یا شف میں

مورج كوسياجي كالورسم كراكدم اسكارك يربو يكاندي

لم روشن *چنرڪ* ا

مستكه عادل نقبه

سی انبیان بیطاری مجانب قرصی و پیشن اور احماس و در مجان او ا به بیرت و صارت مسی مغلوب و ما قرت مجوطت بین اور اس کر وه محرکات مرز د بو مهاتی بین جن کاار تکاب ده عام حالت بین برگز نیکرتا اسی طرح مغلیان کرام که دل و داغیر جهای بوی بغض وعنا و کی گیرت ان کی سادی علیت اور بسیرت و دانای کومغلوب کرک یر دسوسه شرائل بو نیم بوید مهاعت اسلامی کی کمی فرد کی خاصفی بیر دسوسه بیدا به بیگ تو کارگی ها دین فقر کی فعر میسانی سی کیسا در باقی تحقی سی کیسا در بیگی تحقی اس می دون و در می در بیای کا دار مورد کی شده سی کیسا در باقی کارگی می نیان از بیای کا دار مورد کی شده است می المنز در کی شده است می المنز کار می کارمز در کی شده المنز کی کارمز در کارمز کارکی کارمز در کی کارمز در کارمز کارکی کارمز در کارمز کارکی کارمز در کارکی کارمز در کارمز کارکی کارمز در کارمز کارکی کارمز کارکی کارمز در کارکی کارمز کارکی کارکی کارکی کارمز کارکی کارکی کارمز کارکی کارکی کارمز کارکی کارمز کارکی کارمز کارکی کارکی کارکی کارکی کارکی کارمز کارکی کارمز کارکی کارکی

ی انها عند میں الاحظر فرائے کسی نے صفرت مولانا قاسم رحمة الشر عندی چنر طرین ان کی کتاب تصفیۃ العقائد سے تقل کرکے الالاختا دارالعلوم دیو بدو کسی یا اور پوچھا کہ ان طروں کے تقیفے دالے کے بارے میں آنجاب کا شرعی فیصلہ کیاہے ؟ بارے میں آنجاب کا شرعی فیصلہ کیاہے ؟

ضعامانے کونسی توس گھڑی تھی کہ آوٹیل او پہمینیوں کے داخ میں ہون کی دن کی داخ میں ہون کی کا میں ہون کی دن کی کا میں ہونے کی ہونے کو میں ہون کی دن کی کا میں ہونے ہونے کی ہونے ہونے کی ہونے ہونے علم یفسلی تقسیل کے اسکے گئی ہیں۔ یہ بات آگی کہ ہونے ہو یہ عبارت مودودی کی یااسکے کی چیلے کی ہے میں بھر کیا تھا۔ آؤد کھا اندا ؤ۔ مندرجہ ذیل فوی میں اور خستہ کیا ہے۔

فوى نبراكور الجلب.

ا افيار علياسلام معاصى مصعوم من ان كو مرطب معاصى مصعوم من ان كو مرطب معاصى مصعوم من ان كو مرطب معاصى حداث المائة المائة المحافظة من المعلق المعالم المحافظة المعلق من المعلق الم

ا گریمی - مسودا حایفاالنّدهٔ نهرهٔ ملائتا فی دیون الهند گ**یا بیم دفرالدا آن مخرم بنظ**م جناب مولانا توانسیدهٔ



الدشره عآمرخماني هامن وعه

Annual Rs 7.

1/50 nP.

تحلى دخاص بمبر، دا برد

فرمادی اور مقصود کوظا **سرفرمادیا جِ اخبار الجمعیته مورخه مراتم م** س شائع بوجاعه اس كى درشى مين جراب كاحمكم ان القباسات كتاب ورصاحب كتاب يرعائد نهيس موتا-اس بیان کی دونشی میں میں اپنے جوات رجوع کرتا ہوں كرير واب اس دجا حت بان كے بعد كالعدم ب اطلاع عِنْ كَ لِنْ يَهِ تَحْرِيلُهُونَ لَاكُهُ فِينَمِا وَرَجْنُكَا مِهِيدُ وَامْمِيدُ اللاي جماعت كے اركان كے الان دریا نت كاتھنى ميہيں ع واستم كموال من ظاهر كما كيام - اس سائي مال فس بھی گذام اقتباس تعل كركے واب ماس كما كما الما تعسات مسأئل كي ايما نداري يدجا التي بي كدايني أب كو اود كملك مؤلف کوظا ہرکر دے کہ میں کون ہموں اور کیو**ں موال کر** ر ایوں اور کتاب کا نام کیا ہے آگہ اس کے سیاق دمیان كود كلماجات اكرمقصودواصح مورالحاصل جارسي ميس رجرع كرايات- دخاحت ع بعدجاب كاده ملم فنبام ير عائد نهيں ہے۔ والسلام على من انبع الهدى۔ سيدبهد يحسن دصررفتي دارالعلم دلومندى

یہ جوااس ڈراے کا ڈراپ میں الداب ہم اسکے مالز دیا علیہ پراپ خوالات ظاہر کر ناچاہتے ہیں۔
مریب ہم خوالات ظاہر کر ناچاہتے ہیں۔
مریب ہم خوالد ہے اندھیرے میں توی لگایا ہے
مار ڈوں پرفتی صاحب اندھیرے میں توی لگایا ہے
ان کی جنیت آخرہ کیا ؟ کیادہ دافقی اسی ہیں کہ انبر
ان کی جنیت آخرہ کیا ؟ کیادہ دافقی اسی ہیں کہ انبر
اندو عدل سے تجاوز کیا ہے ؟

عدد وراس بے بحاد کیا ہے ؟ بھاری طعی دائے سے کے ہتم معاصب کا بین کردہ گھت اگر جبکی اعتبار سے لائی گوفت ہے ایکن ایسا بھی نہیں کہ اسے مند در اے ظاہر کی جائے میں گفتی معاصف کی ہے ایسی شدید دائے ظاہر کی جائے میں گفتی معاصف کی ہے اسے کیفیر کھی خوز ان اقتبا سات ہی ہے جن پر فقو اے دیا گیاہے یہ بات ظاہر مخی کر حضرت عیدی کی انہیت بھور دیا گیاہے یہ بات ظاہر مخی کر حضرت عیدی کی انہیت بھور إطلاعث

حمادى الاول ٥٥ مركو مولوى أنيس الرجمن فاسمى ساكن صلع عاكليور في بعرد كرنا كما يج حدد النباسا بيز كرت وي سوال كما تعاكريه جارا فتباسات ابل منت واعاعت كے سلكے مطابق میں یا نہیں قرآن و حدیث كى روشنى س اس کا جاب دیا حالت - سائل کی ایمانداری اورد ک كاتقاضاتير يظاكرس كناكح اقتباسات بيس كم محقطة كناس فود مراه رامت مراد ومقصود كومتعين كم اليتح كأن عبادتون كاكيامطلب، الى سنت كيمسلك ادرظ الر قرآن دعادیث کے مخالف و بہیں ہے لیکن الیا نہیں کیا گیا۔ كاب دُهنف دونون كانام جها كرسوال كي صورت براقتيا يش كُو كُمُ - ا قتبا سات الني ظاهري هورت دعبارت ك لحاظ سے ظاہراً ياتِ قرآئيم أور احاديث بيويم اور مملك الى مذت كي خل معلوم أبوت بر ٢٠ ١٥ هم كواسكادا لكهاكيا اورردانه موكيا- اس جوائع ينتخ ك بديمي مائل كذمر ضرورى تفاكرها حب كماسي ديانت دارى ك ساعة مقصيردد مرادى دصاحت كرالية ليكن بيصورت بمي نہ ہوئی بلکین کامہ اورفقنہ بریا کرنے کے لئے موال وجواب کر اخباردعوت: بلي مورخه ٢٧ ردسمبر كليم مين شائع كمرا ديا يون ك لكف ك وت تك في كذا كي نام اور صاحب اليف کسی کا علم مرتفاکه به اقتباس کتاب" اسل اور مغربی تهذیب ے ہیں جو کھلیم الاسلام حصرت مہم صاحب دارالعبلوم کی تصنیف ہے۔ اخبار عوت دیکھنے کے بعد علم ہوا اور کماب كامطالعه كيا - جُواب مرت تاسمي كمتب خال كم مولوى امیں الرحمٰ ما دیج اعمار پرلکھا گیا تھا۔ اخبار دعوت میں اثناعت کے بعاملم مواکہ مقصود حقایت مذکفی عوام کے ذہنوں کو برنشان کرنا اور کسی قلبی صفر سفے کا بخار تکالنا تها درندا شاعت ندكي جاتى اور مؤلف مرظار مع محقيق كرل جان -اب جيكر حضرت مهتم صاحب مذهلهم نے اپنے وضاحتي ميان مين اقتباسات مختمتعلن لوضيح والشسريح

تَجَلِّى (خاص مُبرود لومند

اسے مسلف کے موقف میں مشغر زود باجائے دور زاس تمثالی ابندت کے نظے اور اس کی عرض کر د تھ سیر نر اس کی جیرس کو تی بچیدگی نہیں ہے اور نر ہی یہ نکتر کمی نفس کے خلاف ہے بلکہ اسکی آپائر ہی اور بھی تھیفینں کے کاموں میں ملتی ہیں آپائے چیسہ چی یہ کوئی اصر کا کے قابل بات نہیں اس کا ردا در قبول میرے نزدیک ددوں در اور میں در اور قبول میرے نزدیک ددوں

بر المهمية م**عوال ب**ه ۲۷)كياآپ بى كريم ملى النه عليم يولم كوخاتم نسيين نهيس باخته ياميك وقت دوخاتم ماخته بين جوميسلى عليرالسلام كوانى تمار بين خاتم تسليم كر درج بن

ہے مردد متوازی فائم آبت ہوتے ہیں۔ حقیقی منی میں فائم الا نبیا مصرت حصور کی ذات لقد میں ہے۔ آب ذیائی فائم بھی ہیں منصدب و مقام ہے کی اظاسے بھی فائم انسیین کے لفظ کا جب اطلاق کیا جا گیگا تو مصرف آب ہی کی ذات مراد ہوں میساک میں نے اسینے ایک رصافہ فائم انسیین میں اس کو کافی مدل اور میں ہو طریقہ بیر واضح کیاہے عیسی علیرالسل) اگر اسرائیلی سلسلے فائم میسی تو دو وہ طلاحی خم نوت ہے کہ ان برخاتم انسینی اطلاق معتبح مود اور نداس سے ضور کی ختم نسید کی اطراف

ہے کدد متوازی خاتموں کا سوال کھڑا کیا جائے۔ بہر حال فران کریم نے جب ہر قیم اور ہر امت کے لئے ادی ندیراور رسول سلیم کئے ہیں اور قوموں کی اجداً بھی ہونی سے اور انہا مجھی جس سے ان اقرام میں نہر توں کا لغاز بھی ہواہے اور اختیام بھی ۔ اسی طرح ان ہوسمول کی ملیلے میں مسیم اموری بھیڑ کو اس سلسلے کا خاتم کم کہ دیا جا

قراس سخفیقی خاتم النبیین کے منصب خاتمت پر کیا اثریش سکاسیم و ان کوخاتم کہنا ایک اضافی اور سبتی بات ہوگی اور حضور اکوخاتم کہنا ایک حقیقی اور معبی بات ہوگی حس سے معاد الدر خرخ میرت کے انکار کا شاخساز کھوا ہوسکا سے اور مزدد موزانی خاتموں کا عنوان ہی میداکیا جا سکتا ہے داوالعلوم دلیت کے متعان میرانی میرانی اسکاری

تشیک اسی دقت ده فونی مجلی مرتس میں آگیا جسک بانے میں ہم سابیط ہیں کڑھتی ہمدئ میں کے دجو کسے ایاب ہوکی طلے کر آم اس کی تسوید کی فسکر میں بھے۔اس فیزے کے مرتب نامی محقی موان اجمیل الرجمان صاحب ہیں اور اسپر مفتی مخمود احمد صاحب اور دار العلوم کے تمام بڑے اسا دون کے دستھ ط نبت کر ائے گئے ہیں۔ اس میں فقیس سے جنا باگیاہ کر ہم محاحب کی جن عبار تیں براعتراض کیا جاد ہاہے وہ

الهاردائے ہم بغی میں کریں گے۔ ابھی آپ شائد رجوع بھی ملاحظہ نسر الدیں جواسی جوار بھا ٹاک دُور پی تفق مہدی حسن حملہ کی طرف سے شائع مجواا وراس کے اثر سے مستدر خود نش بظاہر مائی برمکون ہوگیا۔

اعتراض سے الاتریں۔

لطف بیرے کہ رجوع بر آ اد کی ظاہر کے بغیر صرت مفی صاحب اتھی دنوں اپنے وطن جلے گئے تھے اور و ہاں سے صفرت چہم صاحب ہوخوا لکھا تھا اس میں بھی کم دہش یہ الفاظ خرور ہوجود تھے کہ رجیع مصلحت کے خلاف معلق ہوتا میکونکہ اس سے دانیات و تھیا مثاثر تر ہوتی ہیں۔

اس کے بعد خداہی ہم ترجا تاہ کہ کیا بیش آیا اور س مفتی عدا حکے تلاب میں رجوع کا خیال ڈال دیا کہ چند ہی روز بعدا مجمعیتہ رباب الرجوزی سلامتی میں مندر خیل اطلاع خو دمفتی صاحب کی طریسے شائع ہوتی ہے۔ نقل مطاباتی اصن

مل حف بن المنظم الماء. مل خطع ميو:-

تحلى دخاص تمبرى ديوبند

ہے اور تسل بھی لیکن طاہرے کر جوما کم جش بیں آگر جور کو بھائے کا مطابق ہجا جا گیا۔ سوا
جوم کے مطابق ہج نی جائے ۔ کفر کا اندوی ہے در بغ صادر
کر دینا طال کہ اقتبارات میں گفرمرے موجود ہنہ ہے احتیالی ب
کا شاہ کا رہے ۔ گراہ کن باقوں برجوش بیں آجا نا بحالیکن ب
کی جست کے ساتھ باطن کے بھیے ہوئے جو بھی شریک کا رہو با با بحالیکن ب
طابع سر شری متحق ترقیق مساحب کا رجو بی انعین دیکھ کے میں بیات میں انتقاد میں کھی کر میں گئی میں انتقاد ہی کہ میں سے بھی برزی شکل و
صورت اور لباس ود صنع کا جزولازم ہیں ہے ہے آگاں
مورت اور لباس ود صنع کا جزولازم ہیں ہے ۔ ہم آگاں
مورت اور لباس ود صنع کا جزولازم ہیں ہے ۔ ہم آگاں
مورت کے اخلاق عالم کی منازل ہیں ہیں۔

ادلاً بهی میمیم صاحب کی خدمت میں عرض کرنہ ہے کہ جناب کا زیر بحث لطیف بل شبر کفر والحاد نہیں سے گرایسا بے ضرر اور پاکیزہ مجی نہیں ہے کہ اس کی مفالطہ انگیزی کا اتنا ہنگام تیزم ظاہرہ سامنے آجائے کے بعد بھی آپ اسکی ایاحت پرا صرائے تھائیں۔

علی بہلوسے اس پر بہاعترام سے کرآپ لیظ عترات ہی سے مطابق سب ن و نقط ایک لطیفہ کر رہے ہیں گریج میں ہے آمے ہیں شریعت کو اقد بات کہی ہے اس نداز میں کہ مطیفے اور عقید رہے کے مامین کوئی واقعے امتیاز باتی نہیں در کیل میں میں میں کہ کہ میں کوئی واقعے امتیاز باتی نہیں

مفتسرین سلف کی غلمت اپنی جگرسلم لیکن کیاآب اس سے انکا دکر سکتے ہیں کہ ان کی تیجم تفسیروں میں بعدل و یا توت کے ساتھ کوڈ اکباڑ بھی ہے اور علیم و معارف کے مہلور ہم ہو خاصیاں بھی پائی جاتی ہیں ۔ الینی صورت بیل کی سخن شجوں کومیزان تنقی میں تو لے تعبیر سینے سے لگالیا مسئور ہی ہے جیسے علم وفضل والے کے شایان شان ہمیں ہے آپ کی روشن شکری سے امت بے غباراً جالوں کی اسے۔ رکھتی ہے۔

تتنال د تشبه سان کی حارسی ہے اور پیرنجی کر با ب الشر كونيس بكرايك النان كوبنا ياجاد إع جواكر حرسب برا بعبرے مربر اوع بسری ہے اور کسی مع کاباب نے كى صلاحت اس موجود ع. برلمى سے برلمى بات جوال تقاماً ك إيدين كى ماسكى هى يدفعى كدان كالمصنف خالات كى تاريك وادون بمثل كيام اوراندنشر ع كالمت واري كرى عناد ال اس معى زياده بركهاما سكا عاكراي نكات قابل رديس المراه كن بس جوم دكماه بس-الفاظ محي تبيي يوت اوركتنا بي عفيه في صاحب كل مر ز اتے الیکن سلمان پر کفروالحاد کا فتوی آخری فتوی ہے۔ عدالت كتي ل كملزم كويمانسي كى مزلاسي دفيت ديي بي حب بوت وشهادت سنهس الاتر بوادر كوني كنحا تشف بری کرنے کی باتی ندرہ جائے۔ ذراسی بھی خامی رہ جانے يرده نسبتًا على مزاير التفاكرنى يركبونكه عالمني كىسزاتو أخرى مزام جمع وأوق دلقس ي كي حالت مين نا فركها جاسكتام مطيك اسطح مفتى صاحب كوتوازن تعديل اورحقيقت ليندى معكام ليناعام يتاء

مفرین کاطرح صدفیا رجی تعور نگرسے بالا ترنہیں ہیں۔ شخص الفی تا لمبی اگرایک شوشہ چھوڑ گئے ہیں تو کیا صور دی ہے کہ آب میسام معقولیت پسندامے سلنچ میں ڈھلانے کی سمی صربائے۔

ہائے ملم کی مذکب کی نے پہنجہ تہیں ہے اگر بھسر حصرت عیسی کے سلسلے میں اس کی کیسے تجالش کی سکتی ہے ہ علادہ از یں بی تحصیب بات ہے کچہ بل حضور کی سکتی میں آئے تداس چن کے کے تشکل کو تو آپ حصور کے سے تمثالی والد اکسیں والد قرار نہیں دیا محالا کہ منطق تو بیاتی ہے کہ تمثالی والدیت جربائی میں نستا زیادہ پائی جارہی ہے ۔ مثال کے طور پر زید کے بیجے جس نے بکر کا بھیس بدل کو طلحے کو گی او دی ۔ تو کیا یہ کہنا مفتحات خریر اس نے بحرکا میک اپ اور تیز قو قال ہی نہیں ہے کیونکہ اس نے بحرکا میک اپ دو کو بھی قرار دیے لگیں گے تو یہ بہر حال صروری ہوگا کہ آئل میکر کا بین ۔

عمل كوآب مرار مبامنرت فراددے دے ہيں - جائے اي

کتاب میں آپ صراحة یہ الفاظ تھے تی ہیں کہونگ گیا بمزار ملفہ کہ ہے۔ ہم مہم ساتے حضرت برع میں حفیفہ کے ملط میں جس کی بالدا منی بروسران گواہی دے دار اگر لیا مالانکہ وجدان اس بر علما استا ہے۔ بانکر آ آب تنہیر وقیل کی کردہے ہیں عمر الفاظ کی ظاہر مثلاً ہجا جا ایک افروضی ہے۔ ہرضی بہت اسانی سے ماہ متاہے کیس فلاں ال باپ کا بیٹیا ہوں لیکن یہ وہ می فریک گا فرق دولوں باتیں میں قطعاً نہیں الیکن الفاظ بدو ہوے میں بھی الیا ہی معالم آنجا ہے کیا ہے کہ اگر موروں فقط میں بی بھی معالم آنجا ہے کیا ہے کہ اگر موروں فقط میں بوصرت مریم جسی عفیف کے ذکر وہیاں ہیں دوق کیلی میں بوصرت مریم جسی عفیف کے ذکر وہیاں ہیں دوق کیلی میں بوصرت مریم جسی عفیف کے ذکر وہیاں ہیں دوق کیلی میں بوصرت مریم جسی عفیف کے ذکر وہیاں ہیں دوق کیلی

علادہ از برجیون کا حضور کی مکل میں آنا تو والا د ب عینی کے ساتھ اسی طرح کوئی د لیانہیں رکھتا جس طرح جبر بن کا دجہ کلیٹی کی کی میں آنا ملوست یا تعلق سے کوئی د بطانہیں رکھنا مکر بھونک بار نابھر مال ربطار کھناہے اہذا اول درج کا تمثالی باب جبر بن کو قرار دہ بچے بھر کہیں حضور تاکم فی بت بہنچ گی۔ بلکستایہ بہنچ ہی گی نہیں اکمونکہ ایک بیج کے دو باب تو شارکوئی بھی بیٹ نہ کرے گا۔

یه بات می نظرانداند فرائی کرقرآن نے بیٹی مئوی کے الفاظ فر اسے بین مفرت جریا گا ایک الیے بشر می کا کیا ایک الیے بشر کی کا کیا دارہ سے زیادہ علام سنسیرا حریفا فی کی فسیرے مطابق یوں کہ الیے کہ گا گا اور السان کی شکل بین آت - اگر فرض کرلیں کہ دہ شکل محدی ہی تقی ترب مجی صاف معلی ہوتا ہے کہ اسے غیر معمولی ایمیت ہوتا ہے کہ اسے غیر معمولی ایمیت ہوتی کو آن خود بنا دیت کی جہر با پھی کے کھی ایمیت ہوتی تو قرآن خود بنا دیت کی جبر با محری کی تعریب میں آئے۔ اگر تمانی امیت عندالسر بھی تشخص بے ضرور سے اگر تمانی امیت عندالسر بھی تشخص بے ضرور سے اگر تمانی امیت عندالسر بھی

تجلّی (خاص نبر) دیومبد

بلکہ باتینیں و تنبیہ کی ہے۔ توضیح میں ہم مها دینے اسی کو کھوں کہ بیان روز الحاد اسل کو کھوں کہ بیان کو الحاد اسل کے سور کا خوات کی کھوں کہ بیان کا خوات کی درج کا تعلق در اس کے اور کا درج کا اسل کے لیے اور اللہ کی کہ جو تھوں مرز اللہ کا موجہ کا اور کے اور اپنی کمزوری برخوامیس ہم رہ خوات کی کہ جو تھوں سے اور اپنی کمزوری برخوامیس ہم کی کہ اور کھوں کے اور کھوں کے اور کھوں کے اور کھوں کی کہ اور کھوں کے کھوں کے اور کھوں کے کھوں کھوں کے کھوں کے

لطیفد دیکھے کہ رجع میں سائل کی دیان کا آم فراہ ہم ہیں۔ بھر ربھی درس دیاجار ہے کہ دہ مجائے فتی ماحی پر چھنے کے تو دعیا حب کتاب مقصور معین کر آنا۔ کوئی پر چھے بے فراکفن تنزی پر چھنے دالوں ہی کے ذھی میں تو حضرے فقی صاحب کس بات کی تخواہ پارسے ہیں ج

مزید نظیفه به کرمفتی صاحب کی فهماکش کے مطابق ان کا گرماگرم نقری مل مانے کے بعد بھی مسائل سے کے ضروری تقاکہ صاحب کتا ہے دیا تداری کے ممالق مقصود و مراد کی وضاحت طلب کرتا۔

کیمی منی فرخر با تین جوا تناظر آمفتی کرگذرائے میکی بات کے کہ ان میتوں کے کئی معنی اس وقت تو متصور میکند تقرح جہتم حصل کی دصاحت کردہ مراد اقتباسات والی مراز سے خلف مول کئی جب بداہم تر السانہیں ہے تو آخر کوئنی دہ تھی مرادع جیمے فتی صاحب کا فنوی پالیلنے کے بعد دمجی سائل تہتم مہا دسے لیے تینے کی زحمت انتظالا۔

اور سائل بجاراً تومقی صاحبے خیال میں سادے مہدد میں اور کے خیال میں سادے مہدد رہا گرخد موصوف کافر بضد اس سے ذائد کو تہدیں اور فتر سے دے دائد کو تہدیں اور فتر سے دے دائد کا ترکی ہوئے ہیں اور اس کا اجمالی تذکرہ جبرے اس دیوع ہوئی ہی موجود ہے۔
تذکرہ جبرے اس دیوع ہوئی ہی موجود ہے۔

تی یہ بے بہ خس لاپروائی اور طبیبازی کا از کاپ خود موصوف سے ہوئے اس کا بارگناہ دہ خواہ تواہ مال سے مرد للے لئے کو کو سے میں ایسے اور کی تہیں ایسے اور کی تہیں ایسے اور کی تہیں جو سکتا جن کا مقرر زندہ ' دل بہدار اور وصح عدل ودیا ت کی گرویدہ ہو۔

اورسنة - سائل داوبد كے فاسع الحميس سالموں نے کیجی نہیں کہاکہ میں حماعت اسل می کا تمبر میدں۔ نبی قیصور وان کام کمنفتی مهاوب کا کارنامه جماعت اسلامی کے إخاردعوت مين يحين معيديا-اسي سففى صاحب برقيعله فرا دیاکہ وہ جماعت اسلامی کے دکن میں ۔جماعت اسلامی موصوف کی که کوئی را زنهیں۔ وہ طب مثبوق سے مرفتولی دیا كرتيبن كرحماعت اسلامي والون كم يجفح نازجا تزنهب -خير علني حماعت اسلامي والوں كے لئے توحنت كے مدان والے بندسي ليكن سوال أوسي كم كمااخلاتي اصول مح عما أسلامي والور كم لغ كسى سرة قرآن وحديث مع اخذ كمة حساف مائيس واكرنس وهيراس مامان كون كم كاكرابك سخن منف كانا) ببائ بغير كها قباسات من وعن ميش كزيبا ہےاور ا تی فعیل سے میش کرناہے کم مسنف کی مراد لورے طور سرداضح برجات - يم ترجي بن كرسائل كواس كي مرد سنناسى كى داد لمنى جائية لتى ما تل ندازه لكالماتها كهاس وقت يومزرك دارالعليم كي مسندا فيام كي مساريين بس وہ ہرے دیک رفتوے دیے والوں بس- اور سیکی اندازه نگالما تقاكد الك مار محوكر كالمكف كے بعد مي ان كى حلدبازي دنگ لاكرريم كي - دېپي بوانيفتي صاحب آؤد كھا ستادُ اور لكادي دُواسُنامي ط ع فيلتيس أك-اب اين غفلت ادر جلد مازي كاتبهاء سي من يرنكال رهي بس-كونى الصاف كرے كرجس عدالت سي ملزم كاحسب سب اور جره بره دیک کرفیصلے دیے جائے ہوں و ہاں می مزم کو سرقعة مُناكر به مان والاب ايمان كملات كايا قابل شم سأنى جانتاتها كم فتعم صاحب كانام اكراس نے لكھ ديا تو مفتى صاحب فوى دينے كيون تصيارة مدحد الكيميوس مح

تحلی (خاص تمبر) د لومند

كرداركااندازه كرف ك لفراليي چيوني چوني آبير مرجي لائك كاكارين بن -

برتا کهانی قارتین کی چھی تأثر دے ہارے نردیک اس کا مرسے بڑا نقدان سب کہ علماء کے قادی کا وق ر بری طرح مجروح ہواہے - ایک تی بڑی دکھتا ہے کہ آشندہ ہائے کسی بھی فوت بر بھرومر نرکیا جائے اور ہم جب کے قیقی مرتد برچی ارتداد کا فتو کی گائیں تو لوگ تقارت سے بش کر کسی - ان محروں کے فتو وں کا کیا اعتبار سید ہی قوہی تو بس جو الشیخ میرفر الی اور اپنے جسم مولفا تحریقیت پر فلط طور پر کفر والی اور اپنے جسم مولفا تحریقیت پر فلط طور پر کفر والی اور اپنے جسم مولفا تحریقیت پر افتر ارتبم برف کے بعد طام کے باس فقط ہی ایک مسرایہ تو رہاہے اور ہم برفعیت اپنے ہی کا تھوں سے اپنے تالوت میں کیلس تھو تھی کی مدمت انجام دے میں ب

اس آخری بات برمم این زبان برندکرتے بین که اظهار خیال میں ہائے رہ نظم سے اگر کوئی خلط بات نکل ہو تو صفرت ہیم حیا حب اور حضرت مفتی صل دونوں بزرگوں کے لئے تجلی کے صفحات حاضر ہیں وہ اپنے قلم گو ہر دقم سے ہماری احساج بلدگو شدالی تک کرسکتے ہیں نیز نام بفتی صاحب یا ایجاد حیا حب مجھ کھنا جا ہیں تب بھی ہمیں اشاعت میں بخس نہ موگا۔ حیا حب مجھ کھنا جا ہیں تب بھی ہمیں اشاعت میں بخس نہ موگا۔

تفسيرسورة لور

از - مولاناسیدا بوالاهلی مؤددی سیرت داخلان کوسنوارنے دالی آسمانی بدایات پرشمل سورتا نوری مهتری قفیر به بلیخ نفیس اور تحققانه -نغمت مجلّد جاروروپ مکتبه تجهی - دیوست دیو - یی) ایسا ہی ہے صینے تجوں کی ایک ٹیم قاتل کو تو نظسہ انداز دوے ممر مقتولوں کو اپنی مسجائی کا قائل کرنے کیلئے قرمتان میں دعظ فرائے۔

قابل ذكرا كادر شوسر بهي جو اگر جغير تعلق سا جه گريمار سرس و كرداد كاا كوشراس سر بهي دوتن من آنا ہے - ده سركر اس سناندارا جناعی نوس كا فرط لكور كوشرم انجارج حاصل استخدال بى كساتھ مولنان بهى رقم فرايا ہے - بطامر فرير برخيط (خطوط دهدانی) ميں ہے اس طور بر بر هاديا سركر سركاكد بر لفظ اخرا والوں سوانجھ بہن كراس كى نوعيت معلق فرد " بى كى ہے -فرن كيم آب غرتبوت كے بيران كونيار ند موں

کہ عامر عمان صحبح کہنا ہے چربھی بدتو آپ کو مامنا ہی بیٹر سکا کهاس کی ذمه داری لاز ماعلما رہی برہے - الجمعیتر علمام کا آ رگن ہے۔ اس کے دفتر ہیں یا دارانعلوم کی چارد لوا ری میں جس نے بھی اس لفظ کا اصافہ کیا اسے جابل نہیں کہا جا سكنا توكيابه التهاني ريخ ي بات بهين ع كم خود مولسنا حفرات بى بركدومه كے لئے لفظ مولد نالكم كراس مارى بحركم القاب كي مطي نيب ركرس ا در رسي مهي و قعت محلي مكي تم بروائه . شخص ما تناہے کہ لفظ" مرادی" نراصط لا ما إكابيالفظم جيع لى مدارس كسي هي سندما فتر تعفل کے لئے إلى ام اسكتاب جائے اس كى على استعداد کسی ہی گئی گذری کسوں نر ہولیکن مولا نا کا پیمعالم نہیں اس کا تعلق کسی تحص کی اُن دبنی دعلمی حدمات سے ہے جِ منظر عام براكر متعارف ہو هي ہوں ۔ محترم انجامج حباب تحد عبداً في صاحب مكن مع أين بطن مين لم ود انش كا ليراخزا مذر يكحنة ميو راليكن أس خزانے كے تعل وكبر حبثيك إسرية وأئيس الخنين موللنا تكعف كالمطلب يدبوكا كرششخص نحض اپنی ذاتی معلومات کی مبناء برجسے جاہے مو**لانا لکھید ماکر**ہے ادركوني وفاراس معز اخطاب كابا في مرده مات- بطام بيربد چيون سي بات بي ليکن کي فرد پا گروه ڪيمنهاج فکراورمزاج ق

بعض المصطَلَحات الواردة في هذا الكتاب

وخالَفها أيضاً "مسلم ليج" وهي أيضاً جماعةٌ سياسيةٌ قادها محمد علي جناح، رئيس باكسان الأوّل، وكانت نظريّتُها أنّ الأقوام تنشأ وتتشكّل بالأديان، فليس بالهند قومٌ واحد، بل [هناك] قومان: مسلمٌ موحِّدٌ، وكافرٌ مشركٌ. ولهذه المُوافقة النظريّة وقع التعاوُن بين "مسلم ليج" و"الجمعيّة العالية المركزيّة" وهي منظمّة أهل السُنة والجهاعة بالهند، شارَك فيها آلافٌ من العلهاء والمشايخ، وأيّد نظريّة القوميتين كلَّ التأييد، الإمام أحمد رضا القادري البَرَيْلُوي، وصنّف كتاباً مستقلًا باسم "المحجة المؤتمنة في آية الممتحنة" تزيد صفحاتُه من مئة. وكان الشاعرُ الوطني الباكستاني الدكتور محمد إقبال، من أكبر

مؤيِّدين لهذه النظريّة. فلمّا قال الشيخ حسين أحمد الدِيوبَنْدي التانْدُوي (المدني) -شيخ الحديث بدار العلوم ديوبند-: "إنّ الأقوامَ تتشكّل بالأوطان" ردّ عليه الدكتورُ أشدَّ ردِّ، وقال باللغة الفارسيّة:

عجم ہنوز نداند رموز دین ورنہ حسین احمدزدیو بندایں چہ بوالعجی ہے؟
سرود برسر منبر کہ ملت از وطن است چہ بے خبر؟ زمقام محمد عربی ست
بصطفی برسان خویش راکد دین ہمہ اوست اگر باونہ رسیدی تمام بولہی ست (۱)

ترجمة:

* العجمُ لا يعرفون أسرارَ الدِّين إلى الآن! وإلّا كيف تخرّج حسينُ أحمد من دار العلوم الدِيوبند، إنّ هذا لشيءٌ عجاب!.

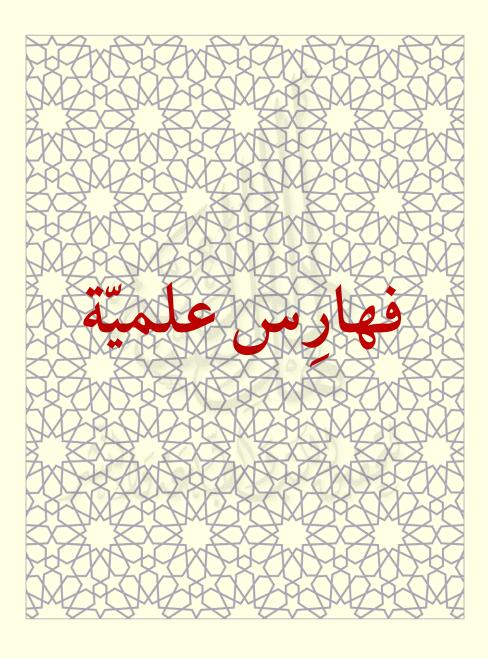
پقول على المنبر: إنّ الملّة تبتني على الوطن، وعجباً لمن لا يعرف مقام رسولِ الله ﷺ!.

* عليك أن تحضر في حضرة رسول الله عَلَيْهُ؛ فإنّه هو الدِّين، ومَن لم يحضر في حضرته ولم يتعلّق به عَلَيْهُ، فهو أبو لهبٍ سويّان!.

[انتهى ترجمة كتاب "الدعوة إلى الفكر"] التاسع من شهر رمضان ١٤٠٧ه عمد عبد الحكيم شرف القادري

⁽١) "أرمغانِ حجاز" صـ٦٢ (كليات إقبال).







فهرس الآيات القرآنية

الصفحة	السورة	رقمها	الآية
٣٧	البقرة	١٠٤	لَا تَقُولُوا رَاعِنَا وَقُولُوا انْظُرْنَا
			لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ
19	البقرة	707	الرُّ شْدُ مِنَ الْغَيِّ
19	النحل	٩	لَوْ شَاءَ لَهَدَاكُمْ أَجْمَعِين
			وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا
٧٥	النحل	19	لِکُلِّ شَيْءٍ
			فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا
١٦٨	مريم	11	بَشَرًا سَوِيًّا
			إِنَّ اللهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ
٧٢	لقهان	4 8	وَيُنَزِّلُ الْغَيْثَ
			مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِنْ
			رِجَالِكُمْ وَلَكِنْ رَسُولَ اللهِ
٨٢	الأحزاب	٤٠	وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ
177	الفتح	٩	وَيُعَزِّرُوهُ وَتُوقِّرُوهُ
177	المنافقون	٨	وَلله الْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ

فهرس الأحاديث

الصفح	حدیث
٩٨ (عوّدوا بالله من رأس السبعين وإمارة الصبيان
77	سبع أرضين، في كلّ أرض نبيٌّ كنبيِّكم
١٠٨	صلّوا کما رأیتمونی أصلّی







فهرس الأعلام المترجمة

الصفح	الاسم
٦٦	أحمد بن أحمد: الجزائري: شيخ المالكيّة
٦٨	أحمد بن إسماعيل بن زين العابدين: المدني: البَرزَنْجي
۲۱	أحمد رضا: الإمام: المحدِّث: البَرَيْلُوي
70	أحمد سعيد بن مختار أحمد: العلّامة: المحدِّث: الكاظمي
٥٦	أحمد بن عبد الله بن محمد صالح بن سليمان مِرداد
49	أحمد بن عرفان بن نور الشريف: البَرَيْلوي
٣٣	أحمد محيي الدين بن خير الدين: أبو الكلام آزاد
٤٦ 💮	أرشد القادري بن عبد اللطيف بن مولانا عظيم الله: العلّامة
7	أسعد بن العلّامة أحمد بن أسعد الدهّان: الحنفي: المكّي
01	إسماعيل بن السيّد خليل أمين مكتبة الحرم المكّي
٣١	إسماعيل بن عبد الغني بن ولي الله بن عبد الرّحيم: الدّهلوي
٣٦	أشرف علي بن عبد الحقّ: الحنفي: التَّهانْوِي
٣٧	أنور شاهْ بن معظَّم شاهْ: الحسَيني: الحنفي: الكشميري

ام المترجمة	. 19
177	تقدُّس علي خانْ بن سردار ولي خانْ بن هادي علي: المفتي
۲.	ثناء الله بن محمد خضر: الكشميري: الأمْرَتْسَري
71	جمال بن محمد الأمير ابن مفتي المالكيّة بمكّة حسين المالكي
٣.	حافظ بخش: البَدايُوني
٥٤	حمزة بن آل محمد بن بركة الله: الحسيني: المارَهْرُوي
٥٢	خليل أحمد بن مجيد الله: الأنبَيتوي: السهارَنْفوري
٣٨	حسين أحمد بن حبيب الله: الحنفي: التانْدُوي
77	خليل بن إبراهيم: الخَربوتي
٤٣	رشيد بن أحمد بن هدايتْ أحمد بن بِير بَخْش: الكَنكَوهي
00	رضا علي خانْ بن محمد كاظم علي خانْ بن محمد أعظم الشاهْ
70	سعيد بن محمد اليماني
۲٠	سليمان: النَدَوي
74	الشيخ أحمد المكي: أحمد بن ضياء الدين: البنقالي الأصل
٦٦	الشيخ عثمان بن عبد السلام: الدّاغستاني
٦٤	صالح بافَضل بن محمد بن عبد الله: الشافعي: المكّي .
٥٦	صالح بن صدّيق بن عبد الرّحمن كمال الحنفي
٦.	عابد بن حسين: المالكي

۹۱ —	فهرس الأعلام المترجمة
٤٧	عامر العثماني
٦٧	عبّاس بن محمد أمين رِضوان: شيخ الدلائل
٥٣	عبد الحقّ بن سيف الدّين بن سعد الله: الدّهلوي: المحدّث
٥٨	عبد الحقّ بن شاهْ محمد يارْ محمد، الإله آبادي: المكّي: الحنفي
77	عبد الرّحمن ابن العلّامة أحمد الدهّان بن أسعد: المكّي .
79	عبد القادر بن توفيق بن عبد الحميد الشَّلَبي: المدني
77	عبد القادر بن فضل الرّسول: العُثماني: البَدَايُوني
78	عبد الكريم بن حمزة الداغستاني: الشافعي: الإمام الكبير
77	عثمان بن عبد السلام: الدّاغستاني
٥٧	علي بن صدّيق بن عبد الرحمن كمال الحنفي: المكّي
٥٩	عمر بن أبي بكر باجنيد: سراج الدين: اليمني: المكّي.
77	عمر بن حمدان: المحرسي: التُونسي: المكي: المدني
٣٠٠	فصيح الدّين: البَدايُوني
77	فضل الرّسول بن عبد المجيد بن عبد الحميد: البَدايُوني
4 9	فضل المجيد ابن الشاهْ عبد الله: البَدايُوني: الفاروقي .
77	مالِك رامْ
۲۱	محمد إكرام: المؤرِّخ الشهير

لام المترجمة	١٩١ فهرس الأعا	(
00	عمد أجمَل السنبلي بن الشاهْ محمد أكمل: الفقيه	-
۲.	محمد أحسن بن لطف علي بن محمد حسن: النانَوتُوي .	<u>.</u>
٦٦	محمد بن أحمد: العُمري: الواسطي	-
٧٦	محمد إقبال بن نور محمد: الدكتور	<u>.</u>
40	محمد أيوب: القادري: الدكتور: مؤرِّخ شهير	<u>.</u>
70	محمد تاج الدّين بن مصطفى إلياس: مفتي الحنفية	-
70	محمد حامد بن أحمد بن عَوَض: الجدّاوي: السيّد	-
177	عمد حامد رضا ابن الشيخ الإمام أحمد رضا: حجة الإسلام	-
٥٧	محمد سعيد بابُصَيل: الحَضرَمي: المكّي: الشّافعي	-
٦٦	حمد سعيد بن محمد: المغربي: مفتي المالكية: شيخ الدلائل	-
44	محمد شاهُ: الفنجابي	-
4.	محمد بن الشيخ حمد الله: التَّهانُوي	-
٤٤	عمد طيّب القاسمي بن محمد أحمد بن محمد قاسم النانَوتُوي	=
79	محمد العزيز الوزير: المالكي: المغربي: الأندلُسي: المدني	<u>.</u>
٦.	عمد علي بن حسين بن إبراهيم: المالكي: المكّي: فقيه: نحوي	-
٣٤	عمد فضل الحقّ: العُمري: الخيرآبادي: الجِشتي: الماتُريدي	=
4 9	محمد قاسم بن أسد على: الصديقي: النانَو تُو ي	•

۹۳ –	فهرس الأعلام المترجمة
٦٨	محمد بن محمد: السوسي: الخياري: المدرِّس بالحرم النبوي
٦٨	محمد بن محمد: المدني: الدِيداوي: الحبيب
٥٩	محمد المرزوقي ابن عبد الرّحمن بن محجوب: المُكّي: الأديب
٦٣	محمد يوسف الأفغاني
٦٣	محمد بن يوسف الخيّاط: المكّي: الشّافعي
74	منظور أحمد: النعماني
70	نقى على بن رضا على بن كاظم على: العلّامة: الفقيه: المفتى







فهرس الكتب المترجمة

الصفحة	الكتاب
٧٦	أرمغان حجاز: للدكتور محمد إقبال بن نور محمد
40	البراهين القاطعة: لرشيد أحمد بن هدايتْ الكَنكُوهي
٣1	تقوية الإيمان: لإمام الوهابية الهندية إسماعيل بن عبد الغني
40	الجهد المقل في تنزيه المعزّ والمذلّ: لمحمود الحسن بن ذو الفقار
40	حفظ الإيهان: لأشرف علي بن عبد الحقّ الحنفي التهانْوي
48	الصراط المستقيم: لإمام (الوهابية الهندية) إسماعيل بن عبد الغني
٣٨	الصوارم الهندية: لمناظر الإسلام حشمتْ علي خانْ اللَكنَوي
40	الفتاوي الرشيديّة: لرشيد أحمد بن هدايتْ أحمد الكَنكَوهي
٥٣	مدارج النبوّة ومراتب الفتوة: للشيخ عبد الحقّ الدهلوي







مصادر التحقيق _____فهرس المصادر المطبوعة

- -إتمام الأعلام ذيل لكتاب الأعلام، الزّركلي، د. نِزَار أباظة، بيروت: دار صادر ١٩٩٩م، ط١.
- الإجازات المتينة لعلماء بكّة والمدينة، الإمام أحمد رضا (ت ١٣٤٠هـ)، تحقيق: د. المفتي محمد أسلم رضا الميمني، كراتشي: دار أهل السُنّة ١٤٤٠هـ، ط١. (مجموعة رسائل عربية من الفتاوى الرضوية)
- أردو دائرة المعارف الإسلامية، دانش گاه بنجاب، لاهور، 1٤٠٠ه، ط١.
- أرمغانِ حجاز (كُلّيات إقبال)، د. محمد إقبال (ت ١٤١٠هـ. (ت ١٤١٠هـ.
- آزاد کی کهانی خُود اس کی زبانی، أبو الکلام آزاد (ت۱۹۵۸ه)، دهلی: حالی پبلشنگ ۱۹۵۸، ط۱.
- أشدّ العذاب، مرتضى حسن دَرْبَنْجي (ت١٣٧١هـ)، دهلي: مطبع مجتبائي.

- الأعلام، الزِّركَلي (ت١٣٩٦هـ)، بيروت: دار العلم للمَلايين ١٩٩٥م، ط١١.

- أعلام من أرض النبوّة، أنس بن يعقوب الكتبي الحسني (ت١٤٣٧هـ)، المدينة المنوّرة: دار المجتبى ١٤٣٧هـ، ط.
- الإمام أحمد رضا المحدِّث البَرَيْلُوي وعلماء مكّة المكرمة، محمد بهاء الدين شاه، كراتشي: الإدارة لتحقيقات الإمام أحمد رضا ١٤٢٧، ط١.
- أيام في بلاد الشام، محمد أكرم الندوي، دمشق: دار التربية 1879 هـ، ط١.
- البراهين القاطعة، رشيد أحمد الكَنْكوهي (ت١٣٢٣ه) طبع باسم تلميذه خليل أحمد الأنبيتوي (١٣٤٦هـ) ديوبند: كتب خانَه إمداديّة.
- تاج الأعراس على مناقب القُطب صالح بن عبد الله العطّاس، الحبيب على بن حسين العطّاس (١٣٩٦هـ)، أندونيسيا، منارة قدس ط١.
- تاريخ الدولة المكّية، عبد الحقّ الأنصاري، أوكارَهْ: فقيهِ أعظم ببليكيشن ١٤٢٧، ط١.
- تتمّة الأعلام، محمد خير رمضان يوسف، بيروت: دار ابن حَزِم ١٣٢٢هـ، ط٢.

فهرس مصادر التحقيق ______ فهرس مصادر التحقيق

- تحذير النّاس، قاسم النانَوتُوي، (ت١٢٩٧هـ)، ديوبند: كتب خانَهُ إمداديّة.

- تذكرة خلفاء أعلى حضرة، د. مجيد الله القادري، والشيخ محمد صادق القصوري، كراتشي: الإدارة لتحقيقات الإمام أحمد رضا ١٤١٣هـ.
- تذكرة رئيس التحرير، عطاء الله الأعظمي، كراتشي: تحريك اتحاد أهل السُنة ١٤٢٥ه.
- تذكرة علماء أهل السُنّة، محمود أحمد القادري، فيصل آباد: سنّى دار الإشاعة العلوية الرَّضوية ١٩٩٢م، ط٢.
- تذكرة علماء الهند، رحمان علي صاحب الناروي (ت١٣٢هـ)، لَكنَو: مطبع نامي مُنشي نَوَلْكِشَورْ ١٣٣٢، ط٢.
- تقوية الإيمان، إسماعيل الدهلوي (ت١٢٤٦ه)، لاهور: مطبع عليمي.
- جمرة أعلام الأزهر الشريف في القرنين الرابع عشر والخامس عشر الهجريين أسامة السيّد محمود الأزهري، مصر: مكتبة الأسكندرية ١٤٤٠هـ.
- الجهد المقل في تنزيه المعزّ والمذلّ، محمود الحسن

(ت١٣٣٩ه)، سادهوره: مطبع بلالي.

- الحاوي للفتاوي، السُّيوطي (ت ١١٩هـ)، بيروت: دار الفكر 1٤١٤هـ.
- حُدوث الفِتن وجهاد أعيان السّنن، العلّامة محمد أحمد مصباحي، القاهرة: المقطم ١٤٢٩ه، ط١.
- حفظ الإيهان، أشرف علي تَهانُوي (ت١٣٦٢هـ)، ديوبند: كتب خانَهُ إعزازيّة.
- الحقّ المبين، أحمد سعيد الكاظمي (ت ١٤٠٦هـ)، خانيوال: نعمان أكاديمي ٢٠٠٤.
- حياة الإمام أحمد رضا، د. المفتي محمد أسلَم رضا المَيمني، كراتشي: الإدارة لتحقيقات الإمام أحمد رضا ١٤٢٧ه، ط١.
- حياة شِبلي، سليمان النَدوي (ت١٣٧٣هـ)، أعظم جَرْه، الهند، دار المصنّفين، شِبلي أكاديمي، ٢٠٠٨م.
- خفتگان كراي، بروفيسر محمد أسلم، (ت١٩٩٨م)، لاهور: إدارة تحقيقات باكستان، ١٩٩١م ط١.
- خلفاء المحدِّث البَرَيْلُوي، د. محمد مسعود أحمد (ت١٤٢٩هـ)، كراتشي، الإدارة لتحقيقات الإمام أحمد رضا ١٤٢٦هـ.

فهرس مصادر التحقيق ______ فهرس مصادر التحقيق

- ردّ الشهاب الثاقب، محمد أجمل (ت١٣٢٢هـ)، كراتشي: أزهَر بُك دِپّو.

- الرسائل الثنائية، ثناء الله أَمْرَتْسَري (ت١٣٦٧هـ)، لاهور: مكتبة محمديّة ٢٠١١م، ط٢.
- -الرفع والتكميل في الجرح والتعديل، عبد الحي اللكنوي (ت٤٠٣هـ)، تحقيق عبد الفتاح أبو غدّة، كراتشي: قديمي كتب خانه.
- الزلزلة، العلّامة أرشد القادري (ت١٤٢٣هـ)، تحقيق: د. العلّامة غلام زرقاني قادري، باكستان: دار تراث الأسلاف للتحقيق ٢٠٢١م، ط٢.
- سنن أبي داود، أبو داود سليهان بن الأشعث (ت٢٧٥هـ)، الرياض: دار السلام ١٤٢٠هـ، ط١.
- سِير وتراجم بعض علمائنا في القرن الرابع عشر للهجرة، عمر عبد الجبّار (ت١٤٠٣هـ)، جدّة: مكتبة تهامة ١٤٠٣هـ، ط٣.
- الشهاب الثاقب، أحمد التانْدُوي المدني (ت١٣٧٧هـ)، الهور: أنجمَن إرشاد المسلمين ١٣٩٩هـ، ط١.
- الصراط المستقيم، إسهاعيل الدهلوي (ت١٢٤٦هـ)،

لاهور: المكتبة السلفية.

- غاية المأمول، السيّد أحمد البَرزنجي (ت١٣٣٥هـ)، رامْفور: المطبع السعيد.
- الفتاوى الرشيديّة، رشيد أحمد الكَنْكُوهي (ت١٣٢٣هـ)، كراتشي: محمد سعيد ايندْ سَنْزْ.
- فيصله كُن مُناظرة، منظور أحمد النعماني (ت١٤١٧هـ)، لاهور: دار النفائس.
- المجلّة الشهريّة: الإمداد، تَهانَهْ بَوَنْ: مطبع إمداد المطابع، العدد ٨، المجلّد ٣، صفر المظفر ١٣٣٦هـ.
 - المجلّة الشهريّة: البلاغ، كراتشي: مارس ١٩٢٩م.
- المجلّة الشهريّة: تجلّي، ديوبند، العدد الخاص، مارس وإبريل ١٩٦٣ م.
- مختصر "نشر النَّور والزَّهر" عبد الله أبو الخير مِردادْ (ت ١٣٤٣هـ)، تحقيق محمد سعيد العامودي، جدِّة: عالمَ المعرفة.
- مَدارج النبوّة، عبد الحقّ المحدِّث الدهلوي (ت١٢٥٢هـ) الاهور: نوريّة رضويّة پبلشنگ ١٩٩٧م، ط١.
- المستدرَك، الحاكم النيسابوري (ت٥٠٥ه)، تحقيق حمدي الدمرداش محمد، مكّة المكرّمة: مكتبة نزار مصطفى الباز

فهرس مصادر التحقيق _______فهرس مصادر التحقيق

١٤٢٠ه، ط١.

- مكتوب الإمام أحمد رضا إلى أشرف علي التهانوي، الإمام أحمد رضا (ت ١٣٤٠هـ)، لاهور: نورى كتب خانَه.

- مكتوبات شيخ الإسلام، المرتب: نجم الدين إصلاحي. المكتبة الدينية، ديو بند.
- من عقائد أهل السُنّة، العلّامة عبد الحكيم شرف القادري (ت٨٤٢هـ)، لاهور: منظّمة الدعوة الإسلامية ١٤١٥هـ، ط١.
- مَوج كوثر، محمد إكرام (ت١٣٩٢هـ)، لاهور: إدارة الثقافة الإسلامية ١٩٧٤م، ط٩.
- مولانا محمد أحسن النانَوتْوي، د. محمد أيوب قادري (ت٤٠٤هـ)، كراتشي: روهَيل كَنْدْ سوسائتي، لياقت آباد، 1977م.
- المهنَّد على المفنَّد، خليل أحمد أنبَيتوي (ت١٣٤٦هـ)، ديوبند: كتب خانَهْ رحيميّة.
- نثر الجواهر والدُّرر، د. يوسف المَرعَشْلي، بيروت: دار المعرفة ١٣٢٧ هـ، ط١.
- نثر الدرر في تذييل نظم الدرر، عبد الله بن محمد الغازي

المكّي (ت١٣٦٥هـ)، تحقيق: عبد الملك بن عبد الله دهيش، مكة المكرمة: المكتبة الأسديّة ٢٠١٤م.

- نذر عرشي، مالِك رامْ (ت١٤١٣هـ)، دهلي: مجلس نذر عرشي ١٩٦٥م.
- نزهة الخواطر وبجهة المسامِع والنواظر، عبد الحي النَّدوي (ت ١٣٤١هـ)، ملتان: طيِّب أكاديمي ١٤١٣هـ.
- نظم الدرر في اختصار نشر النَّور والزهر، عبد الله بن محمد الله المخي (ت١٣٦٥هـ)، تحقيق: عبد الملك بن عبد الله دهيش، مكّة المكرمة: المكتبة الأسديّة ٢٠١٤م.
- هدية العارفين، إسماعيل باشا البغدادي (ت١٣٣٩هـ)،
 بىروت: دار الفكر ١٤١٩هـ.
- يَك روزَهْ، إسماعيل الدهلوي، (ت١٢٤٦هـ)، ملتان: فاروقي كتب خانَهْ.
 - اليواقيت المِهريّة، غلام مِهر على، جِشتيان: المكتبة المِهريّة.







ر المحتول المح

الصفحة	الموضوع
٠٩	صاحب الكتاب "الدعوة إلى الفكر"
11	صاحب الترجمة العربيّة
17	مقدّمة
١٧	حقيقة الخلاف بين أهل السُّنَّة والديوبنديَّة
14	البَرَيْلُويّةالبَرَيْلُويّةاللّهِ يوبنديّة
١٨	
77	الأصول المتفَق عليها
77	الفاتحة
74	الغُرس
74	القَوّالي
70	الكلام على أقوال كتاب "تحذير النّاس"
47	أهل الحديث
79	بعض كتب العلماء في ردّ على كتاب "تحذير الناس".
٣١	كتاب "تقوية الإيمان" باعثٌ للفتنة بين العلماء
44	مسألة إمكان النظير وامتناعه

34	ازداد الديوبنديَّةُ عتواً وتعنْتاً
	الأمّة متفِقةٌ على أنّ إساءةَ الأدب في جناب النّبي
٣٦	الله عَلَيْ مُوجِبٌ للكفر
٤١	العبارات المُوجِبة للتكفير
٤٢	العبارة الأولى
٤٢	العبارة الثانية
٤٢	العبارة الثالتة
٤٧	شهادة الديوبنديّة على أنفسهم
٥٤	الديوبنديّة لا يستحيُّون في الكذب والافتراء على العلماء .
٥٦	علماء مكّة المكرّمة
٦٥	علماء المدينة المنوّرة
٧ ٢	خلاف الشيخ البَرزنجي مع الإمام أحمد رضا
٧٦	ذمّ الشاعرِ محمد إقبال، حسينَ أحمد
/ _{VV})	وُجوه التكفير عند المسلمين، مع وفاق من علماء دِيوبَنْدُ
۸١	عُكوس كتب علماء ديوبند مع صفحتها
۸۲	نص كتاب "تحذير النّاس" لقاسم النانَوتْوي
٨٤	العبارة المخطوط عليها من "تحذير الناس"
97	. و نص رسالة "حفظ الإيهان" لأشرف علي التهانْوي

المحتويات _____

97	نصُّ كتاب البراهين القاطعة لخليل أحمد الأمْبِتُوي
97	تقريظ الشيخ رحمت الله الكيرانوي
١٠٨	نصُّ كتاب "الصراط المستقيم" لإسهاعيل الدهلوي
179	نصُّ كتاب "الجهد المقل في تنزيه المعِزّ والمذِلّ"
١١٨	نصّ رسالة "يَكْ روزَهْ" لإسهاعيل الدهلوي
177	نصّ مجلّة "الإمداد"
١٢٦	نصّ كتاب "تقوية الإيمان" لإسماعيل الدهلوي
188	نصّ كتاب "الفتاوي الرشيديّة" لرشيد أحمد الكَنْكوهي
181	نصّ كتاب "أشدّ العذاب على مسَيلمة البنجاب"
107	نصّ كتاب "الشهاب الثاقب" لحسين أحمد التانْدُوِي
101	نصّ كتاب "غاية المأمول" للشيخ السيّد أحمد البَرزنجي
177	رأي الدكتور إقبال الشاعر الوطني الباكستاني
	ترجمة الرسالة (المكتوب) الشيخ أحمد رضا خانْ
178	اللَّهِ إلى الشيخ أشرف علي التَهانُوي
١٦٧	علماء ديوبند لا يعتنون بتعظيم الأنبياء عليه الله الله
179	ترجمة ملخّصة من عبارات "تجلّي"
١٨٢	بعض المصطلحات الواردة في هذا الكتاب

۲۰٦ _____ فهرس الفهارس

فهرس الفهارس

الصفحا	الفهرس
١٨٧	- فهرس الآيات القرآنيّة
١٨٨	- فهرس الأحاديث
149	- فهرس الأعلام المترجمة
198	- فهرس الكتب المترجمة
190	- مصادر التحقيق
7.7	- فهرس المحتوَيات







إصدارات دار أهل السُنّة

- شرح عقود رسم المفتي: للإمام ابن عابدين الشّامي (ت٢٠٢٠هـ)، محقَّقة، طبعت أوّلاً من "دار الفقيه" أبوظبي الإمارات، ١٤٣٦هـ/ ٢٠١٥م. وثالثاً ١٤٣٩هـ/ ٢٠١٨م. وثانياً من "دار الصّالح" القاهرة، ١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م. ورابعاً من "دار الضّالح" القاهرة، ١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م.
- أجلى الإعلام أنّ الفتوى مطلقاً على قول الإمام: للإمام أحمد رضا خانْ (ت ١٣٤٠هـ) محقَّقة، طبعت أوّلاً من "دار الفقيه" أبوظبي الإمارات، ١٤٣٦هـ /٢٠١٨م. وثالثاً ١٤٣٩هـ /٢٠١٨م. وثالثاً من "دار الصّالح" القاهرة، ١٤٣٨هـ /٢٠١٧م. ورابعاً من "دار الفتح" الأردن، ١٤٤٣هـ /٢٠٢٧م.
- ٣. الفضل الموهبي في معنى إذا صحّ الحديث فهو مذهبي: له (ت٠٤٣ه) محقَّقة، طبعت أوّلاً من "دار الفقيه" أبوظبي الإمارات، ١٤٣٦ه/٢٠١٥م. وثالثاً ١٤٣٩ه /٢٠١٨م. وثالثاً من "دار الصّالح" القاهرة، ١٤٣٨ه/٢٠١٨م. ورابعاً من "دار الفتح" الأردن، ١٤٤٣ه/٢٠٢م.

- ٤. جدّ الممتار على ردّ المحتار: له (ت١٣٤٠هـ) (سبع مجلّدات)
 محقّقة، طبعت من "دار الفقيه" أبوظبي الإمارات، ١٤٣٤هـ
 ٢٠١٣م.
- حياة الإمام أحمد رضا: د. المفتي محمد أسلم رضا الميمني، رسالة مختصرة في سيرة الإمام من حيث صلته مع العلماء العرب، محققة، طبعت من "الإدارة لتحقيقات الإمام أحمد رضا" كراتشي ١٤٢٧هـ/٢٠٠٦م.
- آ. تحسين الوصول إلى مصطلح حديث الرسول في: له، محققة (بالأوردية)، طبعت أوّلاً من "مكتبة بركات المدينة" كراتشي ١٤٢٧هـ /٢٠٠٦م. وثانياً من "دار أهل السُنة" كراتشي ١٤٣٧هـ /٢٠١٦م. وثالثاً ١٤٤٠هـ /٢٠١٩م.
- ٧. تحسين الوصول إلى مصطلح حديث الرّسول على: له، (بالعربية) طبعت محقَّقة أوّلاً من "دار أهل السُنّة" كراتشي ١٤٢٨ه/ / ٢٠٠٧م. وثانياً نسخة معدَّلة من "دار الفقيه" أبوظبي الإمارات، ٢٣٦٦ه/ ٢٠١٥م. وثالثاً من "دار أهل السنّة" ١٤٣٧هـ/ ٢٠١٦م. ورابعاً ١٤٤٠هـ/ ٢٠١٩م.

- ٨. إقامة القيامة على طاعِن القيام لنبي تهامة (بالأورديّة): للإمام أحمد رضا خانْ ١٤٢٧هـ/ ٢٠٠٦م.
- ٩. حُسام الحرمَين على منحر الكفر والمَين: له (ت١٣٤٠ه) محقَّقة،
 أوّلاً طبعت من "مؤسسة الرضا" لاهور ١٤٢٧ه / ٢٠٠٦م.
 وثانياً (نشر إلكتروني) بتحقيق وترتيب جديد ٢٠١٩م.
- ١٠. جلي الصَّوْت لنَهي الدَّعْوة أَمَامَ موت (بالأورديّة): له،
 ١٤٢٨هـ/ ٢٠٠٧م.
- 11. مقدّمة الجامع الرّضوي (ضوابط في الحديث الضعيف): لملك العلماء المحدِّث المفتي ظفر الدّين البِهاري، طبعت محقَّقة، أوَّلاً من "دار أهل السُنّة" كراتشي ١٤٢٨ه/ ٢٠٠٧م. وثانياً نسخة معدَّلة من "دار الفقيه" أبو ظبى الإمارات، ١٤٣٦ه/ ٢٠١٥م.
- 11. "معارف رضا" المجلّة السَّنَوية العربيّة ١٤٢٩ه/ ٢٠٠٨م (العدد السّادس) طبعت من "الإدارة لتحقيقات الإمام أحمد رضا" كراتشي.
- 17. راد القحط والوباء بدعوة الجيران ومؤاساة الفقراء: للإمام أحمد رضا خان (ت١٣٤٠هـ) محقّقة، مترجمة بالعربية، طبعت

- من "الإدارة لتحقيقات الإمام أحمد رضا" كراتشي ١٤٢٩هـ/ ٨٠٠٨م.
- 18. أعجب الإمداد في مكفَّرات حقوق العباد: له، محقَّقة، مترجمة بالعربية، طبعت من "الإدارة لتحقيقات الإمام أحمد رضا" كراتشي ١٤٢٩هـ/ ٢٠٠٨م.
- ١٥. صفائح اللُجَين في كون تصافح بكفّي اليدَين: له، محقّقة، مترجمة بالعربية، طبعت من "الإدارة لتحقيقات الإمام أحمد رضا" كراتشي ١٤٢٩ه/ ٢٠٠٨م.
- 17. أنوار المنّان في توحيد القرآن: له، نقلها إلى الأوردية: مفتي الديار الهندية سابقاً الشيخ أختر رضا خانْ الأزهري، محقّقة، 12۲٩هـ/ ٢٠٠٨م.
- 1۷. إذاقة الأثام لمانعِي عملِ المَولد والقيام (بالأوردية): للعلّامة المفتي نقي علي خانْ (ت١٢٩٧هـ)، طبعت محقَّقة أوّلاً المفتي نقي علي خانْ (ت٢٩٧هـ)، طبعت محقَّقة أوّلاً ٢٤٢٩هـ/ ٢٠٠٨م. وثانياً من "دار الفقيه" أبوظبي الإمارات ٢٠١٦هـ/ ٢٠١٦م.
- ١٨. أصول الرَّشاد لقَمع مَباني الفساد (ضوابط لمعرفة البدَع والمنكَرات) (بالأوردية): للعلّامة المفتي نقي علي خانْ

- (ت١٢٩٧هـ)، محقَّقة ١٤٣٠هـ/ ٢٠٠٩م. وثانياً (بالعربية) من "دار الفقيه" أبوظبي الإمارات ١٤٣٦هـ/ ٢٠١٥م.
- 19. قُوارع القَهّار على المجسِّمة الفُجّار: للإمام أحمد رضا خانْ (ت. ١٣٤هـ)، نقلها إلى العربية: مفتي الدِّيار الهنديّة سابقاً الشيخ أختر رضا خانْ الأزهري، محقَّقة، طبعت من "دار المقطَّم" القاهرة 12٣٢هـ/ ٢٠١١م.
- ٢٠. المعتقد المنتقد: للإمام فضل الرّسول القادري البكائيوني (ت٦٨٩ه) مع حاشية قيّمة مسيّاة: المعتمد المستند بناء نجاة الأبد: للإمام أحمد رضا خانْ (ت٤٣٠ه) محقَّق، طُبع أوّلاً من "دار الفقيه" أبوظبي الإمارات ١٤٣٧ه/ ١٨٠٢م. وثانياً من "دار الفجرة الأولى" القاهرة، ١٤٤٠ه/ ٢٠١٨م. نشر إلكتروني أوّلاً المجرة الأولى" القاهرة، ٢٠١٥ه/ ٢٠٢٨م.
- ٢١. قواعد أصولية لفهم الآيات القرآنية والأحاديث النبوية (ضوابط لمعرفة البدَع والمنكرات) (بالعربية): د. المفتي محمد أسلم رضا الميمني، محققة، طبعت أوّلاً من "دار الفقيه" أبوظبي الإمارات ١٤٣٧ه / ٢٠١٦م. وثانياً من "دار الهجرة الأولى" القاهرة، ١٤٤٠ه / ٢٠١٩م.

- ٢٢. قواعد أصوليّة لفهم الآيات القرآنية والأحاديث النبويّة (ضوابط لمعرفة البدَع والمنكرات) (بالأوردية): له، محقَّقة، طبعت من "دار الهجرة الأولى" القاهرة، ١٤٤٠ه/ ٢٠١٩م.
- ٢٣. العطايا النبوية في الفتاوى الرضوية: للإمام أحمد رضا خان (ت٠٤٣ه)، الطبعة الأولى، محقَّقة (٢٢ مجلّداً بالأورديّة)
 ١٤٣٨ه/ ٢٠١٧م.
- ٢٤. نظم العقائد النَّسفية، (النَّظم العربي): المفتي الشيخ إبراهيم على الحمدُو العمر الحلبي، طبع أوّلاً من "دار الصّالح" القاهرة ١٤٣٨ه / ٢٠١٧م. وثانياً من "دار أهل السُنة" كراتشي ١٤٣٨ه / ٢٠١٧م.
- ٢٥. نظم العقائد النَّسَفية (النَّظم الأوردو): للشيخ محمد سلمان الفريدي المصباحي الهندي، طبع من "دار أهل السُنَّة" كراتشي ١٤٣٩هـ/٢٠١٨م.
- 77. كنز الإيهان في ترجمة القرآن: للإمام أحمد رضا خانْ (ت٠٤٣٠هـ)، مع تفسير خزائن العرفان: لصدر الأفاضل السيّد محمد نعيم الدّين المرادآبادي (ت٣٦٧هـ) أوّلاً من "دار الفقيه" أبوظبي الإمارات ١٤٣٩هـ/٢٠١٨م. وثانياً ١٤٤٢هـ/٢٠٢٠م.

- ۲۷. الإجازات المتينة لعلماء بكّة والمدينة: للإمام أحمد رضا خانْ
 (ت٠٤٣١ه) محقَّقة، طبعت من "دار الهجرة الأولى" القاهرة،
 ١٤٤٠ه/ ٢٠١٨م. نشر إلكتروني أوّلاً ١٤٤٣ه/ ٢٠٢٢م.
- ٢٨. الظَفر لقول زُفر: له، محقَّقة، طبعت من "دار الهجرة الأولى"
 القاهرة، ١٤٤٠ه/ ٢٠١٨م.
- ٢٩. شيائم العنبر في أدب النداء أمام المنبر: له، محقَّقة، طبعت من "دار الهجرة الأولى" القاهرة، ١٤٤٠ه/ ٢٠١٨م.
- ٣٠. صَيقل الرَّين عن أحكام مجاوَرة الحرمَين: له، محقَّقة، طبعت من "دار الهجرة الأولى" القاهرة، ١٤٤٠هـ/ ٢٠١٨م.
- ٣١. الجبل الثانوي على كلية التهانوي: له، محقَّقة، طبعت من
 "دار الهجرة الأولى" القاهرة، ١٤٤٠هـ/ ٢٠١٨م.
- ٣٢. كفل الفقيه الفاهِم في أحكام قرطاس الدراهم: له، محقَّقة، طبعت من "دار الهجرة الأولى" القاهرة، ١٤٤٠هـ/ ٢٠١٨م.
- ٣٣. هاديُ الأُضحِية بالشاء الهنديّة: له، محقَّقة، طبعت من "دار الهجرة الأولى" القاهرة، ١٤٤٠هـ/ ٢٠١٨م.
- ٣٤. الصافية الموحية لحكم جلد الأُضحِية: له، محقَّقة، طبعت من "دار الهجرة الأولى" القاهرة، ١٤٤٠ه / ٢٠١٨م.

- ٣٥. الكشفُ شافيا حكم فونوجرافيا: له، محقَّقة، طبعت من
 "دار الهجرة الأولى" القاهرة، ١٤٤٠ه/ ٢٠١٨م.
- ٣٦. الزُّلال الأنقى من بحر سبقة الأتقى (في أفضلية سيّدنا أبي بكر الزُّلال الأنقى من بحر سبقة الأتقى (في أفضلية سيّدنا أبي بكر القاهرة، عققة، طبعت من "دار الهجرة الأولى" القاهرة، ١٤٤٠هـ/ ٢٠١٨م.
- ٣٧. "القول النَّجيح لإحقاق الحقّ الصّريح" مع حاشية "السعي المشكور في إبداء الحقّ المهجور": له، محقَّقة، طبعت من "دار الهجرة الأولى" القاهرة، ١٤٤٠ه/ ٢٠١٨م.
- ٣٨. الدَّولة المكِّية بالمادَّة الغَيبيَّة: له، محقَّق، طبع من "دار الهجرة الأولى" القاهرة، ١٤٤٠ه/ ٢٠١٨م.
- ٣٩. إنباء الحي أنّ كلامَه المصونَ تبيانٌ لكلِّ شيء (مجلّدان): له، معقَّق، طبع من "دار الهجرة الأولى" القاهرة، ١٤٤٠ه/ ٢٠١٨.
- ٤٠. الأمن والعُلى لناعتي المصطفى بدافع البلاء (مترجَم بالعربية): له، محقَّق، طبع من "دار الهجرة الأولى" القاهرة،
 ٢٠١٩ه/ ٢٠١٩م.
- ٤١. فتاوى الحرمين برجفِ ندوةِ المين: للإمام أحمد رضا خانْ
 (ت٠٤٣٠ه) محقَّق، ١٤٤٠ه/ ١٨٩٨م (نشر إلكتروني).

- ٤٢. اسلامی عقائد ومسائل (اردو): دُاکٹر مفتی محمد آللم رضامیمن تحسینی، محقّق، اوّلاً ۱۳۴۰هه/۲۰۱۹هـ ۲۰۲۱ه۔
- ٤٣. عظمتِ صحابه والملِ بيتِ كرام رَ فَاللَّهُ أَنْهِم (اردو): وْاكْثُر مَفْق مُحِرْ اللَّم رَضَا ميمن تحسيني، محقَّق، ٣٨٢ اهه/٢٠٠٠ء، الغني يبليشر ز٣٢٢ اهه/٢٠٠١ء
- ٤٤. قائد ملت اسلامیه علّامه خادم حسین رضوی رست علیه حیات، خدمات اور سیاسی جدوجهد (اردو): مفتی عبد الرشید جمابی المدنی، محقق، ۱۳۴۲ه هـ /۲۰۲۰ و آن لائن)۔
- ٥٤. تحقیقاتِ امام علم وفن (اردو): حضرت خواجه مظفر حسین رضوی، محقّق، ۲۰۲۱هها ۱۲۰۲۶ -
- ٤٦. متن الآجُروميّة في النحو: ترتيب جديد: د. المفتي محمد أسلم رضا المَيمني، ١٤٤٣ه/ ٢٠٢١م (نشر إلكتروني).
- ٤٧. مختصر الآجُرومية في النحو: ترتيب جديد: د. المفتي محمد أسلم رضا المَيمني، ١٤٤٣ه/ ٢٠٢١م (نشر إلكتروني).
- ٤٨. تحسينِ خطابت (واعظ الجمعه ١٠٠٧) (اردو) ١٣٢١ه/١٠٠٩ء، كل صفحات: ٥٣٢ (آن لائن)_

- ٤٩. تحسينِ خطابت (واعظ الجمعه ١٠٠٨) (اردو) ١٩٦١ه/١٠٠٩ء، كل صفحات:١٥٢ (آن لائن)_
- ٥٠. تحسينِ خطابت (واعظ الجمعه ٢٠٢٠) (اردو) ١٣٩٣هه/٢٠٢ء، كل صفحات:٩٨٢ (آن لائن)_
- 51. 20 FUNDAMENTAL PRINCIPLES TO IDENTIFY SHIRK & BID`AH: By: Dr. Mufti Muhammad Aslam Raza Memon Tahsini
 52. Tahsin al-Wusul By: Dr. Mufti Muhammad Aslam Raza Memon Tahsini.

سيصدر بعون الله تعالى من دار أهل السُنّة

- منير العين في حكم تقبيل الإبهامَين، للإمام أحمد رضا خان (ت٠٤١ه) (نقلها إلى العربية حققها): د. المفتي محمد أسلم رضا المَيمني.
 - ٢. عقائدوكلام (اردو): للإمام أحمد رضا خانْ (ت ١٣٤٠هـ).
 - ٣. تلخيص الفتاوى الرضوية (اردو): له، (ستّ مجلّدات).